

[Descargar Kit de Prensa](#)

CALIMA

“Viatjant en flamenc”

Calima vola molt alt: SÓLO VOLAR (2012)

Després de més de cinc anys de gires nacionals i internacionals, Calima **torna als escenaris** presentant **nou àlbum, nova formació, nou espectacle**, amb la frescor de sempre i la posta en escena que, partint de la **mitja lluna clàssica flamenca**, es va trencant al llarg de l'actuació amb les intervencions de cantants, músics i ball en el centre de l'escenari.

Diverses veus, un gran protagonisme de les guitarres i el baix funk-flamenc del Juanlu, el color i la força dels “jaleos” i el ball.... Tots els elements necessaris per a fer d'aquesta proposta un **viatge pel flamenc**, amanida amb el sabor Mediterrani, amb la subtileza de la poesia i el canalla del so urbà que explica històries.

El nou espectacle – “**SÓLO VOLAR**” (2012) - significa una atractiva proposta de relleu per a les músiques de fusió, en el que han col·laborat també destacats artistes, consolidats i emergents: **Dani Macaco, La Shica, Xumo Nionjuo,...**, de l'escena de les músiques del món i el seu ric mestissatge.

Sens dubte, “Sólo Volar” significa un gran salt en la carrera d'aquesta prometedora banda. Vola amb ells!

La Banda

Calima és una banda formada el 2004 a Barcelona per integrants i músics de diferents països, cultures i ètnies. El seu fundador, Juanlu "el Canijo", fou també co-fundador i integrant de la formació Ojos de Brujo abans d'emprendre aquest projecte, dins del qual se situa al front com a baixista, director i productor artístic.

Amb tres àlbums al mercat fins avui, "Azul" (EMI Music, 2007), "Tierra" (Satélite K, 2009), i el flamant "Sólo Volar" (Satélite K, 2012), Calima despunta en l'actualitat com una de les bandes amb més talent en la fusió musical d'estils, tals com el flamenc, el jazz, la rumba, el hip-hop o la bossa, havent rebut ja una **nominació als Grammy Llatins** a finals de 2007, en la categoria de millor àlbum flamenc, pel seu treball de debut "Azul".

La música de Calima sona i olora a aire Mediterrani, a frescor, a terra i a mar, a alegria. Les veus d'alguns artistes de la talla de **Macaco, Bebe, "La Mari" de Chambao, o "La Shica"** poden escoltar-se en diversos temes de la banda barcelonina.

El seu nou projecte "Sólo Volar", és encara més energètic on la banda consolida el seu caràcter a la vegada que utilitza l'àmplia paleta de colors i matisos que caracteritzen la seva interpretació, així com una més gran perspectiva, profunditat i relleu en la seva producció i definició artística.

Els actuals membres de la formació són:

Juanlu Leprevost "El Canijo":	Baix, veus
Eldys Vega "Muñeco":	Percussions, veus
Antonio Ramírez:	Veus, Guitarra Flamenca
Bea García Morales:	Veus, palmes i "jaleos"
Juantxin Osaba:	Guitarra flamenca, veus
Chus Salazar "Tobalo":	Caixó, percussions
Laura Guillén "La Bicha":	Ball, palmes i "Jaleos"



Sólo Volar (Satélite K, 2012)



Biografia

Calima va iniciar la seva trajectòria el Setembre del 2004 amb motiu del 30è Aniversari del Mercat de la Mola de Formentera (Illes Balears), després de la qual actuació comencen un seguit de concerts per diversos escenaris i festivals de música del territori espanyol: B-Estival, Marató de l'Espectacle, BAF - Belles Arts Festival, MMVV - Mercat de Música Viva de Vic (Barcelona, 2005), 20è Aniversari del Mercat de Les Dàlies (Eivissa, 2005), Festival Aguaviva Canarias (Tenerife, 2006), Akustik (2006), Festival Flamenco de Barcelona (2006), entre d'altres, són alguns dels escenaris que veuen forjar-se algunes de les cançons del seu primer àlbum "Azul".

Editat sota el propi segell discogràfic de Calima, "Colorecords", i llicenciat a EMI Music per a la seva distribució i promoció, "Azul" es va publicar el juny de 2007. El reconeixement al treball de la banda no va trigar en arribar i, a tan sols 4 mesos de la seva sortida, reberen la grata notícia d'haver estat nominats als premis Grammy Llatins, en la categoria de "Millor àlbum de Flamenc". "Azul" va rebre, a més a més, excel·lents crítiques, destacant les de diversos mitjans com La Vanguardia (Esteban Linés), El Periódico de Catalunya (Jordi Bianciotto) o Mondo Sonoro (Miguel Amorós) i és escollit com a 3er. millor disc del 2007 per la revista Mondo Sonoro.

