

PROPOSTA DE RESOLUCIÓ PROVISIONAL DE LA CONVOCATÒRIA 2026 PER A LA CONCESSIÓ DE SUBVENCIONS, EN RÈGIM DE CONCURRÈNCIA COMPETITIVA, PER A LA PROGRAMACIÓ INTERNACIONAL DE LA CREACIÓ ARTÍSTICA CATALANA EN L'ÀMBIT DE LA MÚSICA I LES ARTS ESCÈNIQUES

Ref. 02/ L0197 U10 N- PROP_RESOL_PROV

Fets

1. Per resolució de la directora del Consorci Institut Ramon Llull de 5 de febrer de 2026 (DOGC núm. 9602, de 11 de febrer de 2026), s'obre la convocatòria 2026 per a la concessió de subvencions, en règim de concurrència competitiva, per a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de la música i de les arts escèniques.
2. Les sol·licituds presentades en el termini establert a la convocatòria de referència consten a l'expedient.
3. En data 1 de juny de 2026 es reuneix la comissió de valoració per analitzar i avaluar les sol·licituds presentades.

Fonaments de dret

1. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
2. El Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.
3. La resolució de data 22 de gener de 2025 (DOGC núm. 9352, de 17 de febrer de 2025) per la qual es dona publicitat a l'Acord del Consell de Direcció de data 16 de gener de 2025 pel qual s'aproven les bases que han de regir la concessió de subvencions per a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de la música i les arts escèniques.
4. La base 10 de les bases que regeixen la convocatòria de concessió de subvencions del Consorci Institut Ramon Llull a la programació internacional de la creació artística catalana en l'àmbit de la música i les arts escèniques regula el procediment de concessió de les subvencions.
5. La base 10.3 de les bases esmentades estableix que les sol·licituds són analitzades per una comissió de valoració la composició de la qual es determina en les pròpies bases. Les persones membres de la comissió de valoració es nomenen mitjançant resolució de la persona titular de la Direcció del Consorci Institut Ramon Llull.
6. La base 10.5 d'aquestes bases estableix que correspon a l'òrgan instructor formular la proposta de resolució provisional de concessió de les subvencions.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 1 de 59

Resolució

Per tant, resolc,

1. Proposar les persones sol·licitants que es detallen en l'annex I com a beneficiàries de les subvencions pels imports i objecte que s'hi detallen.
2. Proposar la denegació de les sol·licituds de subvenció que es detallen en l'annex II.
3. Establir que les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries de subvencions i les persones sol·licitants la sol·licitud de les quals s'hagi denegat provisionalment, disposen de 10 dies hàbils, a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, per presentar al·legacions o desistir de la seva sol·licitud.
4. Requerir les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, aquella documentació relacionada en la base 11.5 aportada amb anterioritat que hagués experimentat alguna modificació, indicant-los que la no presentació comporta l'assumpció de la documentació aportada com a certa.
5. Requerir, si escau, les persones sol·licitants proposades com a beneficiàries en l'annex I que presentin la documentació requerida en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució.
6. Establir que la manca de presentació de la documentació requerida, en el termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta resolució, comporta el desistiment de la sol·licitud.

La Gerent del Consorci Institut Ramon Llull

Per suplència (Resolució per suplència de la persona titular de la Gerència de data 12.6.26)

Directora del Consorci Institut Ramon Llull



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 2 de 59

ANNEX I

EF00500/L0197 N-PRIE 2/26-1

Sol·licitant: Cirque Jules Verne Pole National Cirque Amiens

Festival/Equipament: Les Tentaculaires - Festival des Arts de la Rue

Dates: 03/07/2026 - 05/07/2026

Activitat: programació de Sergi Estebanell, Kamchàtka i Cia Jimena Cavalletti a Les Tentaculaires - Festival des Arts de la Rue, Amiens (França)

Import sol·licitat: 22.216,00 €

Import subvencionable: 22.216,00 €

Import proposat: 11.108,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 163/26-1

Sol·licitant: Freedom Festival Arts Trust

Festival/Equipament: Freedom Festival

Dates: 31/08/2026 - 06/09/2026

Activitat: programació d' Always Drinking Marching Band, Africa Moment, Tombs Creatius, Zum-Zum Theatre i Jordi Gali, Hull (Regne Unit)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 3 de 59



Import proposat: 22.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 181/26-1

Sol·licitant: Les Cygnes Créations

Festival/Equipament: NoVa JaZz Festival

Dates: 29/01/2026 - 01/02/2026

Activitat: programació d'Alba Careta, Rita Payés, Lucia Fumero i Lina & Marco Mezquida al NoVa JaZz Festival, Yverdon (Suïssa)

Import sol·licitat: 19.350,00 €

Import subvencionable: 14.575,00 €

Import proposat: 7.287,50 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 4 de 59



Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11,5

EF00500/L0197 N-PRIE 185/26-1

Sol·licitant: Fondazione CRT Centro Ricerche Teatrali - Teatro dell'Arte

Festival/Equipament: Triennale di Milano

Dates: 18/03/2026 - 15/04/2026

Activitat: programació de l'Agrupación Señor Serrano, La Veronal i Oblicuo HI FI a la Triennale Milano, Milà (Itàlia)

Import sol·licitat: 24.200,00 €

Import subvencionable: 24.200,00 €

Import proposat: 15.730,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 206/26-1

Sol·licitant: Stadt Detmold

Festival/Equipament: Bildstörung Festival

Dates: 10/05/2026 - 25/05/2026

Activitat: programació de Eléctrico 28, Joan Català i Los Galindos a Bildstörung Festival, Detmold (Alemanya)



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 5 de 59



Import sol·licitat: 21.000,00 €
Import subvencionable: 21.000,00 €
Import proposat: 15.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 15

