

FIBLA

mail@sparkreleases.com

www.sparkreleases.com

Vicent **Fibla**, nascut a principis dels 70 vora el mar, a Sant Carles de la Ràpita, i crescut en l'Espanya postfranquista, viu a Barcelona i ha estat involucrat en la música des que estudiava a la Facultat de Belles Arts, ja sigui com a membre del projecte **The Congosound** juntament amb l'artista **Carles Congost** o amb la realització de bandes sonores per a instal·lacions artístiques.

Fibla ha publicat en el molt respectat segell belga **Sub Rosa / Quatermass**, i col·laborat en altres segells internacionals com **Expanding**, **Benbecula**, **Worm Interface** (Regne Unit); **Couchblip!** (Austràlia); **Klangkrieg**, **Underscan**, **Morgen Industries**, **Mentalgroove** (Alemanya), **Disasters by Choice** (Itàlia), **Cosmos** (Barcelona), **Toi Thich Nhac**, **Semántica** o **Plataforma LTW** (Madrid).

Va portar a terme el projecte “**D-Fuse + Fibla remix Koyaanisqatsi live**” amb el col·lectiu britànic **D-Fuse**, estrenat al festival OneDotZero en el ICA de Londres i representat en el AV Festival de Newcastle, el Mercat de les Flors de Barcelona, Intersecciones d'Oviedo o CYNETart a Dresden. El 2009 va presentar “**Fibla + Arbol play Goodbye, Dragon Inn**”, juntament amb el músic sevillà Miguel Marín i la violinista Sara López, musicalització en directe de l'excel·lent pel·lícula de Tsai-Ming Liang i espectacle produït amb motiu del 10è aniversari del BAFF - Festival de Cinema Asiàtic de Barcelona.

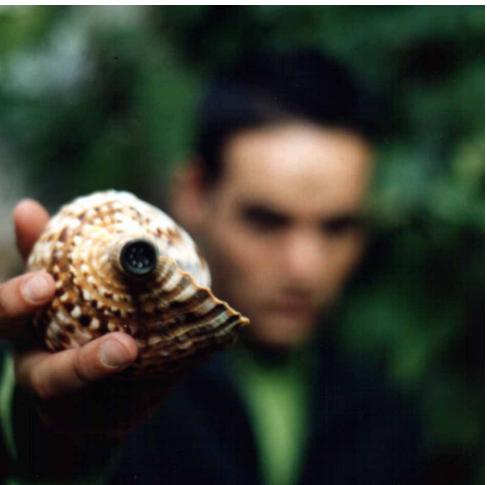
A més és cofundador del segell **spa.RK**, casa d'artistes com bRUNA, Bradien, Eedl, Arbol, Wooky o .tape. entre altres. Recentment ha portat a terme **Eufònic, Mostra d'Art Sonor i Visual de les Terres de l'Ebre**, amb una primera edició al 2012 al Centre d'Art Lo Pati i diversos espais naturals del Delta de l'Ebre. A això es suma programacions de música experimental per galeries com **Niu**, **La Plataforma** o centres culturals com ECCM o Casa Encendida.



Sigui en directe o en sessions com a DJ, Fibla ha estat en festivals i esdeveniments tan diversos com **Sonar** Barcelona, els SonarSound **Sao Paulo, Tokyo i New York**, Ekkofest a **Noruega, Tel Aviv**, Nokialab **Sant Petersburg**, Experimentalimbo **Buenos Aires**, Rojo Nova **Brasil** o la Fira del Llibre de **Frankfurt**, Les Siestes Electroniques a **Toulouse**, la fira Bread & Butter o diversos festivals d'Europa.

Electrònica profunda, evocadora i de regust cinematogràfic. Una intensa presència internacional editant en diferents segells i nombroses actuacions al llarg d'Europa i altres parts del món l'acrediten con un dels valors electrònics més interessants del país i cap d'un moviment que s'ha donat en anomenar "electrònica emocional".

