

Discos comentats

Arribant a fons de l'univers musical de les cançons de «Zel», d'Obeses.

Obeses, «Zel»

<https://casadelamusica.cat/index.php/formacio/activitats/81-online/formacio-online/formacio-online-nous/575-20201124-sessio-lp-llull-arnautordera>

Mar Mañas entrevista Arnau Tordera d'Obeses, sobre el disc «Zel» (2013) i fan un repàs de totes les cançons que construeixen el que ja s'ha convertit en un disc de culte del grup. El vocalista ens explica què hi ha darrere de cada tema, de què tracten les lletres i quins estils i tècniques varen utilitzar per crear-lo. Ens convida a escoltar-los amb atenció i passar per les seves relectures d'estils clàssics com la sardana o el cant gregorià, i d'altres més moderns com el musical o el metall.

→ Aquest recurs ens pot servir per a:

- Treballar lèxic que té a veure amb el camp semàntic de la música: com s'anomenen els diferents gèneres, instruments o tècniques musicals? Com parlar de tot allò que té a veure amb la composició?
- Interpretar el disc com a totalitat o alguna cançó específica: comparar les impressions de l'estudiant amb allò que el compositor explica.

Paraules clau

Música, composició