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 283/26-1

Sol·licitant: Crying Out Loud

Festival/Equipament: Circus in Motion

Dates: 17/07/2026 - 18/07/2026

Activitat: programació de Companyia Delrevés, If Circus i Osadía a Circus in Motion, Porstmouth (Regne Unit)

Import sol·licitat: 13.800,00 €

Import subvencionable: 13.800,00 €

Import proposat: 5.520,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 6 de 59



Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9

EF00500/L0197 N-PRIE 284/26-1

Sol·licitant: The Seachange Trust

Festival/Equipament: Out There Festival

Dates: 29/05/2026 - 30/05/2026

Activitat: programació de Pere Hosta, Pau Palaus, Nacho Flores i Txema Muñoz a Out There Festival, Great Yarmouth (Regne Unit)

Import sol·licitat: 17.500,00 €

Import subvencionable: 17.500,00 €

Import proposat: 11.375,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 285/26-1

Sol·licitant: Mairie de Nanterre

Festival/Equipament: Festival Parades



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 7 de 59



Dates: 06/06/2026 - 07/06/2026

Activitat: programació de Claire Ducreux, Eléctrico 28 i Cris Clown al Festival Parade(s), Nanterre (França).

Import sol·licitat: 18.094,00 €

Import subvencionable: 18.094,00 €

Import proposat: 9.951,70 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

EF00500/L0197 N-PRIE 301/26-1

Sol·licitant: Passage Festival Helsingør

Festival/Equipament: Passage Festival Helsingør

Dates: 30/07/2026 - 01/08/2026

Activitat: programació de Toti Toronell, Eléctrico 28, Txema Muñoz, Street Fools, Tombs Creatius i Sergi Estebanell a Passage Festival, Helsingør (Dinamarca)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 22.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 8 de 59



Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 302/26-1

Sol·licitant: Mairie d'Amilly

Festival/Equipament: Fête de l'Europe

Dates: 04/07/2026 - 05/07/2026

Activitat: programació de Los Cierra Bares, Muyayo Rif i Xaranga Tocabemolls a la Fête de l'Europe, Amilly (França)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 3.500,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 0,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 0,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0,5

Puntuació total: 7

EF00500/L0197 N-PRIE 304/26-1

Sol·licitant: West Kowloon Cultural District Authority

Festival/Equipament: West Kowloon Cultural District

Dates: 29/03/2026 - 07/04/2026

Activitat: programació de La Petite Malumaluga, Animal Religion i Playmodes Studio al West Kowloon Cultural District, Hong Kong (Xina)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 9 de 59



Import proposat: 14.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 9,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 325/26-1

Sol·licitant: Teatro Necessario ETS

Festival/Equipament: Tutti Matti per Colorno, Festival Internazionale di Circo e di Teatro di Strada

Dates: 04/09/2026 - 06/09/2026

Activitat: programació de Leandre Clown, Cia. Jimena Cavalletti i Guixot de 8 al festival Tutti Matti per Colorno, Colorno (Itàlia).

Import sol·licitat: 20.800,00 €

Import subvencionable: 20.800,00 €

Import proposat: 10.400,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 10 de 59

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 326/26-1

Sol·licitant: BMC Budapest Music Center Kft.

Festival/Equipament: Opus Jazz Club

Dates: 18/04/2026 - 02/12/2026

Activitat: programació de Carola Ortiz Duo, Andrés Coll - Cosmic Trio, Blood Quartet, Clara Lai Trio i Anggie Obin Quintet a l'Opus Jazz Club, Budapest (Hongria)

Import sol·licitat: 21.000,00 €

Import subvencionable: 21.000,00 €

Import proposat: 11.550,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 11 de 59



- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 327/26-1

Sol·licitant: L'Odyssée

Festival/Equipament: Festival Mimos Périgueux

Dates: 01/07/2026 - 04/07/2026

Activitat: programació de Cia. Ortiga, Engruna Teatre, Wonderground i Llum de Fideu al festival Mimos, Périgueux (França)

Import sol·licitat: 20.280,00 €

Import subvencionable: 20.280,00 €

Import proposat: 11.154,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 341/26-1

Sol·licitant: Teatro da Didascália, CRL

Festival/Equipament: Vaudeville Rendez-Vous International Festival

Dates: 15/07/2026 - 18/07/2026



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 12 de 59



Activitat: programació d'Eunoia Kolektiva, Manel Rosés Moretó i Eléctrico 28 al Vaudeville Rendez-Vous International Festival, Barcelos, Braga, Guimarães, Viana do Castelo, Vila Nova de Famalicão (Portugal)

Import sol·licitat: 25.348,00 €

Import subvencionable: 25.348,00 €

Import proposat: 13.941,40 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 342/26-1

Sol·licitant: Conflux Scotland Ltd

Festival/Equipament: Surge Festival

Dates: 25/07/2026 - 02/08/2026

Activitat: programació d'Eléctrico 28, Los Galindos i Cia.Nacho Flores al Surge Festival, Glasgow (Regne Unit)

Import sol·licitat: 23.956,00 €

Import subvencionable: 23.956,00 €

Import proposat: 13.175,80 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 13 de 59



Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 343/26-1

Sol·licitant: Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura

Festival/Equipament: RomaEuropa Festival

Dates: 30/10/2026 - 15/11/2026

Activitat: programació d'Animal Religion, Labuteatre, Pau Segalès, Dudu Arnalot i Anna Confetti al Festival Romaeuropa, Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 26.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 15

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 14 de 59



publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 344/26-1

Sol·licitant: Certain Blacks

Festival/Equipament: Ensemble Festival - Certain Blacks

Dates: 25/07/2026 - 26/07/2026

Activitat: programació de Nzi Dada, Cris Clown, Teatro en Movimiento Callejx, Nacho Flores i Eléctrico 28 al Ensemble Festival - Certain Blacks, Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 28.000,00 €

Import subvencionable: 28.000,00 €

Import proposat: 14.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 345/26-1

Sol·licitant: Kulturkosmos Müritz e.V.

