



BARCELONA, CIUTAT CONVIDADA A BEIJING DESIGN WEEK 2014

Una gran oportunitat de ciutat i de país



Generalitat de Catalunya
加泰罗尼亚
自治区政府



**Ajuntament
de Barcelona**



**institut
ramon llull**
加泰罗尼亚语言和文化

Barcelona, ciutat convidada a Beijing Design Week 2014

Una gran oportunitat de ciutat i de país

Octubre 2013

L'Institut Ramon Llull, el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, han estat treballant durant els dos darrers anys per aconseguir l'objectiu que Barcelona sigui la ciutat convidada a la *Beijing Design Week* (BJDW).

El cap de setmana 28-29 de setembre de 2013, en un viatge institucional a Beijing en motiu de la celebració del BJDW d'enguany, l'equip directiu de BJDW va confirmar als representants de l'IRL i de l'Ajuntament que **Barcelona serà la ciutat convidada de BJDW el proper 2014**.

Una gran oportunitat

La marca d'una ciutat a l'exterior s'està convertint en un actiu cada cop més valorat. Ser la ciutat convidada de BJDW és una oportunitat única per **presentar a escala internacional el disseny, l'arquitectura i l'urbanisme catalans en un dels aparadors de més impacte global**.



L'objectiu principal d'aquest desembarcament és facilitar l'obertura de les empreses del sector del disseny i l'arquitectura catalanes al mercat del gegant asiàtic. Així mateix, la invitació de Barcelona com a ciutat convidada al BJDW és una plataforma inigualable per mostrar l'excel·lència del nostre disseny i arquitectura a nivell internacional.

Beijing Design Week

El BDJW és el festival de **disseny, arquitectura, urbanisme i creació contemporània més important d'Àsia** i s'està consolidant com un dels més importants del món.

El BDJW és una iniciativa del Govern Municipal de Beijing i dels Ministeris de Cultura, Educació, Ciència i Tecnologia de Xina, amb la col·laboració de les empreses del sector del disseny i de l'arquitectura.

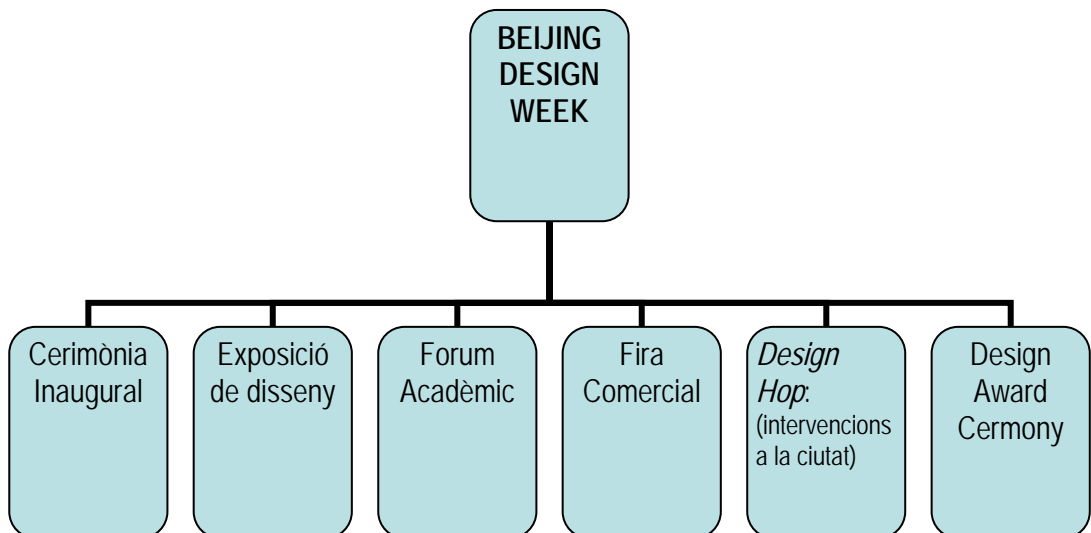
Durant el BJDW, Beijing acull un extens programa **d'exposicions, debats, simposis i altres activitats sobre la creació contemporània** que tenen lloc als equipaments més emblemàtics de la ciutat.

L'objectiu de la BJDW és oferir al món una visió de Beijing com a ciutat que no només produeix massivament els productes dissenyats per la resta del món sinó que també innova i enriqueix el panorama del disseny internacional. El 2012, la UNESCO va reconèixer Beijing com una de les "international design capitals" del món.



Guest City: Cada any, Beijing convida una ciutat líder en el sector del disseny i l'arquitectura i li atorga un paper destacat en tota la programació. El 2013 **Àmsterdam**, el 2012 **Milà**, el 2011, **Londres**.

El BJDW es divideix en les següents seccions:



Cerimònia Inaugural: Una gran gala que té lloc al *Millenium Monument*, un dels equipaments més emblemàtics de Beijing, on la ciutat convidada té un paper molt destacat.

Exposició: Una gran exposició que enguany ha estat dedicada a les "smart cities", i que té lloc al China Millenium Monument Museum of Digital Arts (CMoDA), que explora les potencialitats de les innovacions en urbanisme, desenvolupament i gestió digital de les ciutats.



El Forum: Un extens programa internacional de debats entre experts que es desenvolupa al voltant de tres temes: *Smart City, Design City, Design Talent*.

Fira Comercial: una fira comercial dedicada al diversos sectors del disseny organitzada pel BJDW amb la col·laboració de diverses entitats xineses dedicades al comerç nacional i internacional

Design Hop: exposicions, instal·lacions artístiques, *pop-up galleries* repartides per tota la ciutat, principalment, al **barri del Dashilar**; un dels barris tradicionals de *houtongs* xinesos en constant transformació, el **751 D Park**, un dels “clusters” creatius del disseny més importants de Beijing; el districte de l'Art 798 antic barri industrial transformat en un dels centres de galeries i tallers d'artistes més grans del món; i al **Caochangdi (CCD)**, una comunitat d'artistes molt singular de la ciutat.

Design Award Ceremony: on es premien els creadors, empreses o institucions, xinesos i internacionals, que han tingut un paper rellevant i innovador en el camp del disseny



Impacte mediàtic i de públic

El BJDW rep **tres milions i mig de visitants** en només una setmana, i atrau tant **públic xinès com internacional**. Centenars de periodistes de revistes especialitzades i de premsa generalista de tot el món segueixen amb deteniment la programació del festival, parant especial atenció al programa que presenta la ciutat convidada. (Veure, a tall d'exemple: <http://thecreatorsproject.vice.com/blog/beijing-design-week-the-future-is-here>)

Segons els representants de la delegació d'**Amsterdam**, amb qui s'ha estat en estret contacte durant el viatge a Beijing, **l'experiència de ser ciutat convidada ha estat altament positiva.**

Projecte transversal

L'oportunitat de difusió i de negoci que presenta aquest projecte és immensa.

La transversalitat de disciplines que conformen el festival permeten involucrar-hi un gran nombre d'institucions, tant públiques com privades dels àmbits **del disseny i l'arquitectura**, com el **BCD** (Barcelona Centre del Disseny), i el **DHUB**, entre d'altres, però també **institucions d'art i de cultura contemporanis**, així com organismes especialitzats en les **relacions amb Àsia** i també iniciatives de l'àmbit de les noves tecnologies, com el **Mobile World Capital**.

Es tracta, sens dubte, d'una gran ocasió de la qual tant les nostres institucions culturals com altres organismes amb participació de diverses administracions públiques en poden treure molt profit, tant en possibilitat de negoci, visibilitat internacional, com en l'establiment de relacions internacionals a llarg termini.

