

## SI POT SER ESCRIT O PENSAT, POT SER FILMAT

### Taula rodona sobre la creació de guions cinematogràfics

Divendres 26 de maig a les 17:30 h al vestíbul d'El Modern. Centre Audiovisual i Digital

“*Si pot ser escrit o pensat, pot ser filmat*” deia Stanley Kubrick donant valor a la creació del guió cinematogràfic com a base necessària per fer una pel·lícula. En aquesta taula rodona, cinc guionistes residents a la primera Residència de guions de l'Acadèmia del Cinema Català conversaran sobre el procés d'escriptura d'un guió de cinema com a eina per transformar les idees en imatges.

Formaran part d'aquesta taula: **Mikel Gurrea**, Premi Gaudí a la millor direcció novella per Suro, **Nataliya Kolesova**, premi a millor pilot al VPitchForum per Radio Vargas, **Adriana Fuertes**, actriu i guionista membre del Col·lectiu Tinta Negra, **Jaume Claret**, autor d'Ella i jo, estrenada al Festival de Cine de San Sebastián i al Festival Internacional de Cinema de Rotterdam i **Arnau Vilaró**, formà part de l'equip de direcció d'Estiu 1993 i, junt amb Carla Simón, escriu Alcarràs (Os d'Or a Berlín 2022).

#### Programa:

17.30 h **Presentació de primera Residència de guions de l'Acadèmia del Cinema Català en col·laboració de l'Institut Ramon Llull.**

Sra. Mariona Claveria, coordinadora de la residència de guions

Sr. Àlex Hinojo, Knowledge, Innovation & Residencies Program Manager

17.45 h **Conversa sobre la creació de guions cinematogràfics.**

Intervenien: Mikel Gurrea, Nataliya Kolesova, Adriana Fuertes, Jaume Claret i Arnau Vilaró.

Moderat per Laura Merino, coordinadora de l'àmbit audiovisual de l'Ajuntament de Girona.

18.45 h **Preguntes del públic**

19.00 h **Fi de l'activitat**

Ho organitza: El Modern. Centre Audiovisual i Digital, Residència de guions de l'Acadèmia del Cinema Català, Faberllull Olot i Institut Ramon Llull.