



ÍNDICE

Somos un Gran Pueblo en un planeta pequeño

La banda

Trayectoria artística

Discografía

Nuevo Proyecto: Miscelánea

El Show

Conciertos realizados

Colaboraciones

Prensa y Medios

Contacto

Página 04

Página 04

Página 05

Página 06

Página 07

Página 08

Página 08

..... Página 08

......Página 09

Página 10



Somos un Gran Pueblo en un planeta pequeño

El Rubio, Edu Don Vuelo y DJ Pin llevan una década al frente de Gran Pueblo, dando forma a un grupo de hip-hop a la vieja usanza, que no reniega de sus orígenes pero que ha demostrado sobradamente que su paisaje artístico está repleto de frescura y nuevas posibilidades. En el territorio del hip-hop, tan específico y tan sacudido por el vaivén de las modas, Gran Pueblo se ha mantenido íntegro, trazando una trayectoria donde han acabado fraguando el talento y la perseverancia.

A Gran Pueblo se le ven las raíces negras y cálidas del *soul* y del *funk,* pero también los brotes de la ex-

perimentación electrónica. No obstante siguen siendo 100% hip-hop, sin concesiones, porque creen firmemente en los valores de dicha cultura, no sólo como corriente musical, sino como estilo de vida.

Huyendo de estereotipos, Gran Pueblo se ha teñido de multitud de influencias: Soul Survivors, Buffolo Soldiers y Midnight Marauders, son un pequeño ejemplo de la influencia musical con la que han crecido.

Con Gran Pueblo hay momentos para todo; desde un cotidiano paseo por una ciudad-dormitorio hasta los ejercicios acrobáticos en el gran circo de la estética del verso, acabando siempre en los valores humanos

que hacen que sus temas merezcan muchas escuchas. Con ellos siempre hay una reflexión, un afán de superación o una visión constructiva. Y es que lo que les diferencia principalmente de otros tantos grupos del panorama hip-hop es su perfecto equilibrio entre mensaje y estilo. Porque Gran Pueblo no tiene una visión precisamente rosa de la vida, pero te anima a no quedarte de brazos cruzados. Y en eso transpiran la más pura esencia del hip-hop, como movimiento social que incita, generación tras generación, a cambiar las cosas.

La banda

EL RUBIO (MC)

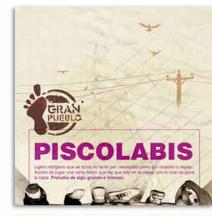
EDUARDO DON VUELO (MC, PRODUCTOR)

PIN (DJ)

Trayectoria artística Aunque Gran Pueblo ya llevaba 5 años en activo, su debut discográfico no llegó hasta el 2003 con YAERAORA, sus primeros 5 cortes, que ya dejaban intuir la inquietud y el talento de la formación. En un momento donde la auto-producción era todavía un proceso complejo, el grupo supo crear una targeta de presentación memorable, que logró cautivar a sus primeros seguidores y ponerlos en el mapa de los grupos nacionales a tener en cuenta.









POR H O POR B fue la primera puesta de largo de Gran Pueblo. Este LP brotó como un derroche de optimismo, confianza e inconformismo constructivo. Vió la luz de la mano de la discográfica Soul y Sombra. Colaboraron artistas tan relevantes como Giro er Nene, René, Dive Dibosso (7 Notas 7 Colores), Juan Profundo, Gravsound, Quiroga (Chacho Brodas) y Aniki, gravitando entre un torrente de rimas, samples, y scratches que Gran Pueblo desplegaba para la ocasión. El resultado fue un disco variado pero homogéneo, donde las diferentes visiones de los MC's confluyeron con un único objetivo: una declaración de principios liberadores, donde la lucha está en tener presente aquello que vale la pena.

Poco después Gran Pueblo colabora en el LP *HISTORIAS DE Q* de *Quiroga (Chacho Brodas),* en el tema *Nómadas* uno de los más vitales del disco. También arrimaron el hombro en el *BARNAFILES* de Titó.

En esta etapa, Gran Pueblo deja de ser un cuarteto y pasa a convertirse en un trío, tras el abandono de *El Otro*. Este ajuste hace que el sonido de Gran Pueblo adquiera su personalidad musical actual, donde se hacen más evidentes las características diferencias de registro vocal entre *Don Vuelo* y *El Rubio*. Este fue un momento clave para Gran Pueblo.