Festival/Equipament: at.tension Theaterfestival

Dates: 03/09/2026 - 06/09/2026



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 15 de 59



Activitat: programació de Los Galindos, Animal Religion i Hotel locandi a l'At.tension festival, Lärz (Alemanya)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 22.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 347/26-1

Sol·licitant: Association a Suivre

Festival/Equipament: Festival Onze Bouge

Dates: 22/04/2026 - 02/10/2026

Activitat: programació de Kármchatka, Eléctrico 28 i Joan Català al Festival Onze Bouge / Saison Art'R, París (França)

Import sol·licitat: 20.795,00 €

Import subvencionable: 20.795,00 €

Import proposat: 10.397,50 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 16 de 59



Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 349/26-1

Sol·licitant: Theatre Orchard Projects Ltd

Festival/Equipament: Super Culture

Dates: 06/06/2026 - 18/10/2026

Activitat: programació de Pere Hosta, Elelei, Circ Pistolet i Kamchatka al Super Culture, Weston super Mare (Regne Unit)

Import sol·licitat: 22.840,00 €

Import subvencionable: 22.840,00 €

Import proposat: 11.420,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 17 de 59



sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 350/26-1

Sol·licitant: Companhia de Teatro Erva Daninha

Festival/Equipament: Festival de Circo Trengo

Dates: 16/06/2026 - 27/06/2026

Activitat: programació de Manolo Alcántara, Nacho Flores i Hotel locandi al Trengo Festival de Circo, Porto (Portugal)

Import sol·licitat: 17.300,00 €

Import subvencionable: 17.300,00 €

Import proposat: 9.515,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 12

EF00500/L0197 N-PRIE 351/26-1

Sol·licitant: Stockton on Tees Borough Council SIRF Festival

Festival/Equipament: Stockton International Riverside Festival

Dates: 01/08/2026 - 02/08/2026

Activitat: programació de Pau Palaus, Raquel Gualtero i Sacude a l'Stockton International Riverside Festival, Stockton (Regne Unit)

Import sol·licitat: 27.500,00 €

Import subvencionable: 25.100,00 €

Import proposat: 13.805,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 18 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 361/26-1

Sol·licitant: Sociedad Cooperativa Syn-Koino

Festival/Equipament: International Puppet & Pantomime Festival of Kilkis

Dates: 03/10/2026 - 11/10/2026

Activitat: programació del Centre de Titelles de Lleida, de Txo Titelles, de Puppae Company, de Zero en conducta i de Sovint Cultura y desarrollo a l'International Puppet & Pantomime Festival of Kilkis, Kilkis (Grècia)

Import sol·licitat: 30.900,00 €

Import subvencionable: 30.900,00 €

Import proposat: 12.360,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 19 de 59



Puntuació total: 9

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 362/26-1

Sol·licitant: Gruppe Dekadenz

Festival/Equipament: Dekadenz

Dates: 21/10/2026 - 26/11/2026

Activitat: programació de Barenia, Alba Careta Group i Anna Colom Quintet al Dekadenz, Brixen (Itàlia)

Import sol·licitat: 9.040,00 €

Import subvencionable: 9.040,00 €

Import proposat: 3.616,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 363/26-1

Sol·licitant: Theatre en vol societat cooperativa

Festival/Equipament: Girovagando Festival

Dates: 21/08/2026 - 05/09/2026

Activitat: programació de Adrian Schvarzstein, Circ Panic, Cie d'es Tro i Inés Guardia Arario a Girovagando Festival, Sassari (Itàlia)

Import sol·licitat: 13.496,00 €

Import subvencionable: 13.496,00 €

Import proposat: 6.748,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 20 de 59



Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11,5

EF00500/L0197 N-PRIE 383/26-1

Sol·licitant: Mini ArtFoundation

Festival/Equipament: Cirkolution Mini Art Fest

Dates: 25/09/2026 - 27/09/2026

Activitat: programació de Circ Vermut, Cia. Curolles, Los Galindos i Cia. Roi Borrallas a Cirkolution Mini Art Fest a Sofia (Bulgària)

Import sol·licitat: 26.288,00 €

Import subvencionable: 26.288,00 €

Import proposat: 14.458,40 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 21 de 59



- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 384/26-1

Sol·licitant: Associazione Culturale Ultimo Punto ETS

Festival/Equipament: Artisti in Piazza Festival - Festival Internazionale di Arti Performative

Dates: 11/06/2026 - 14/06/2026

Activitat: programació de Centre de Titelles de Lleida, Cia Jimena Cavalletti, EIA Companyia de Circ, Los Galindos, Trukitrek i Zero en conducta a Artisti in Piazza, Pennabilli (Itàlia)

Import sol·licitat: 24.400,00 €

Import subvencionable: 24.400,00 €

Import proposat: 15.860,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 385/26-1

Sol·licitant: Jarasum Jazz Festival

Festival/Equipament: Jarasum Jazz Festival

Dates: 08/10/2026 - 11/10/2026

Activitat: programació d'Alto for Two, Andrés Coll Cosmic Trio i Afrolatin Jam All Stars al Jarasum Jazz Festival, Gapyeo (República de Corea)



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 22 de 59



Import sol·licitat: 35.000,00 €
Import subvencionable: 35.000,00 €
Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 388/26-1

Sol·licitant: Brufete asbl

Festival/Equipament: Hopla! Festival

Dates: 25/04/2026 - 01/05/2026

Activitat: programació de Joan Català, If Circus i Kolektiv Lapso Cirk a Hopla! Festival, Brussel·les (Bèlgica)

