

DOCÈNCIA → Intel·ligència artificial i ensenyament de la llengua: implicacions i aplicacions

← **CATALÀ**

LLENGUA →

← **CULTURA**

RECERCA →

← **FUTUR**

INNOVACIÓ →

← **KARXA LLULL**

39es JORNADES INTERNACIONALS PER A PROFESSORAT DE CATALÀ

Universitat Jaume I de Castelló. Del 15 al 18 de juliol de 2025

CREA, ADAPTA I PERSONALITZA: IA GENERATIVA PER A L'ENSENYAMENT DE LA LLENGUA ESCRITA

Alicia Martí Climent

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Departament de Didàctica
de la Llengua i la Literatura

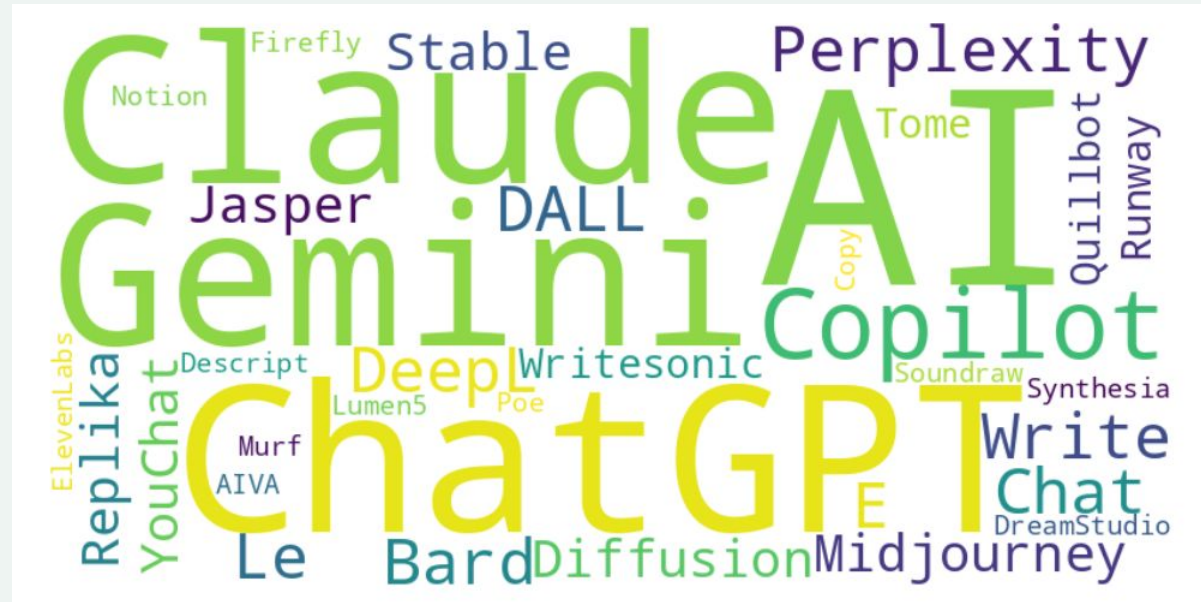
GRUP
D'INVESTIGACIÓ
EN ENSENYAMENT
DE LLENGÜES
gip
innovació

“Ahora es tiempo de informarnos, analizar, explorar y construir”

(Arroyo, 2024, p. 113)

ÍNDEX

- Objectius del taller
- Introducció a la IA
- Activitats pràctiques
- Conclusions



OBJECTIUS

🎯 **Objectiu principal:** Dotar el professorat d'idees i estratègies per utilitzar la IA generativa en la creació i adaptació de materials escrits per a l'ensenyament del català com a llengua addicional

- Comprendre què és la intel·ligència artificial generativa (IAG)
- Explorar aplicacions educatives de la IAG en l'ensenyament de llengües
- Identificar beneficis i riscos de la seua integració
- Reflexionar sobre el rol del professorat en aquest context

INTRODUCCIÓ

- Coneixements previs sobre la IA generativa: intercanvi d'idees, eines útils i possibles aplicacions a l'aula
- Mostra d'eines aplicades a l'aula i bones pràctiques en l'ensenyament de la llengua escrita

1

CONEXIÓNS PREVIS SOBRE LA IA GENERATIVA

menti.com



Join at menti.com | Use vote code 1310 2299

<https://www.menti.com/alrn4t8kkgo>



2

CONEXIÓ PREVIS SOBRE LA IA GENERATIVA

menti.com



Join at menti.com | Use code **5511 4698**

<https://www.menti.com/al1racpeu4mj>



**Actitud davant la
implementació de la IA en
l'aprenentatge de llengües**
(Román-Mendoza, 2023, p. 5)



Figura 2. ChatGPT en el aprendizaje de L2. Qué piensa el profesorado.
(Elaboración propia).

