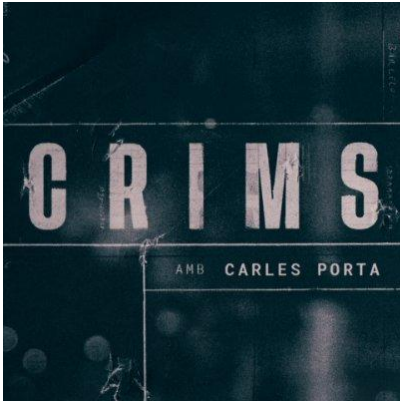


# Avaluar pot ser divertit?

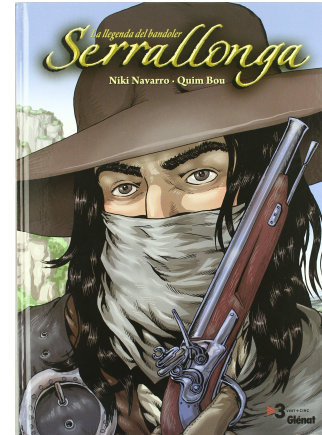
Algunes propostes lúdiques d'avaluació  
(nivell B1)

# Context

- **Què?** propostes d'avaluació de la producció oral i escrita  
2 temes treballats: contes i llegendes, crims i misteris
- **Amb qui?** estudiants francòfons de nivell B1, grups de 15-20 persones  
(optativa i mínor)
- **Quan?** curs 2020-2021 i cursos anteriors (un semestre)
- **Com?** a distància i en presencial
- **On?** Université Toulouse II Jean Jaurès



# Continguts treballats durant el semestre



# Contes i llegendes

- Gramàtica:
  - temps del passat, imperfecte de subjuntiu i condicionals
  - connectors discursius
- Cultura i vocabulari:
  - personatges històrics i llegendaris dels Països Catalans
  - rondalles, llegendes i contes tradicionals dels Països Catalans



# Crims i misteris

- Gramàtica:
  - estil directe i indirecte (tots els temps verbals)
  - pronoms febles, CD, CI i combinació de pronoms
  - verbs que demanen CD o CI (preposició)
- Cultura i vocabulari:
  - verbs, noms, adjectius (derivació) per parlar de crims i misteris
  - producció radiofònica, audiovisual i literària sobre crims en català



# Propostes d'avaluació

## Objectius

Utilitzant els continguts apresos:

- crear històries en català: escriure-les i dir-les
  - compartir les seves creacions
  - l'humor: riure i fer riure
-

# Contes i llegendes

**Expressió escrita:** conte o llegenda inventats per ells.

Objectiu: presentar-lo a un concurs literari

Exemple: Concurs de Sant Jordi del [Casal Català de Tolosa](#)

**Expressió oral:** individual o per grups

discurs de candidatura al Mont Rushmore català  
d'un personatge històric o llegendari

Objectiu: presentar-lo a la classe i triar els quatre millors



QUI SOM I QUÈ FEM - CONTACTE - ACTIVITATS - CONCURS DE NARRATIVA DEL CASAL - TEMPS ERA TEMPS - ENLLAÇOS EXTERNES

Etiquetes  
ajudar amb català Casal Català  
Català conferència  
congrés cultura democràcia  
Diada esport excursions  
festa gastronomia història  
Nasat meu pel·lícula petits poesia prems  
venuda Sant Jordi cançons  
solidaritat copiar notes veure fotos  
tradicció uneservei venuec

Agenda d'activitats  
Jun 2021  
10 de April de 2021

Premiats del concurs de Sant Jordi

Ja tenim els guanyadors del premi Sant Jordi de narrativa i relat curt del Casal. Aquest any ha augmentat la participació amb un total de 12 obres.

Aquí tens la llista de les obres presentades:

**Concurs de Narrativa**

- El Battista (guanyador)
- El Senyor Metzge (segon premi)

Amb una mica més d'esforç (tercer premi)

La princesa i els xampinyons

**Concurs de Relat curt**

- El 23 d'abril (guanyador)
- Com a fulles que s'emporta el vent (segon premi)
- Un regal per Nadal
- El camí
- El drac rebel



# Exemples: àudios i textos

[Mercè Rodoreda, per una estudiant de català mínor](#)

[Jordi Barre, per un estudiant de català optativa \(nord-català\)](#)

[Era ell, una història al voltant de Serrallonga](#)

[El drac rebel](#)

[La princesa i els xampinyons](#)

# Contes: una altra proposta d'expressió oral

Material: cada grup té 4 cartes dels jocs de famílies "[contes tradicionals](#)" i "[festes populars](#)"

Per parelles o per grups, han d'inventar un conte a partir de les condicions següents:

- Temps: lliure
- Espai: algun lloc dels Països Catalans
- Personatge principal: 1 carta "festes populars"
- Aliats o enemics: 2 cartes personatges "contes tradicionals"
- Ha d'aparèixer: 1 carta "festes populars" (objectes, altres)

Cada grup ha d'explicar el conte a la resta de la classe.

+ presentar els personatges als companys





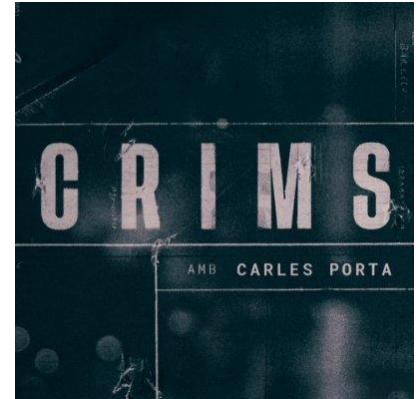
# Crims i misteris

**Expressió escrita:** inventar una història amb un crim o un misteri utilitzant almenys deu paraules d'una llista i utilitzant tant l'estil directe com l'indirecte

= escriure a partir de condicions, com fa [l'OuLiPo](#)

**Expressió oral:** a partir de la història d'un company, imaginar un podcast de l'estil de «Crims» (paròdia).

> comprensió, correcció, transformació, presentació als altres



# Exemples:

Un assassí molt especial, per un estudiant de català mínor

El robatori dels caramels, per una estudiant de català optativa

# Un darrer exemple: música i crítica social

1r semestre de nivell B1 (rumba catalana, glosa, etc).

Després de treballar exemples com [L'alcaldeessa no té poder](#) (Polònia).

## **Expressió escrita i oral:**

per grups, trien una cançó que els agradi, creen una nova lletra en català i fan un vídeo.

El darrer dia de classe veiem els vídeos i voten els que més els agraden.

# Conclusió

Avaluar pot ser:

- crear
- compartir
- divertir-se

Tot això **dona sentit** a l'aprenentatge.

---



Preguntes?

I vosaltres, què feu?





Moltes gràcies!

Estel Llansana Martínez

[estel.llansana-martinez@univ-tlse2.fr](mailto:estel.llansana-martinez@univ-tlse2.fr)