Import sol·licitat: 7.000,00 €

Import subvencionable: 7.000,00 €

Import proposat: 2.800,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 23 de 59



Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 389/26-1

Sol·licitant: Commune de Thuir

Festival/Equipament: Passarrel, Arts au Soleil & théâtre des Aspres

Dates: 16/07/2026 - 16/11/2026

Activitat: programació de la companyia Marc Fernández, Coi Dansem, Brincadeira, LaBú Teatre & Cris Clown, Las Migas, Txema Muñoz i Inspira Teatre, Thuir (França)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 394/26-1

Sol·licitant: Associacao Cultural Sete Sois Sete Luas



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 24 de 59



Festival/Equipament: Festival Sete Sóis Sete Luas

Dates: 18/07/2026 - 07/09/2026

Activitat: Programació de Pau Palaus, Mr Copini, Cia Duo Laos, Yldor Llach i el Barcelona Flamenco Ballet al Festival Sete Sóis Sete Luas, diverses localitats (França i Portugal)

Import sol·licitat: 12.750,00 €

Import subvencionable: 12.750,00 €

Import proposat: 5.100,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 395/26-1

Sol·licitant: Berlin Circus Festival UG

Festival/Equipament: Berlin Circus Festival

Dates: 08/08/2026 - 16/08/2026

Activitat: programació de Cia. Totapedra, Escarlata Circus, Eunoia Collective, Cia. Fèmut i Manel Rosés al Berlin Circus Festival, Berlín (Alemanya)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 0

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 25 de 59



Puntuació total: 12,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 396/26-1

Sol·licitant: Stadt Nürnberg

Festival/Equipament: Bardentreffen

Dates: 01/08/2026 - 02/08/2026

Activitat: programació de Compota de Manana, El pony pisador i Magalí Sare & Manel Fortià al festival Bardentreffen, Nuremberg (Alemanya)

Import sol·licitat: 19.800,00 €

Import subvencionable: 19.800,00 €

Import proposat: 10.890,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 26 de 59



EF00500/L0197 N-PRIE 398/26-1

Sol·licitant: Ass. Culturale Kallmuenz

Festival/Equipament: Asfaltart Festival

Dates: 12/06/2026 - 14/06/2026

Activitat: programació de Cris Clown, Jimena Cavaletti, Eléctrico 28 i Los Boozan Dukes a l'Asfaltart Festival, Merano (Itàlia)

Import sol·licitat: 20.630,00 €

Import subvencionable: 20.630,00 €

Import proposat: 11.346,50 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 402/26-1

Sol·licitant: CODA Oslo International Dance Festival Sti

Festival/Equipament: CODA Oslo International Dance Festival

Dates: 06/10/2026 - 19/10/2026

Activitat: programació de Paloma Muñoz, Inka Romani, Daniel Mariblanca, Aina Alegre i Oulouy al CODA - Oslo International Dance Festival, Oslo (Noruega)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 22.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 27 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 403/26-1

Sol·licitant: Associazione Culturale C.L.A.P.Spettacolodalvivo

Festival/Equipament: Festival La Strada

Dates: 09/05/2026 - 19/09/2026

Activitat: programació de La Mecànica, Los Barlou i Street Fool a La Strada Festival a Brescia (Itàlia) i de Roi González a Tendenza Clown, Milà (Itàlia)

Import sol·licitat: 15.380,00 €

Import subvencionable: 15.380,00 €

Import proposat: 9.997,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 28 de 59



Puntuació total: 14,5

EF00500/L0197 N-PRIE 404/26-1

Sol·licitant: Fondazione Amleto Bertoni

Festival/Equipament: Occit'amo

Dates: 01/05/2026 - 07/08/2026

Activitat: programació de Sergi Llena Mur, Alosa i La cobla Sant Jordi al festival Occit'Amo, Saluzzo (Itàlia)

Import sol·licitat: 16.560,00 €

Import subvencionable: 16.560,00 €

Import proposat: 9.108,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 12,5

EF00500/L0197 N-PRIE 405/26-1

Sol·licitant: Open Event SRL

Festival/Equipament: DumBO

Dates: 03/09/2026 - 10/10/2026

Activitat: programació d'Al·lèrgiques al Pol·len, Kris Tena, Kuu, Tarta Relena, Dame Area i Marina Herlop al DumBO, Bolonya (Itàlia)

Import sol·licitat: 21.680,00 €

Import subvencionable: 21.680,00 €

Import proposat: 10.840,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 29 de 59



Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 406/26-1

Sol·licitant: Fundacja Wytwornia

Festival/Equipament: Summer Jazz Academy Festival

Dates: 30/07/2026 - 31/07/2026

Activitat: programació de Barenia, Anna Colom i Marina Paje & Xavi Torres Duo al festival Summer Jazz Academy, Lodz (Polònia)

Import sol·licitat: 7.000,00 €

Import subvencionable: 7.000,00 €

Import proposat: 2.800,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 408/26-1

Sol·licitant: ROXY gGmbH

Festival/Equipament: ROXY - Ulm



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 30 de 59



Dates: 26/06/2026 - 29/06/2026

Activitat: programació de Roser Espinoza, Banda Esferica, Les Picnic i Cia Moveo a ROXY
gemeinnützige GmbH, Ulm (Alemanya)

Import sol·licitat: 27.140,00 €

Import subvencionable: 27.140,00 €

Import proposat: 17.641,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull:
1,5