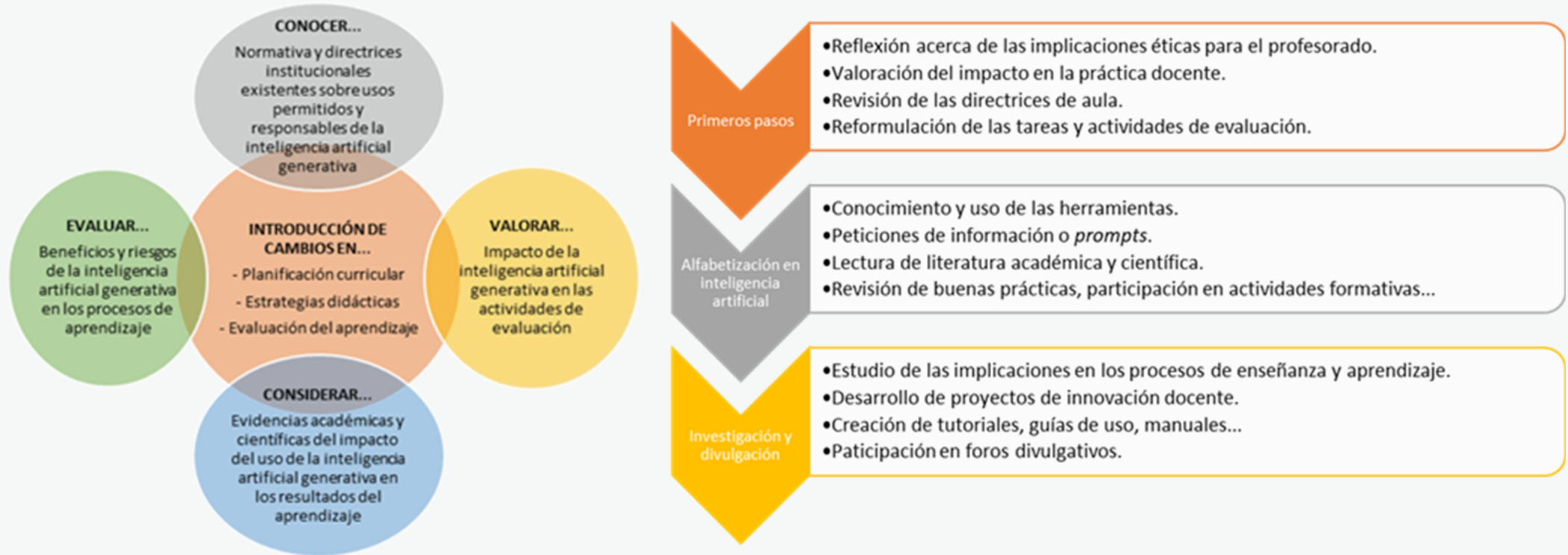
PRINCIPIS PER A UNA INTEGRACIÓ PEDAGÒGICA EFECTIVA

Necessitat de **programar la intervenció de la IA** a l'aula de llengües alineada amb els objectius d'aprenentatge i establir-ne amb claredat la funció, ja siga facilitar l'aprenentatge, servir de guia o analitzar i resoldre problemes (Kukulska-Hulme et al. 2021).

D'acord amb Muñoz-Basols et al. (2023), per a una implementació efectiva, cal tenir en compte:

- **Integració curricular:** la IAG ha de formar part del disseny didàctic.
- **Multimodalitat:** ús combinat de text, veu i imatge.
- **Interacció activa:** activitats que impliquen l'alumnat en la presa de decisions.
- **Literacitat digital:** ús crític i ètic de les eines.
- **Pensament crític:** capacitat per analitzar i millorar els textos generats.

CONSIDERACIONES A TENER EN COMPTE PEL PROFESSORAT



(González Alcaide, 2024, p. 89)

(González Alcaide, 2024, p. 98)

CAPACITATS DOCENTS

Kohnke et al. (2023, p. 12, citat en González et al., 2024) identifiquen les competències digitals específiques dels docents que s'han de desenvolupar per garantir un ús eficaç de ChatGPT:

- **Competència tecnològica:** coneixement de les eines.
- **Competència pedagògica:** integració didàctica significativa.
- **Competència ètica i social:** ús responsable i inclusiu.
- **Disseny de prompts efectius:** acció, format, context, objectiu i informació addicional.

