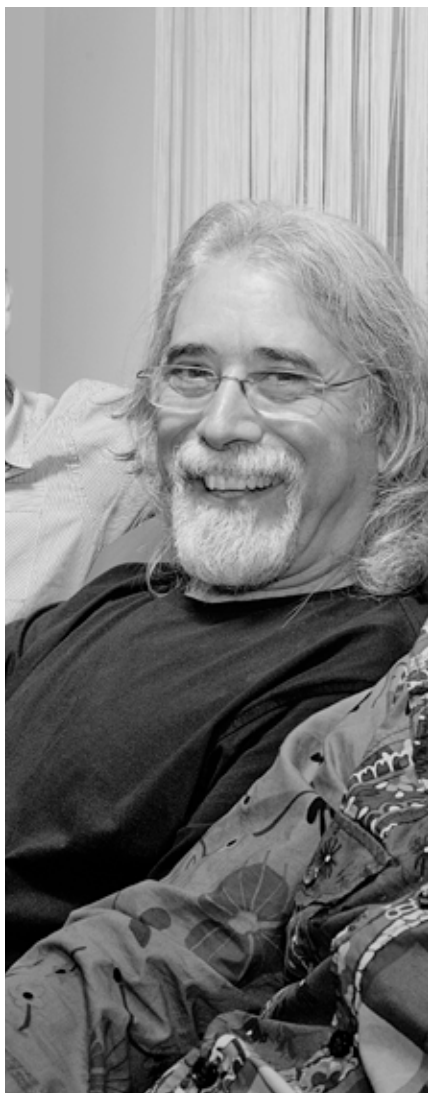




# Carles Benavent

Un, dos, tres...



Carles Benavent es uno de los músicos españoles de más renombre internacional, gracias en parte a sus colaboraciones con artistas de la talla de Paco de Lucía, Chick Corea y Miles Davis, y a su dilatada carrera como solista y colaborador con primeros nombres de la música flamenca española.

Su precoz carrera artística comienza a la edad de 13 años, cuando forma su primer grupo "Crack", que luego pasaría a ser "¡Máquina!", y que marcaría un hito en la música española de finales de los 60. Pero es en 1975 cuando funda "Música Urbana" junto a Joan Albert Amargós, Salvador Font, Jaume Cortadellas, Jordi Bonell y Matthew Simon, banda mítica y pionera del jazz-fusión en nuestro país.

En 1980 entra a formar parte del grupo de Paco de Lucía para las giras internacionales por Europa, América y Japón, en el que coincide con Jorge Pardo, Rubem Dantas y Ramón de Algeciras, entre otros. Este es el inicio de sus innumerables producciones discográficas con artistas flamencos, entre las que destacan las del propio Paco de Lucía, o Camarón de la Isla. En 1982 conoce a Chick Corea, con quien graba dos álbumes: "Touchtone" y "Again and Again".

La edición de su primer disco como líder (Carles Benavent, 1983), marca también el inicio de las giras internacionales con su propia banda y con músicos como Jorge Pardo, relación que perdurará hasta hoy, y que dará como resultado el trío estable Benavent-Di Geraldo-Pardo.

En 1991 es invitado a tocar en el concierto especial homenaje a Gil Evans en el Festival de Montreux,