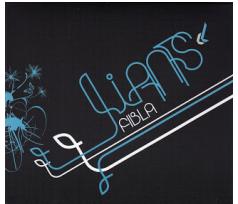
Tot i que el seu so pugui semblar més proper a les escenes britànica o alemanya, hi ha alguna cosa més, petits detalls, que indiquen que Fibla és d'un lloc d'on el sol mai s'oblida de sortir...





Arbol & Fibla. Bu San
CD
spa.RK / Emilii 2009
Barcelona

"Fibla y Árbol tienen la lección aprendida desde hace tiempo y saben en qué terreno se mueven. De hecho, ambos por separados, en sus discos, parecen querer iluminar con sonidos imágenes que sólo existen en la imaginación. El primero controló la electrónica paisajística desde dos ordenadores portátiles, aplicando el fondo ambiental y reposado para que el segundo, en compañía de una violinista, le acabara dando el cuerpo final a una partitura que se nutrió de teclados, melódica y largos acordes en la línea de compositores neoclásicos como Max Richter. Un equilibrio exacto entre las bandas sonoras orquestales del viejo cine europeo y los mantos suaves de electrónica decorativa que se adaptó como un guante a una "Goodbye, Dragon Inn" que avanzaba como un caracol y que incluso con música nueva pareció más veloz de lo que en realidad es. Esto se tiene que repetir." (Javier Blánquez, *El Mundo*)



Liants
CD
spa.RK 2007
Barcelona

"A Vicent Fibla le gusta hacer bien las cosas y como la vida le muerde el culo como a todos los mortales ha tardado bastante tiempo en hilvanar los tracks de este Liants que supone la llegada a la docena de Cd's en ese milagro que es el sello spa.RK. (...) El catalán vuelve más pastoral, se asegura desde las oficinas de spa.RK que bastante más pop, igual si que es verdad que esta colección suena más primaveral y risueña, más accesible tal vez. Cercano a los trabajos de la electrónica contemplativa y post-pop de sus compañeros en el sello, los asturianos .tape. (...) Las nuevas razones de Fibla suenan tan radiantes como la nostalgia bien digerida. Como esos recuerdos que han quedado atrapados en su memoria que le dedica un tema a la tragedia campista más truculenta de la historia reciente de España con Merendero Alfacs, 1978, por cierto, uno de los temas más chispeantes del disco y que supone una exorcismo para ese joven Fibla que vivía en su pueblo, San Carles de la Ràpita, cuando ocurrió el suceso. Si este disco lo llega a editar el sello Expanding se lo comen a besos en Boomkat." (Clubbing Spain. 9/10)



vs fbl RMXs
LP
spa.RK 2004
Barcelona

"Get ten electronic artists into a room and ask them what the main secret behind the power of electronic music is and you'll get three dozen different answers. Ask eight electronic artists from all over the world to remix music by Fibla and you get a great record with eight different styles that remain true to their original sound, while expanding into all directions at the same time. Sitting in between the stools of ambient and breakbeat, this collection offers to bridge the gaps and explain the analogies between different styles to the listeners in a carefully collected yet daringly presented compilation." (Cracked)



FIBLA.
LENT/
Lent
CD / LP
spa.RK 2003
Barcelona

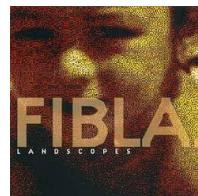
"Vicent Fibla ha tardado tres años en publicar nuevo disco, pero en todo este tiempo no ha parado. Es uno de los artistas electrónicos con más proyección internacional. Este Lent, como aquel Landscapes, redonda en el beneficio estético del uso del matiz. Las melodías se vuelven paisajes pulcros y los temas están medidos, basados en la utilización perfeccionista de la tecnología. (...) Electrónica analgésica y connotativa" (Tomás Fernando Flores, *El Mundo*)

"Obra cumbre por los cuatro costados" (Fede Guerrero, *Rock de Lux*)