Alguns estudis apunten com ha de ser la interacció entre el docent i ChatGPT, específicament els **prompts** inicials i les activitats dissenyades per als estudiants per tal de promoure la seua autonomia d'aprenentatge (Mena, González i Pujolà, 2023).

La IAG és una **tecnologia reactiva**
(Pujolà i González, 2025)



Figure 1 Enhancing Prompt Crafting: The Five-Step Strategy.

(Mena et al., 2024, p. 7)

EXEMPLES DE PROMPTS

Necesito ejercicios para la clase de español como lengua extranjera para practicar el pretérito indefinido y el Pretérito Imperfecto. Quiero ejercicios centrados en el significado en los que los alumnos tengan que relacionar la frase que contenga uno de esos pasados con su significado (1_Docente. *Prompt* Inicial)

Prompt inicial sobre elaboració d'activitats per a l'alumnat (González et al., 2024)

Prompt inicial sobre correcció de textos (González et al., 2024)

Puedes **marcar los errores de este texto**, son de una alumna de español de **nivel B2** (MCER). También quiero que me propongas **ejercicios específicos** para que ella pueda trabajar sobre sus propios errores. Por **ejemplo**, si hay errores con los tiempos verbales, **quiero 10 frases para completar con el tiempo perfecto**; si hay errores en la construcción de frases, **quiero 10 frases que contengan errores similares** a los que ella ha hecho para que pueda revisarlas y **así con todo tipo de errores**. (1_Docente *Prompt* inicial)

EXEMPLES DE PROMPTS

Necesito dar *feedback* a una alumna que va a presentarse al examen DELE B2. Quiero lo siguiente: 1, que marques los errores de su texto en negrita. 2, que me digas su grado de adecuación a los requisitos de la prueba de expresión escrita del examen de nivel DELE B2 (es un texto sobre una fiesta de su país). 3, que me des *feedback* general según los criterios de corrección del DELE B2 (1_Docente *Prompt* inicial)

Prompt inicial per a donar *feedback* a una alumna sobre les seues errades (González et al., 2024)

Prompt per a demanar explicacions de les errades comeses (González et al., 2024)

¿Y puedes darme una explicación adecuada a su nivel para que entienda los errores que ha cometido? (4_Docente)

Prompt sobre elaboració d'una rúbrica d'autoavaluació per a l'alumnat (González et al., 2024)

¿Y teniendo en cuenta su nivel, ¿puedes elaborar una rubrica de auto-evaluación para esta alumna que le ayude a fijarse en las carencias y aciertos de su texto y a continuar trabajando para mejorar su expresión escrita? (5_Docente)

IA EN L'ENSENYAMENT DE LA LLENGUA ESCRITA

Diversos estudis (Huang et al., 2023, citats en Muñoz-Basols & Fuertes Gutiérrez, 2024; Wu & Yu, 2024; Mallo Dorado, 2025) han identificat les següents aplicacions:

- Millora de les quatre destreses lingüístiques: escoltar, parlar, llegir i escriure.
- Desenvolupament del vocabulari i la gramàtica.
- Exposició a la llengua i pràctica personalitzada.
- Proporcionar retroalimentació immediata i personalitzada.
- Avaluació automatitzada i tutories personalitzades.
- Generar models de textos per a l'anàlisi i la producció escrita.
- Ajudar en la planificació i revisió de textos.
- Fomentar la reflexió metalingüística i la millora gramatical.
- Simular interaccions comunicatives escrites.
- Adaptar tasques a diferents nivells i estils d'aprenentatge.

Ampli ventall de possibilitats pedagògiques



C. Poyatos

Grup de Zotero sobre IA



INTELIGENCIA ARTIFICIAL

ENCUENTRO **Mentes AMI**

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

MATERIALES EDUCATIVOS

BUROCRACIA

CC BY SA

Autoría: César Poyatos Dorado | @cpoyatos | @profestv

Beneficis

Els metaanàlisis (Wu & Yu, 2024; Alemdag, 2023) i estudis de cas (Mallo, 2025) mostren que:

- Millora el rendiment acadèmic i la qualitat dels textos.
- Augmenta la motivació, l'autoeficàcia i l'autonomia.
- Redueix l'ansietat i millora de l'autoeficàcia.
- Fomenta la reflexió metacognitiva i la revisió crítica.