No menys èxits que "Azul", obtenen les actuacions en directe de Calima durant el 2007, destacant la seva presència en un dels aparadors internacionals més importants de la World Music, el **WOMEX** de Sevilla, sense deixar de banda la seva participació en diversos festivals, tals com el **WOMAD** (Gran Canària), el **Viñarock** (Albacete), **Entresures** (Màlaga), **Mercat de Música Viva de Vic** (Barcelona), **Etnosur** (Jaén), **Festival Flamenco de Barcelona** i **Etnival** (Girona), entre altres recitals oferts.

Si fins el 2007 havia significat per Calima la participació en bona part dels festivals de música més rellevants que se celebren en territori espanyol, el 2008 suposa per a la formació el salt a l'àmbit internacional, participant en no menys prestigiosos festivals a nivell europeu, entre els que s'han de ressaltar alguns com el **Couleur Café de Brussel·les (Bèlgica)**, l'**Afrolatino de Bree (Bèlgica)**, el **Roots d'Àmsterdam (Holanda)**, el **Convivence de Toulouse (França)**, l'**Espantapitas de Berlin (Alemanya)** o les actuacions ofertes a les ciutats de **Plovdiv i Sliven** dins del programa cultural de l'Ambaixada d'Espanya a Bulgària.

El 2009, i sense deixar de trepitjar els escenaris, Calima ultima els detalls del seu segon treball, "Tierra", que surt al mercat el 6 de juny i és presentat oficialment a la localitat barcelonina de Sitges, en un concert solidari a favor de l'Assemblea de la Creu Roja, compartint programa d'actuació amb Macaco.

En la producció de "Tierra", Calima convida de nou, igual que van fer a "Azul", a músics d'ètnia gitana: Todor Todorov (Bulgària) i Bachu Khan (Índia, Rajastan), comptant també amb dues col·laboracions de luxe: les veus de Bebe i "la Mari" de Chambao, a més a més de la participació d'altres artistes del panorama flamenc, cubà i jazzístic nacional: Las Migas, Raynald Colom, Dennis "El huevo", Livika, Eldys Vega "Muñeco", Dil Mastana, etc.

Al llarg de la seva trajectòria, Calima ha compartit escenari amb artistes de la talla de **Macaco**, **Amparanoia** o **Muchachito Bombo Infierno**. Les seves cançons han estat incloses en dos recopilatoris: Viñarock 2007 (Maldito Records, 2007) i Rambla Rumble Rumba (EMI Music, 2007); han col·laborat en el tema "Ven" del quart àlbum d'**Amparanoia** "La vida te da" (Via Láctea Records / La Marmita 2006) i han editat fins avui cinc videoclips: Sueña, En lo cierto, Doctrinas, Súmamela Bien i Maíta Tierra.

Calima està produït i dirigit per Juanlu "el Canijo" (o "el Cani"), conegut per la seva trajectòria professional com a baixista, productor i compositor en el grup **Ojos de Brujo**, del qual fou també co-fundador juntament amb en Dani "Macaco" i el Ramon, guitarrista de la formació. "El Cani" ha col·laborat també com a baixista i compositor per a diferents artistes com **Macaco** (Brujo Cabicho, Delaveraverabom i La mano levantá), **Amparanoia** (Ven) o **Nubla**.

Després d'haver actuat al Teatre Nacional de Rabat a final de 2010, Calima "Colors World Tour 2011" va arrancar des de l'altre costat de la Mediterrània, com a grup convidat exponent de la fusió cultural i World Music, per a obrir el 3er Festival de Jazz del Cairo, que aquell any, donats els esdeveniments històrics, es va dedicar a l'honor dels màrtirs de la revolució sota el lema Visca la Llibertat! Visca Egipte! i celebrà així l'alliberament del poble egipci a través d'aquest llenguatge sense fronteres que és la música.

Informació de contacte:

Josep Gómez

management@ventilador-music.com

T: +34 933 327 658

M: +34 630 561 172

Skype: ventiladormusic

Per a més informació us remetem també a:

www.ventilador-music.com

Podeu accedir al roster en format electrònic prement [aquí](#)

o a les nostres xarxes socials i de contingut per a ampliar informació:



www.facebook.com/ventiladormusicpage

www.twitter.com/ventiladormusic

www.soundcloud.com/ventiladormusic/sets/vm-international-roster

www.youtube.com/ventiladormusic

www.flickr.com/ventiladormusic/sets

Quedem a la vostra disposició per a qualsevol qüestió que necessiteu.

Fins ben aviat!