

8 juillet 2014

Avignon : pluie de stars sur le festival off

🏠 > CULTURE > THÉÂTRE Par  Armelle Heliot | Publié le 08/07/2014 à 16:44



Loin de ses débuts, la manifestation née à côté de celle de Jean Vilar accueille de nombreuses célébrités, de Tom Novembre, Christophe Alévêque à Clémentine Célerié, en passant par Sergi Lopez, Sarah Biasini, Dominique Pinon, Jean-Pierre Calfon, Anthony Kavanagh, Chantal Ladesou ou Patrick Chesnais.

On ne vous citera pas ici tous les poids lourds qui s'installent dans le off l'été venu, faisant concurrence aux petites compagnies méconnues. C'est une habitude prise il y a une vingtaine d'années et depuis, cette tendance a pris une importance énorme, même si sur 1307 spectacles, les stars ne sont que des gouttes d'eau. Alors, par qui commencer? Les comiques, que le public aime.

Et pour qu'on ne les rate pas, le titre des spectacles commence par leurs noms: **Christophe Alévêque** déchaîné, François Rollin en roue libre, **Anthony Kavanagh** se chauffe, Didier Porte à droite, Denis Maréchal joue. **Smaïn** est plus élaboré: *Je reviens me chercher*. Où classer Julien Courbet: *Julien Courbet se lâche*. D'autres se contentent de leurs noms tout court: *Arnaud Ducret*, *Gérald Dahan*, c'est de la communication directe.

Les filles sont plus rares et discrètes: **Chantal Ladesou** avec *J'ai l'impression que je vous plais*, Marianne Sergent avec Trinidad Garcia est dans *Danse avec l'obstacle*. Il y a aussi des comédiens en alternance avec leurs camarades, comme **Arthur Jugnot** dans *Une semaine, pas plus*. La vedette incontestée de cet été est **Sergi Lopez**, dans un cycle *Avignon à la catalane*. Avec Jorge Pico il est à l'affiche de *30/40 Livingstone*.

Dominique Pinon et Francis Lalanne (que l'on ne voit plus, au contraire de 2003, à la tête des manifestations) jouent *Inconnu à cette adresse*. Pierre Santini et Jean-Pierre Kalfon s'embarquent avec Bertrand Nadler pour *Fratricide*. Julien Cottereau propose *Lunaire* et Eric Métayer est dans *Clinic*. **Patrick Chesnais** et Beate Nilska ont choisi *Le Démon du jeu* d'après Dostoïevski et Denis Lavant subjugue les spectateurs avec une adaptation de la correspondance de Céline *Faire danser les alligators*.

Deux moments précieux

Cyrielle Claire célèbre *Ninon de Lenclos* et Sarah Biasini reprend *Lettre d'une inconnue* de **Zweig**. Francine Bergé partage avec une très belle équipe *À la table de l'éternité*. Mireille Perrier interprète *Duende* de Lorca. **Clémentine Célerié**, qui aime le off, a choisi une aventure à part avec *La Danse immobile*. **Daniel Mesguich** met en scène et joue *Trahisons* de Pinter, tandis que Yann Collette s'aventure dans le métro avec Peter Handke pour *Souterrain blues*. N'oublions pas **Tom Novembre** dans *Récital*.

Gardons deux moments précieux pour la fin: Jean-Quentin Châtelain, extraordinaire comédien salué avec le meilleur spectacle du théâtre privé aux Molières avec *Gros Câlin* de **Romain Gary** et qui a joué le bouleversant *Kaddish pour l'enfant qui ne naîtra pas* de Imre Kertesz à l'œuvre, présente *Bourlinguer* de **Blaise Cendrars** tandis que Philippe Calvario célèbre la mémoire de Patrice Chéreau avec *Les Visages et les Corps*.

Retrouvez les salles et les horaires **dans le guide gratuit du «Off»** avec des index multiples.