Riscos

- Excessiva confiança i/o dependència (Zhou et al., 2023; Mai et al., 2024)
- Pèrdua del pensament crític (Mai et al., 2024)
- Errors o “al·lucinacions” (és a dir, la informació inventada que presenta com si fora real) en les respostes (Opara et al., 2023)
- Desinformació i biaixos (Mai et al., 2024; Román-Mendoza, 2023)
- Pèrdua del component emocional a l'ensenyament (Bahrini et al., 2023)
- Impacte en la integritat acadèmica (Cotton et al., 2023)
- Augment de pràctiques fraudulentes en exàmens (Cotton, Cotton i Shipway, 2023)
- Desigualtat d'accés i alfabetització digital

EXPERIÈNCIES

- Planificació de la docència, com a disparador d'idees i propostes didàctiques.
- Elaboració de materials didàctics en el context de l'enfocament per tasques o l'aprenentatge basat en projectes: creació d'històries il·lustrades, pòdcasts, etc.
- Suport en l'avaluació: revisió i correcció de les activitats de l'alumnat, disseny de rúbriques o llistes de comprovació.

(Pujolà i González 2025, p. 14)

✎ Soc professora de [castellà/català/anglès com a llengua estrangera] i necessito una rúbrica per donar retroalimentació a estudiants de [nivell B1]. Vull que la rúbrica sigui en forma de taula, que les possibilitats de qualificació siguin suspès, aprovat, notable i excel·lent. Els criteris per a la rúbrica, tenint en compte que l'objectiu del text és [descriure una escena d'una pel·lícula], són els següents: [adequació a l'objectiu; coherència i cohesió; progressió de la informació, i correcció en l'ús de la llengua].

✎ Soc estudiant de [castellà/català/anglès], nivell [avançat, intermedi, principiant] i vull retroalimentació del següent text [afegir el text]. Marca els errors.

✎ Formula'm preguntes dels errors del meu text, una a una, i no em donis la resposta fins que jo no t'hagi contestat correctament per solucionar els errors comesos. El text és el següent: [inserir text]

GENERACIÓ DE TEXTOS

01

Elaboració de **textos instructius**
a partir de diferents rols

Objectiu: reflexionar sobre les diferents maneres d'expressar instruccions en funció del grau de proximitat amb el receptor

Dinàmica: es genera un decàleg amb dos rols diferents: primer, «Actua com un cap i explica en deu passos als teus empleats com...» i, segon, «Actua com un company i explica en deu passos als teus companys com...».

EXPERIÈNCIES

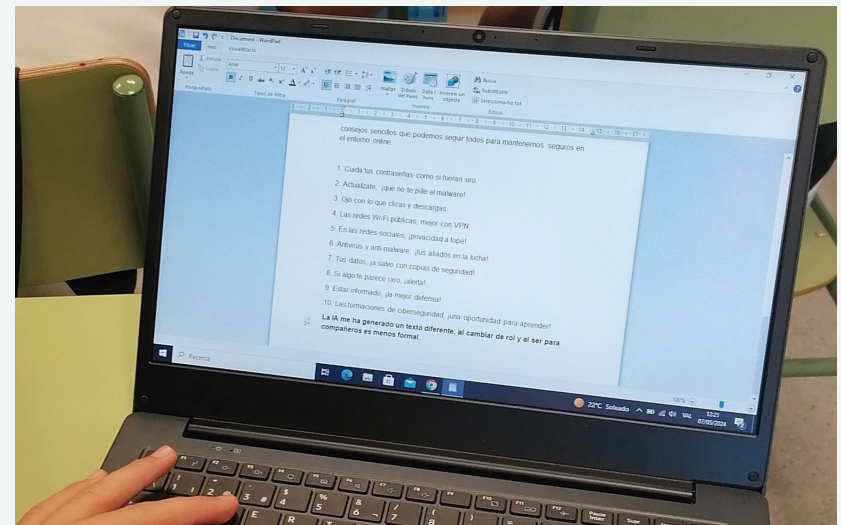
Prompting de rols

Estudiants de segon cicle d'ESO creen **textos instructius** a partir de **diferents rols**, els observen, els analitzen i, finalment, reflexionen sobre si les solucions lingüístiques oferides pel sistema són adequades a la situació comunicativa.

SDG  EGRAMINT



- **producció textual** automatitzada (decàleg amb Gemini amb dos rols diferents: cap/company)
- **observació d'usos** (activitats d'anàlisi)
- **reflexió i sistematització** (conclusió sobre les diferents maneres d'expressar instruccions per acomplir una tasca en funció del grau de proximitat que establim amb el receptor).