Puntuació total: 14

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 409/26-1

Sol·licitant: Societa' Cooperativa La Bazzarra ARL

Festival/Equipament: Festival Ethnos

Dates: 13/09/2026 - 27/09/2026

Activitat: programació d'Alba Carmona & Jesús Guerrero, Magalí Sare & Manel Fortià i Raül Refree & Aida Tarrío al Festival Ethnos, Nàpols (Itàlia)

Import sol·licitat: 9.500,00 €

Import subvencionable: 9.500,00 €

Import proposat: 6.175,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWTFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 31 de 59



Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 14

EF00500/L0197 N-PRIE 410/26-1

Sol·licitant: Associazione B'Art Aps

Festival/Equipament: ARTER.i.e. - rassegna di ipotesi espressive

Dates: 04/09/2026 - 06/09/2026

Activitat: programació de Kimani, Nom Provisional, Peus de Porc, Street Fools a ARTER.i.e., Montopoli di Sabina (Itàlia)

Import sol·licitat: 10.232,00 €

Import subvencionable: 10.232,00 €

Import proposat: 4.092,80 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 411/26-1

Sol·licitant: Flashback 66

Festival/Equipament: Flashback66

Dates: 01/09/2026 - 12/09/2026

Activitat: encàrrec de composició a Sirah Martínez a l'espai Flashback 66, Perpinyà (França)

Import sol·licitat: 5.000,00 €

Import subvencionable: 5.000,00 €

Import proposat: 2.750,00 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 32 de 59



Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13,5

EF00500/L0197 N-PRIE 413/26-1

Sol·licitant: CircusDanceFestival gUG

Festival/Equipament: CircusDanceFestival

Dates: 21/05/2026 - 24/05/2026

Activitat: programació de Diana Gadish, Cia. La Churry, Cia. Express, Cia Otra vez lunes, Angel Duran Performing Arts i Nuria Luna Llena al Circus Danse Festival, Cologne (Alemanya)

Import sol·licitat: 13.050,00 €

Import subvencionable: 13.050,00 €

Import proposat: 7.177,50 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 12,5

EF00500/L0197 N-PRIE 414/26-1

Sol·licitant: Fundación Festival Internacional Teatro a Mil

Festival/Equipament: Fundación Festival Internacional TeatroaMil

Dates: 05/01/2026 - 17/01/2026



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 33 de 59



Activitat: programació de Cia. L'Autèntica, La Perla 29 i Cia Pau Palaus al Festival Internacional Teatro a Mil, Santiago de Xile (Xile)
 Import sol·licitat: 35.000,00 €
 Import subvencionable: 35.000,00 €
 Import proposat: 22.750,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 421/26-1

Sol·licitant: Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH

Festival/Equipament: Alles Muss Raus! Festival

Dates: 18/07/2026 - 02/08/2026

Activitat: programació de Leandre Clown i Cia. Vero Cendoya a Alles Muss Raus! Festival a Kaiserlautern i Adrian Schvarzstein i Eléctrico 28 a Boulev-Art Festival, Wismar (Alemanya)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 34 de 59

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 422/26-1

Sol·licitant: Hakan Silahsizoglu Atta Festival

Festival/Equipament: Atta Festival

Dates: 21/11/2026 - 05/12/2026

Activitat: programació d'Animal Religion, El Petit&Imaginart, Imaginart, Thomas Noone Dance, La Sala&Com un llum a Atta Festival, Istanbul (Turquia)

Import sol·licitat: 28.000,00 €

Import subvencionable: 28.000,00 €

Import proposat: 11.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 35 de 59



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 424/26-1

Sol·licitant: Shanghai Children Culture Development Ltd.

Festival/Equipament: Shanghai Children's Art Theatre

Dates: 18/04/2026 - 19/09/2026

Activitat: programació de la Cia Enclaire, Brodas Bros i l'Orquestra de Cambra de l'Empordà al Shanghai Children's Art Theatre, Shanghai (Xina)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 17.500,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 426/26-1

Sol·licitant: Fundação de Serralves



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 36 de 59



Festival/Equipament: Fundação de Serralves

Dates: 25/04/2026 - 27/09/2026

Activitat: programació de Eunoia Kolektiva, Arnau Obiols, Jordi Gali, Mario G. Cortizo, Ramon Casamajó, Txema Muñoz, Dame Area a la Fundação de Serralves, Porto (Portugal)

Import sol·licitat: 34.020,00 €

Import subvencionable: 34.020,00 €

Import proposat: 22.113,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 428/26-1

Sol·licitant: Association Ramonvillose pour Theatre Ouvert ARTO

Festival/Equipament: Festival de Rue de Ramonville

Dates: 12/09/2026 - 13/09/2026

Activitat: programació de Cris Clown, Jordi Galf i Nacho Flores a Festival de Rue de Ramonville, Ramonville Saint Agne (França)

Import sol·licitat: 10.000,00 €

Import subvencionable: 10.000,00 €

Import proposat: 5.500,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 37 de 59



Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 13

EF00500/L0197 N-PRIE 429/26-1

Sol·licitant: Eclética Produções Artísticas Ltda

Festival/Equipament: Festival Alma Latina Parity

Dates: 09/10/2026 - 11/10/2026

Activitat: programació de Carlos Sarduy & The Groove Messengers, Pere Navarro i Gigi Callula McFarlane al festival Alma Latina, Paraty (Brasil)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 30.400,00 €

Import proposat: 15.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 38 de 59

EF00500/L0197 N-PRIE 432/26-1

Sol·licitant: Communauté d'Agglomération de Cergy Pontoise

Festival/Equipament: Festival Cergy Soit!