La experiencia adquirida con su primer LP, tanto a nivel de estudio como defendiendo un directo más sólido, auguraban novedades importantes. Y así fue. Bajo el título de *PISCOLABIS* el grupo nos ofreció un EP donde demostraban que habían dado un gran salto cualitativo y que la nueva formación iba a depararnos grandes momentos. Grabado en *SoulFUL Studios*, el trío ofrece 4 temas que reflejan un cuidado trabajo de producción y una personalidad artística fuera de toda duda. Todas las letras están escritas por *El Rubio* y Eduardo *Don Vuelo*, que además se encarga de toda la producción musical. *DJ PIN* hace algo más que cubrir la retaguardia y ofrece una buena serie de espectaculares cuts. Como su nombre indica, este EP pretende ser un previo del nuevo LP de Gran Pueblo *MISCELANEA*.

Por si todo esto fuera poco, y mientras trabajaban en su nuevo LP, *El Rubio* se sacó de la manga un trabajo de culto en forma de siete temas titulado *LIQUIDACIÓN DE STOCK*. De esta manera, el MC de Gran Pueblo ha dado salida a sus propios parajes mentales. Sin duda, un proyecto muy íntimo, tanto que Gran Pueblo decidió trabajarlo en paralelo, pero donde *El Rubio* cuenta con la colaboración, como no, de *Don Vuelo* y *DJPin*.

Nuevo proyecto: MISCELANEA

Gran Pueblo ha concentrado todo su talento para dar forma a su más reciente proyecto: MISCELANEA, su segundo LP. Con colaboraciones de Aniki, Eddy Drammeh, Hermano Ele, Shabu One Shant, Marco Fonktana, P. Jacob y Mao-Zelin, que les acompañan a lo largo de 16 historias, para darle otra vuelta de tuerca al panorama musical, huyendo de los estereotipos y mostrándose tal y como son. Cortes como Miscelánea, Cuenta conmigo, Aire Fresco, Dándole, 24 horas, o Ríos de Tinta, entre otros, son un ejemplo claro de la filosofía con la que describen el mundo que les rodea

actualmente. Más críticos, sin duda, y más variados, más valientes, más musicales.

MISCELANEA ES EL PERFECTO EJEMPLO DE LO QUE LE OCURRE A UN GRUPO CUANDO HA EN-CONTRADO SU DISCURSO Y TODO ENCAJA.

Después de degustar la independencia creativa del *Do it yourself*, decidieron que era el momento de apostar fuerte. *MISCELANEA* ha macerado como un buen vino. Cuando se prueba nos deja con la sensación de que su autor ha querido aportarnos algo más de lo esperado.

En esta fechas, en las que algunos auguran el final del formato físico (aunque paradójocamente haya un *revival* del vinilo), Gran Pueblo decide editar un trabajo en formato físico y con distribución física en los habituales puntos de venta. Sin olvidarnos del formato digital, ya que *MISCEL ANEA* podrá escucharse gratuitamente en algunas de las plataformas digitales mejor posicionadas como *Spotify* y *Last FM*. También estará la venta en *stores* digitales como *Amazon, Itunes*, entre otros.

Tampoco se han olvidado de la promoción en los medios habituales como TV, radio y prensa escrita. Por ello presentan el videoclip del tema *MISCELANEA* con la colaboración de *Aniki*, en algunos de los canales de TV más importantes como *MTV* o *SolMusica*.

16 TEMAS, 16 VIDEOS

Además, para aprovechar las grandes ventajas de la red, Gran Pueblo ha decidido atreverse con un nuevo concepto: el videoLP, o
lo que es lo mismo; dar vida en imágenes a
todos los temas del nuevo proyecto; en total
16, dándole difusion gradualmente en la red,
en canales como Vimeo, Youtube, Facebook,
Twitter, etc.

No cabe duda de que ha llegado su momento, así que... *BE GRAN PU, MY FRIEND!!*

TRACKLIST MISCELANEA:

01 - *HEY YOU!!* - 2:04 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

02 - MISCELANEA feat. ANIKI - 3:30 Lyrics: Aniki, Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

03 - *LA MANDANGA* - 0:47 Beats: Don Vuelo

04 - *SIBARITAS* - 2:37 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

05 - *CUENTA CONMIGO* - 3:14 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo 06 - AIRE FRESCO feat. EDDY DRAMMEH - 4:37 Lyrics: Eddy Drammeh, Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

07 - VIVIR ES FUGAZ feat. SHABU ONE SHANT (prod. QUIROGA) - 3:41 Lyrics: Shabu One Shant, Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Quiroga

08 - **24 HORAS MAS** - 3:29 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

09 - *I GONNA THANK YOU* - 1:59 Beats: Don Vuelo

10 - **DÁNDOLE** feat. **HERMANO ELE** - 4:07 Lyrics: Hermano Ele, Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo 11 - *RIOS DE TINTA* feat. MAOZELIN - 3:53 Lyrics: MaoZelin, Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

12 - PASEO SOLITARIO feat. MARCO FONKTANA & P.JACOB - 4:15 Lyrics: Marco Fonktana, P. Jacob, Rubio Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