Concretament, la IA empra l'imperatiu (com ara «tamiseu la farina») quan se li demana que actüi com un o una cap i, en canvi, es val de la primera persona del plural del present d'indicatiu quan emula el rol d'un company o una companya (és a dir, «barregem els ous» i «tamisem la farina»). En altres textos instructius, l'alumnat ha observat un canvi de persona i no de forma verbal; de fet,

(Ponce, 2025: p. 24-30)

TEXT DESCRIPTIU

02

 Estímuls visuals i textuais
per a escriure

Objectiu: Fomentar la creativitat escrita a partir de materials generats per IA i treballar el text descriptiu.
Dinàmica: Es genera una imatge amb IA i es crea un text breu descriptiu de la imatge.

EXPERIÈNCIES

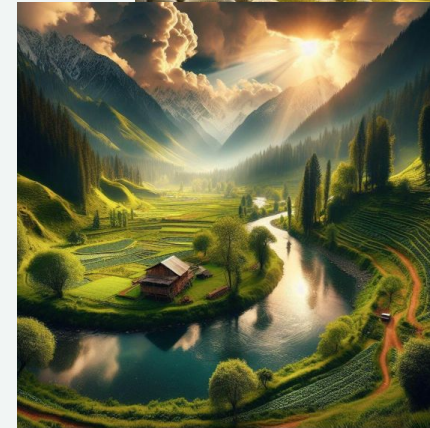
 Claude

BY ANTHROPIC

Prompt

Crea un paisatge bucòlic que capture la serenitat i bellesa de la vida rural. Ha de ser un dibuix d'un paisatge fet de lluny d'un lloc molt bonic i tranquil. Transmet molta calma i tranquil·litat. [...]

- A partir d'una imatge creada pel mestre es pot demanar als alumnes que facin el treball invers, és a dir, que escriguin el text amb el qual demanarien a la IA que aconseguís fer aquella imatge.
- Es proporcionen consells per a crear un prompt amb unes característiques imprescindibles: descriure els personatges, els elements que apareixen, el paisatge on succeeix l'escena, les sensacions que evoca, l'estil gràfic que ha de fer servir...
- Un cop revistat que es compleixen els requisits el mestre comprovarà si el resultat que torna la IA és similar al proporcionat i quins canvis caldria fer per ser més acurat.



(Garcia Antolín, 2025)



Fes una descripció d'aquesta imatge:

[https://lh3.googleusercontent.com/p/AF1QipMCDdaQiZP5-](https://lh3.googleusercontent.com/p/AF1QipMCDdaQiZP5-SZUpn8obRpBZWnniGJHnXRi-Hpl=s1360-w1360-h1020-rw)

[SZUpn8obRpBZWnniGJHnXRi-Hpl=s1360-w1360-h1020-rw](https://lh3.googleusercontent.com/p/AF1QipMCDdaQiZP5-SZUpn8obRpBZWnniGJHnXRi-Hpl=s1360-w1360-h1020-rw)

Copilot

A la imatge es mostra una vista exterior d'un edifici modern i ben cuidat, probablement un centre educatiu o cultural. L'edifici és de façana clara, amb grans finestrals i una estructura rectangular. Davant hi ha una zona enjardinada amb arbres i gespa, així com un camí pavimentat que condueix a l'entrada principal. També s'hi veuen algunes persones caminant, cosa que dona vida a l'escena. El cel és clar i assolellat, creant una atmosfera agradable i acollidora.

Vols que t'ajudi a identificar exactament quin lloc és o a fer-ne una descripció per a un projecte concret?



Fes una descripció d'aquesta imatge:
<https://lh3.googleusercontent.com/p/A-SZUpn8obRpBZWnniGJHnXRi-Hpl=s136>

Copilot

A la imatge es mostra una vista exterior d'un edifici modern i ben cuidat, probablement un centre educatiu o cultural. L'edifici és de façana clara, amb grans finestral i una estructura rectangular. Davant hi ha una zona enjardinada amb arbres i gespa, així com un camí pavimentat que condueix a l'entrada principal. També s'hi veuen algunes persones caminant, cosa que dona vida a l'escena. El cel és clar i assolellat, creant una atmosfera agradable i acollidora.

Vols que t'ajudi a identificar exactament quin lloc és o a fer-ne una c



Elabora una imatge a partir de la següent informació: A la imatge es mostra una vista exterior d'un edifici modern i ben cuidat, probablement un centre educatiu o cultural. L'edifici és de façana clara, amb grans finestral i una estructura rectangular. Davant hi ha una zona enjardinada amb arbres i gespa, així com un camí pavimentat que condueix a l'entrada principal. També s'hi veuen algunes persones caminant, cosa que dona vida a l'escena. El cel és clar i assolellat, creant una atmosfera agradable i acollidora.