Dates: 18/09/2026 - 20/09/2026

Activitat: programació d'Escarlata Circus, Cia d'Es Tro i Sergi Estebanell a Festival Cergy, Soit! a Cergy (França)

Import sol·licitat: 18.500,00 €

Import subvencionable: 18.500,00 €

Import proposat: 10.175,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 440/26-1

Sol·licitant: Teatrul "Radu Stanca"

Festival/Equipament: Sibiu International Theatre Festival

Dates: 19/06/2026 - 28/06/2026

Activitat: programació de Street Fools, Txema Muñoz, Joan Català, Cia Jimena Cavalletti, Kamchătka i Always Driking Marching Band a l' International Theatre Festival, Sibiu (Romania)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 39 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0,5

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 447/26-1

Sol·licitant: La Grainerie Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance

Festival/Equipament: La Grainerie

Dates: 05/10/2026 - 26/10/2026

Activitat: programació de Manel Rosés, Silvia Capell i Cie Eia a La Grainerie, Balma (França)

Import sol·licitat: 24.000,00 €

Import subvencionable: 24.000,00 €

Import proposat: 13.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 13,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 40 de 59



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 451/26-1

Sol·licitant: Associazione Teatro Sociale di Gualtieri APS

Festival/Equipament: Terreni Fertili Festival

Dates: 02/06/2026 - 21/06/2026

Activitat: programació de l' Agrupación Señor Serrano, La Cerda, i Anna Ferrer trio al Terreni Fertili Festival, Gualtieri (Itàlia)

Import sol·licitat: 14.400,00 €

Import subvencionable: 14.400,00 €

Import proposat: 7.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11

EF00500/L0197 N-PRIE 452/26-1

Sol·licitant: ATER Fondazione

Festival/Equipament: ATER Fondazione

Dates: 03/09/2026 - 01/12/2026

Activitat: programació de Roger Bernat, Nuria Guiu, Aurora Bauzá & Pere Jou i Roser Lopez Espinoza a l'Ater Fondazione, Mòdena (Itàlia)

Import sol·licitat: 28.000,00 €

Import subvencionable: 28.000,00 €

Import proposat: 18.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF M3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 41 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 14,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 453/26-1

Sol·licitant: Tollhaus Freier Kulturverein e.V.

Festival/Equipament: Atoll Festival

Dates: 18/09/2026 - 27/09/2026

Activitat: programació de les Cies. Eia, Fèmut, Moll de l'òs i La Corcoles a Atoll Festival, Karlsruhe (Alemanya)

Import sol·licitat: 32.955,00 €

Import subvencionable: 32.955,00 €

Import proposat: 24.716,25 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 15,5



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 42 de 59



D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 454/26-1

Sol·licitant: Luni Produções Ltda

Festival/Equipament: Festival de Circo do Brasil

Dates: 30/10/2026 - 02/11/2026

Activitat: programació de Cia. Jimena Cavalletti, Joan Català i Los Galindos a Festival de Circo do Brasil, Recife (Brasil)

Import sol·licitat: 26.100,00 €

Import subvencionable: 26.100,00 €

Import proposat: 14.355,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5

Puntuació total: 12

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 43 de 59

EF00500/L0197 N-PRIE 455/26-1

Sol·licitant: Theatre de la Ville

Festival/Equipament: Théâtre de la Ville - Paris

Dates: 01/02/2026 - 20/06/2026

Activitat: programació de Raül Refree, Cia. Maria Muñoz, Sergio Casero i Cia. Sònia Gómez a

Theatre de la Ville, Paris (França)

Import sol·licitat: 35.000,00 €

Import subvencionable: 35.000,00 €

Import proposat: 26.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 15,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 458/26-1

Sol·licitant: Greenwich & Docklands Festivals

Festival/Equipament: Greenwich & Docklands Festivals

Dates: 22/08/2026 - 05/09/2026

Activitat: programació d'El Conde de Torreíel, Tombs Creatius i la Companyia Vero Cendoya al Greenwich & Docklands Festivals, Londres (Regne Unit)

Import sol·licitat: 14.428,00 €

Import subvencionable: 14.428,00 €

Import proposat: 7.935,40 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWTFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 44 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 12,5

EF00500/L0197 N-PRIE 459/26-1

Sol·licitant: Stichting Cultura Nova

Festival/Equipament: Cultura Nova

Dates: 29/08/2026 - 06/09/2026

Activitat: programació de La petita malumaluga, de la Cia. Pau Palaus i Eléctrico 28 a Cultura Nova, Heerlen (Països Baixos)

Import sol·licitat: 25.000,00 €

Import subvencionable: 25.000,00 €

Import proposat: 10.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 9,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 45 de 59

EF00500/L0197 N-PRIE 461/26-1

Sol·licitant: Estragon Societat Cooperativa

Festival/Equipament: Botanique Festival

Dates: 26/09/2026 - 26/09/2026

Activitat: programació de La Pegatina, Macaco i Balkan Paradise Orchestra al Festival Botanique, Bolonya (Itàlia).

Import sol·licitat: 28.000,00 €

Import subvencionable: 28.000,00 €

Import proposat: 11.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 462/26-1

Sol·licitant: Associazione Culturale I Lunatici

Festival/Equipament: Lunathica. Festival Internazionale di Teatro di Strada

Dates: 08/07/2026 - 12/07/2026

Activitat: programació de Cia. Dansa Humancía, Cia. La Corcoles, Street Fools i Cia Laia Santanach a Lunathica- Festival Internazionale di Teatro di Strada, Torino (Itàlia)

Import sol·licitat: 15.504,00 €

Import subvencionable: 14.585,40 €

Import proposat: 9.479,86 €



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTW XF3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 46 de 59



Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 14

EF00500/L0197 N-PRIE 465/26-1

Sol·licitant: Chiasma ETS

Festival/Equipament: Interazioni Festival

Dates: 02/10/2026 - 04/10/2026

Activitat: programació d' Aurora Bauzà & Pere Jou, Quim Bigas, Sara Manubens i Alejandro Da Rocha a l'Interazioni Festival, Roma (Itàlia)

Import sol·licitat: 20.500,00 €

Import subvencionable: 20.500,00 €

Import proposat: 8.200,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 466/26-1

Sol·licitant: Associazione Pedras et Sonus

Festival/Equipament: Festival di Pedras et Sonus

Dates: 07/10/2026 - 12/10/2026



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 47 de 59



Activitat: programació de l'Orquestra ReuSónica Trio, Trèvol, Tocats del Grall i Una corda més al festival Pedras et Sonus, Mogoro (Itàlia).

