

PROGRAMACIÓ I ROBÒTICA EDUCATIVES



07-14.05.2025
faberllull | olot

PROGRAMACIÓ I ROBÒTICA EDUCATIVES

07 – 14.05.2025 faberllull | olot

DIMECRES 7		DIJOUS 8	DIVENDRES 9	DISSABTE 10	DIUMENGE 11
MATÍ	Arribades dels participants	09.30 H Treball de grup i presentacions dels projectes	11.00 H Participació a la fira STEAMMakers, amb institus d'arreu de Catalunya.	10:00 H Participació al Robolot 2025. (programa a la pàgina següent)	10:00 H Treball de grup
	MIGDIA				
TARDA	Preparació del material	16.30 H Treball de grup	16.30 H Treball de grup 19.00 H Xerrada de Jens Möning sobre Intel·ligència Artificial	17.00 H Participació al Robolot 2025. (programa a la pàgina següent)	16.30 H Treball de grup
DILLUNS 12		DIMARTS 13			
MATÍ		10:00 H Treball de grup			
	MIGDIA				
TARDA	16.30 H Treball de grup	16.30 H Treball de grup			

PROGRAMACIÓ I ROBÒTICA EDUCATIVES

07 – 14.05.2025 faberllull | olot

ROBOLOT 2025

DISSABTE 10 DE MAIG

09:30 – 10:00 H

Acte d'obertura

Amb Agustí Arbòs Torrent, Alcalde d'Olot; Mercè Andreu i Rosés, Dra. Gral. d'Innovació, Digitalització i Currículum; i Toni Moreno Rey, president de l'associació Robolot Team.

10:00 – 10:45 H

MicroBlocks 2.0

Amb John Maloney, Bernat Romagosa, Kathy Giori.

10:00 – 10:45 H

Snap! 10

Amb Jens Möning, Jadga Hügler.

11:30 – 12:00 H

Pausa

12:00 – 12:30 H

Món virtual i físic. Una connexió interactiva

Amb Josep Ferràndiz.

12:30 – 13:00 H

Projectes amb Arduinoblocks

Amb Juanjo López i Toni Moreno.

13:00 – 13:30 H

SnapStudio. Connectant amb Microblocks i amb la Fabricació digital

Amb Joan Guillen.

13:00 – 13:30 H

Projectes i formacions Robolot 24/25

Amb Cati Quintana i Toni Moreno.

13:30 – 16:00 H

Pausa

16:00 – 18:00 H

Intercanvi d'experiències didàctiques

Sis projectes d'aula.

18:00 – 19:00 H

LiveCoding. Programació dinàmica per generar música i visuals

19:00 – 20:00 H

Famulus 4.0

Un espectacle d'Iron Skulls que explora la fragilitat dels vincles socials a l'època de la hiperconnexió i l'automatització. Quatre persones i un gos robot. Un diàleg entre allò humà i allò artificial. l'obra dialoga amb els discursos contemporanis sobre la intel·ligència artificial, l'ús de la tecnologia i els llaços afectius en la era digital actual.