Copilot

Estic generant la imatge basada en la descripció de l'edifici. En uns moments la tindràs aquí. 🌞 🏠



EL CONTE LA NOTÍCIA

03

Adaptació de textos reals

Objectiu: Treballar la comprensió escrita amb textos adaptats.

Dinàmica: Es parteix d'un text real (notícia, conte, recepta...). Amb IA, es genera una versió adaptada a diferents nivells (A1, B1, C1). Es creen preguntes de comprensió i activitats lèxiques.

EXPERIÈNCIES

NOTICIA

La DANA a València

València afectada per la DANA



Després d'acabar la DANA així estava València.

La DANA és una Depressió Aïllada en Nivells Alts. Va començar el 29 d'octubre del 2024. L'advertència va arribar una hora després de començar la DANA a València, entre les 6:36 i les 9:41 hores. Es va establir el nivell vermell per pluges, els que van avisar als habitants van ser l'AEMET. Es va decretar per a tota la Comunitat Valenciana l'avís vermell. L'AEMET va avisar de la possible intensitat de la DANA des de la setmana anterior. La DANA va durar vuit hores i 6 min. València es va inundar 15 metres d'alt en alguns punts. Els habitants de València no tenien res per menjar ni beure. Un dels centres comercials de València, que es diu Bonaire, es va inundar tot. Tots els negocis que tenia la gent van ser destruïts per la DANA i el pàrquing de Bonaire es va inundar també, circulant molts rumors sobre la gent que podien trobar a dins perquè hi havia 5700 places per a cotxes. Encara avui en dia, no s'ha restablert del tot la normalitat en alguns pobles de València.



Copilot

Per valorar si aquesta notícia s'ajusta a les **preguntes clau del periodisme** (les famoses *5W + H*: Què, Qui, Quan, On, Per què i Com), analitzem el text punt per punt:

✅ 1. Què ha passat?

Sí. Es parla d'una DANA (Depressió Aïllada en Nivells Alts) que va provocar greus inundacions a València.

✅ 2. Qui està implicat?

Sí, parcialment. Es menciona:

- L'AEMET com a organisme que va emetre l'avís.
- Els habitants de València com a afectats.
- Els negocis i el centre comercial Bonaire.

Tot i això, es podria concretar més: autoritats locals, serveis d'emergència, etc.

✅ 3. Quan va passar?

Sí. Es diu que va començar el 29 d'octubre de 2024 i va durar 8 hores i 6 minuts.

✅ 4. On va passar?

Sí. A València i a la Comunitat Valenciana en general.

✅ 5. Per què va passar?

Parcialment. Es diu que va ser una DANA, però no s'explica gaire el fenomen meteorològic ni les causes específiques de la seva intensitat.

✅ 6. Com va passar?

Sí. Es descriu:

- L'avís tardà.
- Les inundacions (fins a 15 metres en alguns punts).
- La destrucció de negocis i infraestructures.
- L'impacte sobre la població (manca d'aliments, rumors sobre víctimes).

📌 Conclusió

La notícia cobreix la majoria de les **preguntes clau**, però podria millorar en:

- **Contextualitzar** millor el "per què" (causes meteorològiques, preparació prèvia).
- **Aportar fonts o testimonis**.
- **Clarificar dades** (com els 15 metres d'inundació, que sembla exagerat i pot requerir verificació).

Vols que t'ajudi a reescriure aquesta notícia de manera més periodística o a preparar-la per a una presentació o treball?



Tabla 3. Plantilla para la realización de la actividad 3.

