

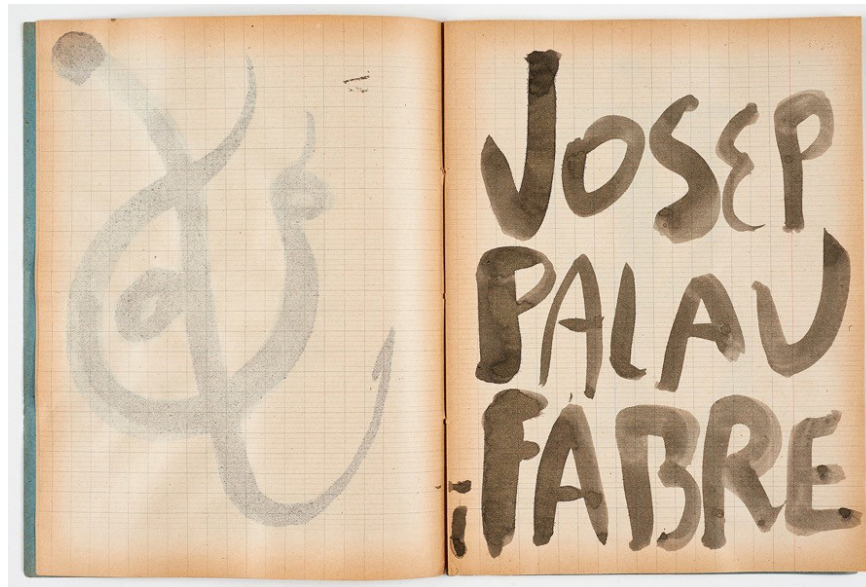
Exposition «Palau regarde Picasso»
 du 27 septembre au 26 octobre 2018
 Vernissage Jeudi 27 septembre à 18h30
 au Centre d'études catalanes
 9, rue Sainte-Croix de la Bretonnerie
 75004 PARIS



Colloque international

27-28 septembre 2018

Josep Palau i Fabre, confluences poétiques et artistiques



QUADERN D'ARTISTA ORIGINAL PER AL LOGO DE L'ANY PALAU I FABRE © Miquel Barceló



© Fundació Palau



Organisé par le CRIMIC (Axe études catalanes) et AMERIBER

Coordination : Mònica Güell (Sorbonne Université),
 Marc Audí (Université Bordeaux Montaigne)

Jeudi 27 septembre
Sorbonne, Salle J 636

9h00 Ouverture du Colloque

Allocutions de M. Pascal Aquien (Vice-Président de la Recherche), M. Miguel Rodriguez (directeur du CRIMIC), Marc Audí (U. Bordeaux Montaigne), Mònica Güell (Sorbonne Université)

9h30 Conférence inaugurale

Enric Bou (Università Ca' Foscari Venezia)

« Alquímites i Somni: Palau i Fabre entre art, poesia i traducció »

Pause

Séance du matin

Les expériences de poésie

Discutant : Denise Boyer

10h45 Anna Perera Roura (Universitat de Girona)

« El símbol de la rosa en la poesia de Josep Palau i Fabre: evolució i contrastos »

11h05 Jordi Mas (Universitat Autònoma de Barcelona)

« El paper de Josep Palau i Fabre en la tanka catalana de postguerra »

11h25 Sergi Álvarez Riosalido (Universidad Complutense de Madrid)

« Les nits incendiades. Alquímia i representació en la poesia de Palau i Fabre »

Débat

Séance de l'après-midi

Voir et dire Picasso

Discutant : Marc Audí

14h30 Margarida Casacuberta (Universitat de Girona)

« L'autobiografia picassiana de Josep Palau i Fabre »

14h50 Maria Choya (Directrice de la Fundació Palau - Caldes d'Estrac)

« Estimat Picasso: la col.lecció Picasso de la Fundació Palau »

15h10 Eduard Vallès (Museu Nacional d'Art de Catalunya)

« Art, literatura i vida en el Picasso blau »

Débat

Vendredi 28 septembre
Sorbonne, Salle J 636

Séance du matin

9h30 Conférence

Jordi Coca « El teatre en llengua francesa de Palau i Fabre. Aproximació a l'absurd »

Penser les écritures de Palau i Fabre (I)

Discutant : Mònica Güell

10h15 Pep Sanz (Universitat Autònoma de Barcelona)

« Josep Palau i Fabre crític literari als anys trenta »

10h35 Alfons Gregori Gomis (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)

« El perseverant desig de l'irreal: els relats fantàstics de Josep Palau i Fabre »

Débat

Séance de l'après-midi

Penser les écritures de Palau i Fabre (II)

Discutant : Eduardo Ramos Izquierdo

14h00 Marie-Claire Zimmermann (Sorbonne Université)

« *Poemes de l'Alquimista* : le moi entre poésie et poétique »

14h20 Estel Aguilar Miró (Université Perpignan Via Domitia)

« La Vénus de Josep Palau i Fabre : intertextualité artistique comme rénovation et immortalité de la tradition »

Débat

15h15 Projection « Picasso a Catalunya » de Josep Palau i Fabre (1975)

présentée par **Sergi Ramos Alquezar (Sorbonne Université)**

16h00 Conférence

Manuel Guerrero (commissaire de l'Année Palau i Fabre)

« Josep Palau i Fabre: l'home és un animal que es busca »

16h45 Clôture du colloque