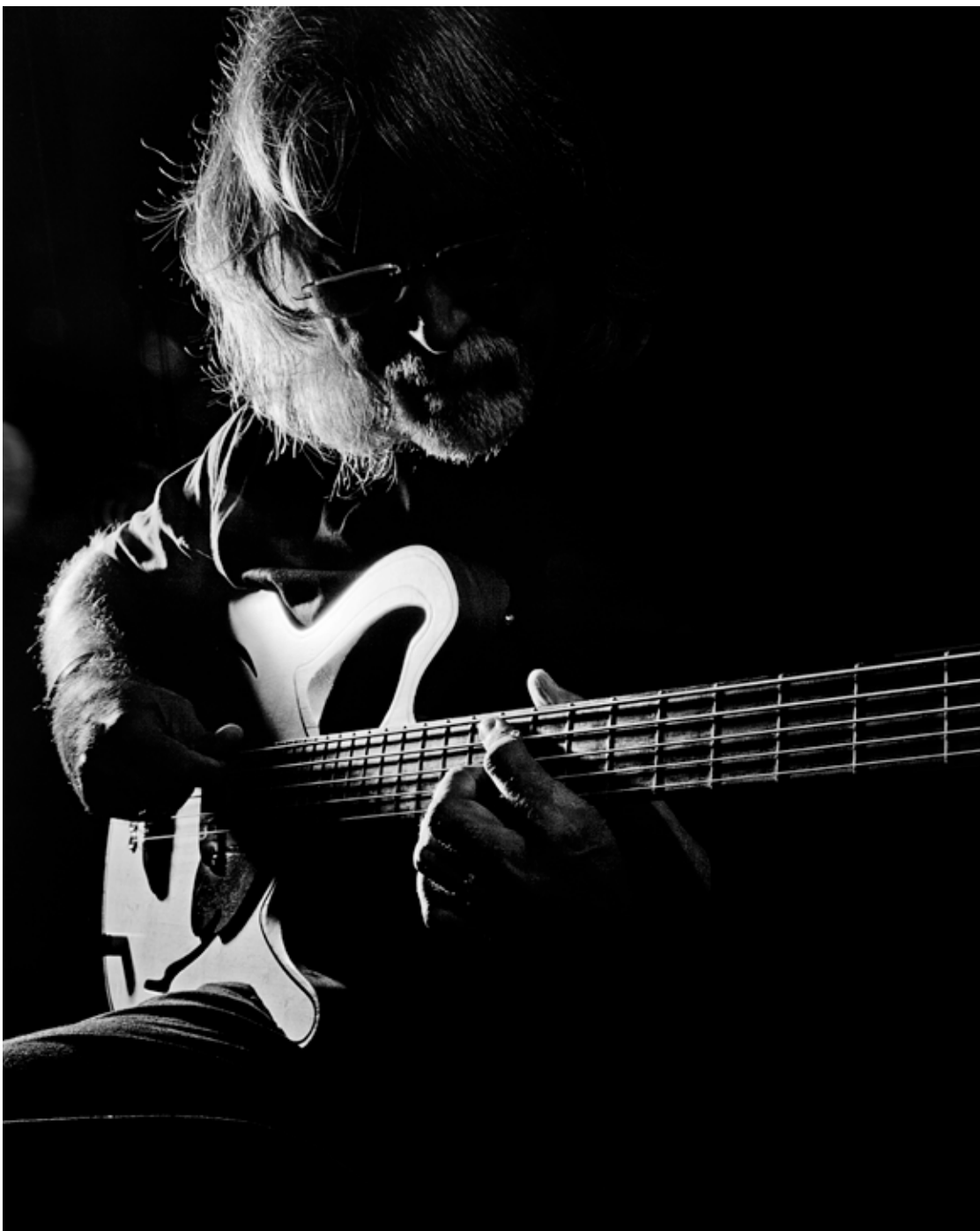
con Miles Davis y Quincy Jones, del que se editó el álbum "Live in Montreux".

Desde la década de los 90 hasta hoy, la dilatada lista de colaboraciones de Carles Benavent incluye a artistas como Don Alias, Alex Acuña, Gil Goldstein, Michael Brecker, Randy Brecker, Pat Metheny, Didier Lockwood, Steve Barrios, y un largo etcétera.

Entre 2004 y 2006 vuelve a trabajar con Chick Corea, juntamente con Jorge Pardo, Rubem Dantas y Tommy Brechtlein, realizando giras por Europa y Estados Unidos con la banda "Chick Corea & Touchstone", y grabando "The Ultimate Adventure" (2005), en la que también participan Steve Gadd, Vinnie Colaiuta, Hubbert Laws, Airtto Moreira, Hossam Ramzy, Tim Garland y "The Touchstone Band".

En 2009 inicia una nueva etapa artística y creativa como líder, con la publicación del disco: "Quartet" (bebyne records), culminada ahora con "Undos, tres...", en el que estrena formación a trío con Roger Mas (piano) y Roger Blàvia (batería).

A lo largo de su carrera, Carles Benavent ha recibido numerosos premios y reconocimientos, como el "Premio especial de la crítica", otorgado por RNE-RTVE y la revista "Quártica Jazz" en 1986, o el de la Generalitat de Catalunya al "Mejor músico del año" en 1994. Asimismo, su disco "Aigua" fue galardonado en 2002 "Mejor disco de jazz del año" en los "Premios de la Música".