Redacción de mi compañero/a	ChatGPT	Mi corrección y explicación
<p>Ich heiß XXX 'und bin 17 alt. Ich bin Studentin von Beruf. Ich lebe in Gasteiz. Ich male gern. Das ist meine Familie. Mein vater heißt XXX und mei- ne Mutter XXX. Sie sind 52 und 54 alt. Meine Mutter ist Ärztin von Beruf, und mein Vater Er- zieher von Beruf. Ich habe zwei Bruders, (...)</p>	<p><i>Prompt:</i> ¿Corrige este texto en alemán? Respuesta: Ich heiße XXX und bin 17 Jahre alt. Ich bin Studentin von Beruf. Ich lebe in Gasteiz. Ich male gerne. Das ist meine Familie. Mein Vater heißt XXX und meine Mutter XXX. Sie sind 52 und 54 Jahre alt. Mei- ne Mutter ist Ärztin von Beruf, und mein Vater ist Erzieher. Ich habe zwei Brüder, (...)</p>	<p>Ich heiße XXX und bin 17 Jahre alt. Ich bin Studentin. Ich lebe in Gasteiz. Ich male gern. Das ist meine Familie. Mein Vater heißt XXX und meine Mutter XXX. Sie sind 52 und 54 Jahre alt. Meine Mutter ist Ärztin von Beruf, und mein Vater ist Erzieher. Ich habe zwei Brüder, (...) <i>heiße:</i> 3ª P.Sg. Pres. Ind. → -e <i>Jahre alt.</i> Jahre (alt) sein <i>Studentin:</i> "von Beruf" solo se usa con profesiones (...)</p>
<p>Tarea 1: marca en amarillo los errores que detectes en la redacción del compañero.</p>	<p>Tarea 2: Marca en azul las correcciones realizadas por GPT de los erro- res indicados en la tarea 1. Marca en verde las correccio- nes añadidas por ChatGPT. Indicar si en morado los errores sin corregir o mal corregidos.</p>	<p>Tarea 3: Propón una versión correcta del texto original. Argumenta cada modifica- ción.</p>

1. Los nombres se han ocultado por cuestiones de privacidad.

CORRECCIÓ ENTRE IGUALS I AMB ASSISTÈNCIA DE LA IA

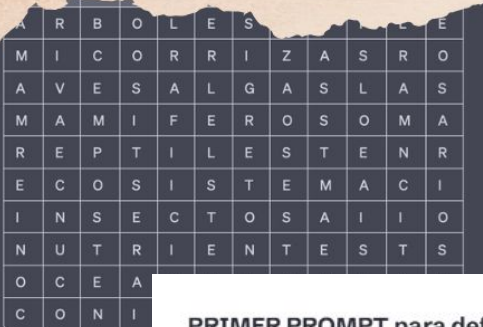
- Comparació crítica de textos elaborats sense tecnologia digital amb la correcció mitjançant IAg
- Valoració de les modificacions de ChatGPT
- Selecció i justificació de l'opció correcta

(Mallo Dorado, 2025: p. 220)

C. Poyatos

¿SABÍAS QUE CON
CHATGPT PUEDES
DISEÑAR YINCANAS
EDUCATIVAS?

TE EXPLICO CÓMO HACERLO



Palabras clave:

1. MONERAS (Horizontal)
2. ARBOLES (Horizontal)
3. MICORRIZAS (Horizontal)
4. AVES (Horizontal)
5. ALGAS (Horizontal)

PRIMER PROMPT para definir los roles:

Quiero que actúes como una <escribe aquí el rol principal (maestra de infantil y primaria, profesora de secundaria y bachillerato, etc.)>, doctora en educación, pedagoga, experta en metodologías activas, en TIC, en gamificación. Experta en didáctica de <escribe aquí la o las asignaturas de tu situación de aprendizaje>

SEGUNDO PROMPT - Contexto y acciones:

Me gustaría que me diseñaras una sopa de letras en formato tabla, para alumnado de <curso y nivel educativo de tu alumnado> para trabajar <"tu criterio de evaluación y/o saberes básicos">

**CREA ROSCOS DE
PASAPALABRA
PERSONALIZADOS
CON INTELIGENCIA**

PROMPT (ChatGPT, CLAUDE o CANVA AI):

Programa en HTML una actividad interactiva en formato rosco de pasapalabra para que mi alumnado de [Edad] adquiera vocabulario específico sobre [Temática]. El tiempo límite para responder el rosco es de [Tiempo]. Tiene que contener una palabra por cada letra del abecedario. Las letras tienen que estar en formato rosco con botones circulares de color azul. La disposición de las letras han de colocarse en formato circular. La letra A está colocada en la parte superior y el resto en orden en sentido horario. Cuando la respuesta sea correcta se tiene que poner de color verde. Si es incorrecta se tiene que poner de color rojo. Añade un recuadro con las pistas. Añade un botón de comprobar, otro de pasa palabra y otro de jugar. Añade un temporizador de cuenta atrás. Cuando la respuesta sea incorrecta escribe la solución en color rojo.

```
Rosco Ecosistemas
<!--
58 font-size: 1em;
59 cursor: pointer;
60 }
61 #temporizador {
62 font-size: 1.5em;
63 margin-top: 20px;
64 }
65 }
66 </style>
67 </head>
68 <body>
69 <h1>Rosco de los Ecosistemas</h1>
70 <div id="rosco"></div>
71 <div id="pregunta">Pulsar
-->
```