Import sol·licitat: 11.000,00 €

Import subvencionable: 11.000,00 €

Import proposat: 4.400,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 468/26-1

Sol·licitant: Young Minds for Culture and Entertainment Co. Ltd.

Festival/Equipament: Alwan International Children's Festival

Dates: 24/09/2026 - 05/12/2026

Activitat: programació de la Cia. Campi qui pugui, Cia. Fadunito, Mr. Copini i Imaginart a Alwan Festival, Amman (Jordània).

Import sol·licitat: 18.500,00 €

Import subvencionable: 18.500,00 €

Import proposat: 9.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 10,5



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 48 de 59



EF00500/L0197 N-PRIE 470/26-1

Sol·licitant: Association pour la Culture et les Arts en Vallespir

Festival/Equipament: Les Inédits d'Amélie

Dates: 11/09/2026 - 12/09/2026

Activitat: programació de la Cia Delrevés, Drakonia Productions, Cia la Corcoles, Du'K'tO i La Churry al festival Les Inédits d'Amélie, Els Banys d'Arles i Palaldà (França)

Import sol·licitat: 12.290,00 €

Import subvencionable: 12.290,00 €

Import proposat: 4.916,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 475/26-1

Sol·licitant: Pinokio Theater in Łódź

Festival/Equipament: S·PLOT International Festival of Performative Arts for Children

Dates: 08/10/2026 - 11/10/2026

Activitat: programació d'Animal Religion, d'el Petit & Imaginart i de laSala & Com un llum al International Festival of Performative Arts for Children, Lodz (Polònia)

Import sol·licitat: 21.858,00 €

Import subvencionable: 21.858,00 €

Import proposat: 8.743,20 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 49 de 59



Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 9,5

EF00500/L0197 N-PRIE 478/26-1

Sol·licitant: Musicamorfosi Associazione

Festival/Equipament: Musicamorfosi

Dates: 17/05/2026 - 19/11/2026

Activitat: programació de Libérica, Magalí Sare & Manel Fortià, Max Villavecchia, Abraham Lojo, Momi Maiga i Melodie Gimard al festival Musicamorfosi, Seveso (Itàlia)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 11.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 481/26-1

Sol·licitant: Veneto Jazz

Festival/Equipament: Veneto Jazz Festival

Dates: 30/01/2026 - 24/10/2026

Activitat: programació d'Alba Armengou, Momi Maiga i El pony pisador al Veneto Jazz Festival, Venècia (Itàlia)

Import sol·licitat: 8.200,00 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 50 de 59



Import subvencionable: 8.200,00 €

Import proposat: 4.100,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 10,5

EF00500/L0197 N-PRIE 482/26-1

Sol·licitant: Convivència

Festival/Equipament: Festival Convivència

Dates: 29/06/2026 - 20/07/2026

Activitat: programació de Dame Area, Alosa i Tarta Relena & Los Sara Fontán & Cocanha al festival Convivència, Ramonville Saint-Agne (França)

Import sol·licitat: 10.629,13 €

Import subvencionable: 10.629,13 €

Import proposat: 5.846,02 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2

Puntuació total: 12,5

EF00500/L0197 N-PRIE 486/26-1

Sol·licitant: Associació Cultural Festac



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 51 de 59



Festival/Equipament: FesTac - Festival de Teatre al Carrer

Dates: 09/10/2026 - 11/10/2026

Activitat: programació de Cia. Campi qui pugui, Consinart, Cia. Flying Pikmis, Cia. Hermanas Pichueso, Ka Teatre, La Bleda, Street Fools, Teate Nu, Xirriquiteula i Cia Inflable al Festival de Teatre al Carrer - FESTAC, Sant Julià de Lòria (Andorra)

Import sol·licitat: 15.000,00 €

Import subvencionable: 15.000,00 €

Import proposat: 6.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 0

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0

Puntuació total: 8,5

EF00500/L0197 N-PRIE 489/26-1

Sol·licitant: Associação Évora 2027

Festival/Equipament: Évora Ciudad Europea de Cultura 27

Dates: 03/06/2026 - 28/09/2026

Activitat: programació d'Aurora Bauzá i Pere Jou, Roger Bernat i Tarta Relena a l'Évora Ciudad Europea de Cultura 27, Évora (Portugal)

Import sol·licitat: 23.750,00 €

Import subvencionable: 23.750,00 €

Import proposat: 11.875,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 1

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 2



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 52 de 59



Puntuació total: 11

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 490/26-1

Sol·licitant: Stichting Noorderzon Groningen

Festival/Equipament: Noorderzon Festival of Performing Arts and Society

Dates: 20/08/2026 - 30/08/2026

Activitat: programació de Losinformalls, Cabosanroque i Oulouy al Norderzon Festival of Performing Arts & Society, Groningen (Països Baixos)

Import sol·licitat: 31.000,00 €

Import subvencionable: 31.000,00 €

Import proposat: 17.050,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 3

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 53 de 59



EF00500/L0197 N-PRIE 491/26-1

Sol·licitant: Associação Turística e Agrícola da Serra da Arada

Festival/Equipament: Festival Tradidanças

Dates: 29/07/2026 - 02/08/2026

Activitat: programació de Momi Maiga, Radicel·la, Aixopluc, Toc de Fusta, Inspira Teatre i La Cerdal al festival Tradidanças, Carvalhais (Portugal)