## Carles Benavent

"Si el desaparecido Jaco Pastorius fue el mejor bajista eléctrico del mundo, lo mismo cabe decir de Carles Benavent a escala nacional (...)."

**Karles Torra, "Volteando los Palos" - *La Vanguardia***

"(...) y en el [*Carles Benavent Quartet*] que se explaya a sus anchas, sin estridencias, conjugando jazz y flamenco de una manera ciertamente particular. Y efectiva."

**Rafa Martínez - *La Vanguardia***

"Catalan bass player Carles Benavent embruja al público egipcio en el Festival de Al-Sawy, a las orillas del Nilo en Zamalek. (...) Qué afortunados somos en El Cairo por haber podido disfrutar del arte de Carles Benavent."

**Gamal Nkrumah, "Getting the hang of it" - *Al Ahram***

Fecha de lanzamiento: 22 de diciembre, 2011

## Carles Benavent Un, dos, tres...



01. Don
02. Bailas?
03. Novembre
04. Tirititran catalán
05. Flamenquillo
06. Scenes d'infants
07. Punt i final
08. Mario
09. Cara bobo (Bonus Track)
10. A solas (Bonus Track)

**Carles Benavent:** bajo y guitarra  
**Roger Mas,** piano  
**Roger Blavia,** batería y congas

Artistas invitados: **Jorge Pardo,** **Tino di Geraldo,** **Ravid Goldschmidt,** **Raynald Colom,** **Matthew Simon,** **Xavier Figuerola** y **Sergi Verges.**



### Carles Benavent: Un, dos, tres...

bebyne records presenta "Un, Dos, Tres", el nuevo album del bajista internacionalmente aclamado Carles Benavent. Grabado junto a Roger Mas (piano) y Roger Blavia (batería y congas) con la colaboración de artistas de la talla de Matthew Simon (trompeta), Jorge Pardo (flauta) y Tino Di Geraldo (tablas indias).

El disco incluye un homenaje a Federico Mompou ("Scenes d'Infants") y dos dedicatorias personales, a Don Alias ("Don"), y al recientemente fallecido Mario Pacheco ("Mario").

## Discografía selecta

Iberia (1978, Música Urbana)  
 Colors (1989, J.A. Amargós)  
 Agüita que corre (1994)  
 Fénix (1996)  
 Agua (2003)  
 Sumando, (2006, J. Carmona)  
 Quartet (2009)

### **Benavent/ Di Geraldo/ Pardo**

El concierto de Sevilla  
 Sin precedentes

### **Paco de Lucia**

Solo quiero caminar  
 Live in the Summer Night  
 Zyriab  
 Live in America  
 Lucia

### **Camarón de la Isla**

Vivire  
 Calle real  
 Soy gitano  
 Potro de rabia y miel

### **Chick Corea**

Touchstone  
 Again and Again  
 Rumba Flamenco  
 Ultimate Adventure

### **Jorge Pardo**

El canto de los guerreros  
 Las cigarras son quizá sordas  
 Veloz hacia su sino  
 2332  
 Mira

### **Tino di Geraldo**

Burlerias  
 Flamenco lo seras tú  
 Tino

### **Miles Davis**

Live at Montreux

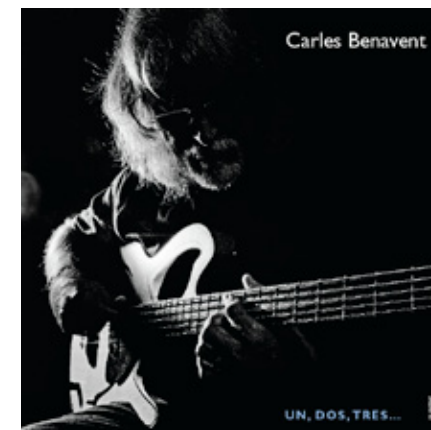
### **Gil Goldstein**

Zebra coast

## Discografía



Carles Benavent: Quartet



Carles Benavent: Un, dos, tres...



be  
by  
ne



Carles Benavent

be  
by  
ne

© 2011 bebyne records

Bebyne Productions, S.L.  
P.O. Box 6.024, 08080 Barcelona, Spain  
info@bebyne.com  
www.bebyne.com