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

- Alemdag, E. (2023). The effect of chatbots on learning: a meta-analysis of empirical research. *Journal of Research on Technology in Education*, 1–23. <https://doi.org/10.1080/15391523.2023.2255698>
- Arroyo Sagasta, A. (2024) (coord.). *Inteligencia artificial y educación: construyendo puentes*. Graó.
- González Alcaide, G. (2024). 1 d. C. (después de ChatGPT). *Inteligencia artificial generativa en la educación superior*. Publicacions de la Universitat de València.
- González, V.; Pujolà, J.T.; Mena, M. (2024). Aprendizaje dialogado: Análisis del discurso entre una docente de ELE y ChatGPT. En R. González Vallejo, M. E. Badillo, F. R. A. Bordignon, & I. Navarro (coords.). *IA aplicada a la enseñanza y el aprendizaje* (pp. 209–231). Dykinson.
- Kukulska-Hulme, A., Bossu, C., Coughlan, T., Ferguson, R.; FitzGerald, E., Gaved, M., Herodotou, C., Rienties, B., Sargent, J., Scanlon, E., Tang, J., Wang, Q., Whitelock, D. & Zhang, S. (2021). *Innovating Pedagogy 2021: Open University Innovation Report 9*. The Open University, Milton Keynes. <https://iet.open.ac.uk/innovating-pedagogy>
- Mai, D. T. T., Da, C. V., & Hanh, N. V. (2024). The use of ChatGPT in teaching and learning: a systematic review through SWOT analysis approach. *Frontiers in Education*, 9, 1328769. <https://doi.org/10.3389/educ.2024.1328769>
- Mallo Dorado, A. (2025). ChatGPT como herramienta de corrección y reflexión para la producción textual en lengua alemana en el ámbito universitario. En M. L. Carrió Pastor & C. Ureña Tormo (Eds.), *Análisis del discurso y enseñanza de lenguas en la era de la inteligencia artificial* (pp. 207–237). Octaedro. <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2025/07/9788410791145.pdf>
- Mena Octavio, M., González Argüello, M. V., & Pujolà, J.-T. (2024). ChatGPT as an AI L2 teaching support: A case study of an EFL teacher. *Technology in Language Teaching & Learning*, 6(1), 1142. <https://doi.org/10.29140/tl.v6n1.1142>

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

Muñoz-Basols, J., & Fuertes Gutiérrez, M. (2024). Oportunidades de la inteligencia artificial (IA) en la enseñanza y el aprendizaje de lenguas. En J. Muñoz-Basols, M. Fuertes Gutiérrez & L. Cerezo (eds.), *La enseñanza del español mediada por tecnología. De la justicia social a la Inteligencia Artificial (IA)* (pp. 343–365). Routledge.

Poyatos, C. (2024). ¿Qué oportunidades ofrece la IA en la educación? En A. Arroyo Sagasta (coord.), *Inteligencia artificial y educación: construyendo puentes* (pp. 41–56). Graó.

Ponce Martínez, N. (2025). La tècnica del prompting de rols. Reflexió lingüística a partir de textos generats amb intel·ligència artificial. *Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 105, 24–30.

Pujolà, J. T., & González Argüello, V. (2025). La intel·ligència artificial generativa en l'ensenyament de llengües. Noves possibilitats, noves competències docents. *Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 105, 8–15.

Román-Mendoza, E. (2023). El arte de formular preguntas para comprender las respuestas: ChatGPT como agente conversacional en el aprendizaje de español como segunda lengua. *MarcoELE. Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, 36, 1–18. <https://marcoele.com/descargas/36/roman-chatgpt.pdf>

Serrano Sánchez, J. L., & Sánchez Vera, M. M. (2024). ¿A qué promesas y desafíos me enfrento como docente con la IA? En A. Arroyo Sagasta (coord.), *Inteligencia artificial y educación: construyendo puentes* (pp. 57–70). Graó.

Sharples, M. (2022). Automated Essay Writing: An AIED Opinion. *International Journal of Artificial Intelligence in Education*, 32, 1119–1126. <https://doi.org/10.1007/s40593-022-00300-7>

Trujillo Sáez, F. (2025). Intel·ligència artificial en l'aprenentatge i l'ensenyament de llengües. De les promeses als avanços basats en evidències. *Articles de Didàctica de la Llengua i la Literatura*, 105, 45–51.

Wu, R., & Yu, Z. (2024). Do AI chatbots improve students learning outcomes? Evidence from a meta-analysis. *British Journal of Educational Technology*, 55, 10–33. <https://doi.org/10.1111/bjet.13334>

MOLTES GRÀCIES!



Alicia.Marti@uv.es
@marclia