"Fibla has created a insanely quality album. You can feel how perfectly a bold and stable look is kept while listening to it. And at the same time it is not a "one note" album. It is obvious that this album is very mature and varying (this variety must be a result of long recording process of the album (2001-2003). Very beautiful." (10/10) (Sutemos)



foHB
On sigui que hagis anat
7"
Expanding 2001
London

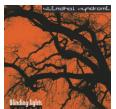


FIBLA
LANDSCOPES
Landscapes
CD / LP
Quatermass 2000
Belgium

Spanish electro wizard Fibla is that rare producer who neither overdoes the syrupy ambience nor skimps on the all-important pops and glitches. "Landscapes" is warm and engaging, devoid of the iciness that can plague computer-based music. "Moviola," "Steck," and the title track douse edgy electro in Iberian sunshine. A flow of downtempo bass softens the switchback breakbeats of "Tildeath" and "Grimm," while an internalized melody keeps "Forest Thoughts" lush, luminous, and green. The shrapnel-and-honey mix of mellow synths and crackling digitalia on "Blick," "Rec Image," and "The Boys" recalls Chilean transplant Atom Heart. And if "Cyn" sounds a little too much like "Envane"-era Autechre, that's no unforgivable crime. "Landscapes" is ample evidence that Fibla has a voice of his own. (All Music)



Úrsula / 10 años por amigos
Foehn 2011, Barcelona
track "Fuerza mayor (Fibla remix)"



Stendhal Syndrome / Blinding Lights remixed
Self-released 2011, Barcelona
track "Our darkness (Fibla remix)"



Autumn Comets / I Can't Solve Your Problems...
Cuac! Music 2010, Madrid
track "Useless (Fibla rmx)"



VVAA / Rock de Lux: spa.RK 10 anys
Sinedín Music 2010, Barcelona
tracks "Suom nineteen seventies",
"Madrid (remix)", "The last dance"



VVAA / Electronic music from Catalonia
ICIC 2010, Barcelona
track "The Last Dance"



.tape. / Repainted 7''
spa.RK 2009, Barcelona
track "You've bought a mini-city..." remix



E.G.O. / sOsiEGO remixes
Warsawwasraw 2009, Madrid
Track "Sosiego (Fibla remix)"



VVAA / Now remixed
Underscan 2009, Berlín
track "International (Bovaflux remix)"



Anorak / Neighborhood Postcards
Houston Party 2009, Barcelona
remix



Vladislav Delay / Recovering Idea 12''
Semantica 2008, Madrid
track "Recovering idea (Fibla remix)"



VVAA / Underscan Now
Underscan 2007, Berlin
track "International"



VVAA / Tangencial
Miga 2007, Málaga
track "Mai hagués pensat que ho tornaria a..."



VVAA/ Siglo 21
Emi 2007, Madrid
track "Next step"



VVAA / Electronic music from Catalonia
ICIC 2007, Barcelona
track "Montsianell"



VVAA / Now 04 12''
Underscan 2006, Berlín
track "International"



VVAA/ Reflections
Morgen Industries 2006, Dresden
track Burning Water remix



Dorian / 10.000 metrópolis
Bip Bip 2005, Barcelona
track "Solar (Fibla remix)"



VVAA / Refractions
Disasters by Choice 2005, Rome
track Melodium remix



VVAA / The noise and the city
Autres Directions 2004, France
track "Can Barça"



VVAA / Guitars & noises
Toi Thich Nhac 2004, Madrid
track "Hasan al-Wazzan" remix



VVAA / Aberraciones telescopicas vol 2
Pueblo Records 2004, Madrid
track "Wonderful life (Fibla+Miqui Puig)"



VVAA / Sonar 2004 compilation, 2CD
Sonarmusic 2004, Barcelona
track "Inside"



VVAA / *Pensive Platforms*
Sonic Arcana 2004, Australia
track *Stol "010 (Fibla remix)*



VVAA / *Ultrazinnober magazin 03*
Ultrazinnober 2003, Germany
track "I'd say strange"



VVAA / *Aberraciones telescopicas vol 2*
Radio Telescopio 2003, Madrid
track "Wonderful life (Fibla+Miqui Puig)"



