

Discos comentats

La intimitat de la música de Marala

Marala, «A trenc d'alba»

<https://www.casadelamusica.cat/index.php/formacio/activitats/81-online/formacio-online/formacio-online-nous/490-20201124-sessio-lp-llull-clarafiol>

Eduard Bonet parla amb Clara Fiol, integrant del trio Marala, sobre el primer disc del grup, *A trenc d'alba*. La cantant explica com van compondre i produir totes les cançons, d'on provenen les lletres i les instrumentacions, quins són els seus referents musicals i quines són les perspectives del grup a partir d'ara.

→ Aquest recurs ens pot servir per a:

- Conèixer l'obra del trio Marala
- Aprendre sobre musicalitat ibèrica i mediterrània
- Proposta d'activitat: triar una de les cançons comentades i investigar els instruments, grups o tipus de cançó que serveixen de punt de partida per al trio.

Paraules clau

Cant, folk