



D'CALLAOS (NU-FLAMENC)

En la primavera del 2004 un grupo de amigos deciden juntarse para crear un nuevo proyecto musical. Este proyecto nace de la necesidad de sus componentes por expresar sus inquietudes musicales, experimentar y crecer, mientras continúa el eterno aprendizaje del lenguaje musical. No hay nada definido, nada premeditado, ninguna meta ni frontera...y esto probablemente sea una de las causas de que con el paso del tiempo D'Callaos haya logrado un sonido tan personal con el que su público, cada día más amplio, se siente identificado.

Sus influencias musicales son muy amplias, pero hay un eje central que las une, el flamenco. Desde lo clásico como Camarón de la Isla o Paco de Lucía, pasando por los innovadores como Lole y Manuel o Enrique Morente, hasta el Rock con Raíces de grupos como Triana, Alameda, Smash o Pata Negra.

El flamenco es el hilo con el que D'Callaos cose sus trajes, pero los complementos están hechos de los materiales más diversos (Rock, Jazz, Pop, Latina...)

A todo esto, D'Callaos goza de una insultante juventud, pues la edad media de sus miembros es de 26 años. Otra característica que define el espíritu de D'Callaos es su decisión de facilitar la descarga libre de su música a través de Internet y dar total prioridad a sus conciertos en directo. Para ello cuentan con su productor musical, Pedro Javier Gonzalez, reconocido guitarrista y compositor con más de 20 años de experiencia en el primer nivel de la música en España y que ha trabajado con artistas como Alejandro Sanz, Manolo García (El Último de la Fila), Joan Manel Serrat... De su primer disco "D'paso" (anteriormente habían editado dos maquetas) lograron más de 25.000 descargas. De su segundo disco "Desde mi balcón" que también ofrecen bajo licencia de Creative Commons desde Octubre de 2008 ya llevan más de 45.000. Y su último trabajo, "El borde donde termina el mar" logró más de 50.000 descargas el primer mes.



La formación de la banda con batería, bajo, guitarras y voz les permite vestir sus canciones con bonitas melodías, sugerentes armonías y poderosos ritmos que la voz del grupo, Maribel "La Canija" se encarga de elevar al éxtasis con su inconfundible y arrolladora voz, transmitiendo a la perfección el mensaje de las canciones de D'Callaos que abarcan los más diversos sentimientos (alegría, pena, amor, rebeldía...)

D'Callaos ha compartido escenario con artistas nacionales como Ojos de Brujo, Chambao, Los Delincuentes, elbicho, Muchachito, Amparanoia... e internacionales como Ben Harper, Manu Chao, Asian Dub Foundation, Tiken Jah Fakoly, Dub Incorporation...

D'Callaos define su música como una visión actual y fresca del Rock con Raíces de los '70, facturada desde Cataluña.

www.decallaos.com