VVAA / *Who is your superhero? OFFF compilation*
Red Musical 2003, Barcelona
tracks "Tilthere"



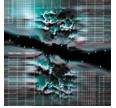
VVAA / *Upload Folda*
LTW 2003, Madrid
track "Inboard Rltnshp"



Zooey / *The Beaver Island EP*
spa.RK 2003, Barcelona
track "111.1 (Fibla remix)"



VVAA / *Sweet Electro: it sounds different*
Different 2002, France
track *Lisa Carbon remix*



VVAA / *Fractured Reality*
Minus Habens 2002, Belgium
track *Lisa Carbon remix*



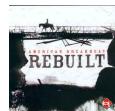
VVAA / *Quatermix*
Quatermass 2002, Belgium
Track "Blick"



VVAA / *MVO + MVT*
Benbecula 2002, Edinburgh
track "djam"



VVAA / *The Condition of Muzaq*
Expanding 2001, London
track "foHb"



VVAA / *Breakbeat Rebuilt*
Klangkrieg 2001, Berlin
track *Marumari remix*



VVAA / *Other Animals, a benefit compilation*
Couchblip! 2001, Australia
track "Evnoon"



VVAA / *vs. Kitty-Yo*
Quatermass 2001, Belgium
track *Lisa Carbon remix*



VVAA / *vs. Rather Interesting*
Quatermass 2001, Belgium
track *Lisa Carbon remix*



VVAA / *Music Volume One*
Benbecula 2000, Edinburgh
track "djam"



VVAA / *Electric Chicken Vol. I*
Worm Interface 2000, London
track "Rec image"



VVAA / *Cosmos 2000*
Cosmos 2000, Barcelona
tracks "Tildeath" and "Rec image"

mail@sparkreleases.com
www.sparkreleases.com

www.soundcloud.com/fibla

APARICIONS EN DIRECTE / DJ (selecció)



Sala Apolo, **Barcelona**, 2009

ExperimentaLimbo, **Buenos Aires, Argentina**, 2009

Sonarsound **Tokyo, Japan**, 2002

Arsónica, **Sevilla**, 2002

Sonar Nits, Fira del llibre de **Frankfurt**, 2007
Faraday, **Vilanova**, 2011

Remor, **Girona**, 2006

Sonicity, **Rome, Italy**, 2003

Big Chill Festival, **UK**, 2004

SonarSound **New York, New York**, 2009

Kosmopolis: Festfoix. 25 anys amb/sense Foix, CCCB, **Barcelona**, 2012

MOVA, **Fabra i Coats, Barcelona**, 2012

Sprawl Club, **London, UK**, 2004

Le Fest, **Fibla + Arbol** play "Goodbye, Dragon Inn", **Tunis**, 2010

D-Fuse + Fibla, **Nokialab, St Petersburg, Russia**, 2004

Les Siestes Electroniques, **Toulouse, France** 2007



Plug Festival, **Barcelona**, 2010

CYNETart, **Dresden, Germany**, 2004

Sonarsound **Sao Paulo, Brazil**, 2004

NEXO, **Granada**, 2008

Les Nuits Sonores, **Lyon, France**, 2004

Intersecciones, D-Fuse + Fibla remix "Koyaanisqatsi" live, **Oviedo**, 2004

Territorios Digitales, **Sevilla**, 2008

Ekkofest, **Bergen, Norway**, 2004

Dinamo Dvash, **Tel Aviv, Israel**, 2001

Aftersun, **Tarragona**, 2012

RootMedia Art Festival, **Hull, UK**, 2001
La machine a coudre, **Marseille, France**, 2001

Encuentro multidisciplinar, **Zamora**, 2008
Leon Arte Urbano, **Leon**, 2006

Periferias, **Huesca**, 2008

Centre Cultural Sa Nostra, **Palma de Mallorca**, 2003

Vamos! Festival, **Newcastle, UK**, 2006

Casa da Musica, **Porto, Portugal**, 2007