

Llama

(Sílvia Pérez Cruz &
Ravid Goldschmidt)



LLAMA

En Llama, Ravid Goldschmidt y Silvia Pérez Cruz mezclan la voz con la curiosa sonoridad del hang, un instrumento melódico que fue creado en Suiza en 2001 partiendo de la idea de los Steeldrums de Trinidad y Tobago. Silvia y Ravid unen el sonido redondo y metálico del hang con una maravillosa voz que pasea por diferentes estilos y lenguas. Ravid tiene influencias brasileiras y Silvia bebe de las habaneras, fado, jazz y flamenco. Entre ellos existe una conexión musical mágica que desemboca en un sonido único. Llama en hebreo significa “Dirección al mar”. Silvia y Ravid comenzaron a tocar juntos en 2005 para intentar unir la voz con el hang. Su manera de crear, debido a las características de este instrumento, era coger textos que les inspiraran e improvisar sobre las bases rítmicas y armónicas que el hang iba sugiriendo. El resultado son melodías que se alimentan del jazz, fado, flamenco y de la canción popular y que explican vivencias personales e historias conocidas.

En ocasiones, Llama cuenta con la colaboración del percusionista Aleix Tobías, cocreador del grupo Tactequeté y creador del grupo Coetus (orquesta de percusión ibérica).

Más información:

<http://www.myspace.com/llama-silviaravid>

<http://www.ravidhang.com>

Management:

Anna Pérez Muns (618383427)

llamayam@yahoo.es