13 - *VAMOS A ALEJARNOS* - 3:36 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

14 - *SIGLO XXI* - 3:54 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo 15 - LADRILLOS Y CEMENTO - 2:51 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

16 - *ANGELES CAIDOS* - 2:53 Lyrics: Rubio & Don Vuelo Cuts: DJ Pin Beats: Don Vuelo

Miscelánea está grabado, mezclado por Don Vuelo en *SoulFUL Studio*. Excepto 'Vivir es fugaz', por Quiroga en *QBox Studio*. Masterizado por Chen y Don Vuelo en *Matador Studio*

El Show

DJ Pin sube al escenario y comienza una sesión de mezclas, scratching y devaneos que elevan la temperatura en la platea, creando expectación. A su espalda, y si las características técnicas de la sala lo permiten, se proyectan obras de Fali, el mago de los visuales.

Minutos después, con la atmósfera a punto, entran en escena los Maestros de Ceremonias, *El Rubio* y *Don Vuelo*, con la clara intención de hacer mover el esqueleto y las conciencias. Hit tras hit, Gran Pueblo despliega su arsenal, con la intervención esporádica de algunos colaboradores que aportan su propio mensaje y actitud al show.

Estilo HIPHOP 2

HIPHOP NUEVA ESCUELA 2

HIPHOP NATION nº45

HIPHOP NATION nº61

ESENCIA HIPHOP VOL. 3

QUIROGA - Historias de Q - Nómadas - 2006

Sr ZAMBRANA – Hechopolvo – Del vallés a tu equipo - 2007

EL TITÓ - Barnafiles - Cree en mi - 2006

MP3 RAP 2

SEI:

-

Eduardo Don Vuelo (Mc, teclados)

El Rubio (Mc)

Fali (visuales)

Conciertos realizados

Junio 2000 – Terrassa Freestyle

Octubre 2001 – Alarma Radioflow (Caldes de Montbui) con El Payo

Malo+Nach+Falasarma

Marzo 2002 - Masia Can Serra (Rubi)

Abril 2002 - Sala Rulot (Barcelona)

Julio 2002 – Hopstyle (Sta. Coloma) con Magnatiz + Disop

Octubre 2002 - Jaleo Players Jam con Sólo los Solo

Junio 2003 - Bilbao JAM

Noviembre 2003 – Salamandra con Disop

oviembre 2003 – Festival Planeta Rojo con JuanProfundo + Tote King

Febrero 2004 – Sala Seattle (Sabadell)

unio 2004 – Sala Razzmatazz con El Payo Malo

Julio 2004 – Hopstyle (Sta.coloma) con Phsyco Realm + Tremendo

Enero 2005 - Sala Apolo (BCN) con Big Noyd

Julio 2005 – FMIC (Ciudad Real)

Octubre 2005 – Sala Factoría d'Arts (Terrassa)

Noviembre 2005 – Sala Bikini (BCN) con Solo los Solo

Junio 2007 – Can Tusell (Terrassa) – Festa Major

Agosto 2007 - XXL JAM 9 SUMMER EDITION - Torredembarra

Diciembre 2006 - Sala FAKTORIA - Festival INTERFERENCIES

Abril 2007 - Sala APOLO 2 - BCN - Presentacion 'Barna Files'

Abril 2007 – VIÑA ROCK - Presentacion 'Historias de O'

Enero 2007 - Sala FUSSION - Valencia - Presentacion 'Historias de O'

Septiembre 2007 – Castellar del Vallès – Festa Major

Octubre 2007 - Can Serra - Rubi

Mayo 2007 - Olot

Mayo 2007 – Barbera

Diciembre 2007 - Constanti Jam

Diciembre 2007 - Ateneu Candela - Terrassa

Enero 2008 – Nuggets/Groovin Barcelona – BCN

nero 2008 – Beach Club - Lloret

Marzo 2008 - MASIA DE CAN SERRA - Concert benefic

Abril 2008 – Sala Clap – Mataro

Abril 2008 – Martorelles

bril 2008 — Sala La Mirona — SALT (Girona)

Diciembre 2008 – Sala LA Clave - Terrassa

1ayo 2009 – Sala Faktoria – Terrassa

Junio 2009 – Auditorio Isla Fantasia

Junio 2009 – La Farinera – Festival SAY IT LOUD 2

Setiembre 2009 - Festival Hipnotik - Barcelona







www.myspace/granpueblo78
www.reverbnation.com/granpueblo
www.twitter.com/granpueblo

management & events
www.soulful.es
www.facebook.com/imsoulful
www.twitter.com/ImSoulful
info@soulful.es
696205689

Fotografia por: El Conde de lo Tragico/Robinson Ferrufino