Import sol·licitat: 20.000,00 €

Import subvencionable: 20.000,00 €

Import proposat: 10.000,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2

Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 492/26-1

Sol·licitant: ManiFiesta vzw

Festival/Equipament: ManiFiesta vzw

Dates: 12/09/2026 - 13/09/2026

Activitat: programació de la Balkan Paradise Orchestra, Pere Hosta i Mono Cromo Circus a ManiFiesta vzw d'Oostende (Bèlgica)

Import sol·licitat: 13.300,00 €

Import subvencionable: 13.300,00 €

Import proposat: 5.320,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWTFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 54 de 59



Vinculació amb el teixit creatiu català: 0,5
 Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
 Programació de quatre o més artistes: 0
 Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5
 Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2
 Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 0
 Puntuació total: 8

EF00500/L0197 N-PRIE 494/26-1

Sol·licitant: Jazz Montez e.V.
 Festival/Equipament: Jazz Montez
 Dates: 21/08/2026 - 19/10/2026
 Activitat: programació de Rita Payés, Andrea Motis, World Groove Session, Tarta Relena, Maria Arnal i Queralt Lahoz al Jazz Montez, Frankfurt (Alemanya)
 Import sol·licitat: 35.000,00 €
 Import subvencionable: 35.000,00 €
 Import proposat: 19.250,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 2
 Vinculació amb el teixit creatiu català: 1,5
 Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1
 Programació de quatre o més artistes: 1
 Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5
 Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 4
 Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1,5
 Puntuació total: 13,5

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 55 de 59

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 495/26-1

Sol·licitant: Trefpunt Festival vzw

Festival/Equipament: Trefpunt Festival

Dates: 20/07/2026 - 24/07/2026

Activitat: programació d'El Pony Pisador, La Banda Street Groove, Anna Amigó i Las Migas al Trefpunt Festival, Gant (Bèlgica)

Import sol·licitat: 26.390,00 €

Import subvencionable: 26.390,00 €

Import proposat: 14.294,50 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 13

D'acord amb el que estableix la base 11.3 de les bases que regeixen aquesta convocatòria, el sol·licitant ha de presentar dins del termini de 10 dies hàbils a comptar des de l'endemà de la publicació d'aquesta proposta de resolució provisional de concessió de subvencions, la documentació requerida següent, detallada a la base 11.5:

- Declaració de responsable que contingui la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració amb la finalitat prevista en l'epígraf k) de la base 17 de les bases que regeixen aquesta convocatòria.

EF00500/L0197 N-PRIE 497/26-1

Sol·licitant: Carichi Sospesi APS

Festival/Equipament: La Luna nel Pozzo - Festival Internazionale di Teatro in Strada

Dates: 03/09/2026 - 06/09/2026

Activitat: programació de Cia. Pau Palaus, Cia. Nom Provisional, Los Colga-Dos i Cia. Flying Pikmis a la Luna nel Pozzo, Caorle (Itàlia)

Import sol·licitat: 17.150,00 €



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 56 de 59



Import subvencionable: 17.150,00 €

Import proposat: 8.575,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 1

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 1,5

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 2,5

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11

EF00500/L0197 N-PRIE 499/26-1

Sol·licitant: No Glucose - Aps

Festival/Equipament: No Glucose

Dates: 27/09/2026 - 05/12/2026

Activitat: programació de Dame Area, MBODJ, Pasaporteman i Nexus al No Glucose Aps Festival, Bolonya (Itàlia).

Import sol·licitat: 6.680,00 €

Import subvencionable: 6.680,00 €

Import proposat: 3.340,00 €

Trajectòria de l'espai d'exhibició: 3

Vinculació amb el teixit creatiu català: 1

Importància territorial de l'espai d'exhibició: 1

Programació de quatre o més artistes: 0

Prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat: 2

Interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud: 3

Valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull: 1

Puntuació total: 11



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 57 de 59

ANNEX II

EF00500/L0197 N-PRIE 469/26-1

Sol·licitant: Puntos de Partida Artes y Terapias A.C.

Festival/Equipament: Festival NAN (de Norte a Norte)

Dates: 01/12/2026 - 05/12/2026

Activitat: programació de Colectivo Lamajara, Colectivo Tac Tiq i Clara Centenera Ribas a Festival NAN (De Norte a Norte), Guaymas (Mèxic)

Import sol·licitat: 10.200,00 €

Import subvencionable: 10.200,00 €

Import atorgat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, el sol·licitant obté 0 punts. En relació amb la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i de la música, el sol·licitant no ha assistit a cap festival i/o mercat de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys i tampoc no ha programat un mínim de 2 artistes catalans en els últims 5 anys, motiu pel qual obté 0 punts en aquests criteris. D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta es duu a terme en un territori estratègic, per tant, el sol·licitant obté 1 punt. Tampoc programa a més de 4 artistes, motiu pel qual no obté cap punt en aquest criteri.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 0,5 punts aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 1 punt.

Quant a la valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, aquest criteri es valora amb 0 punt.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 2,5 punts.



Doc.original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al
web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 58 de 59



Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.

EF00500/L0197 N-PRIE 488/26-1

Sol·licitant: Fundació FAER

Festival/Equipament: FAER - Festival Internacional de Artes Escénicas de Rosario

Dates: 06/09/2026 - 05/10/2026

Activitat: programació Cía. Glòria Ribera, Cía. Imaginart, Com un llum&laSala i el Petit & Imaginart al FAER - Festival Internacional de Artes Escénicas, Rosario (Argentina)

Import sol·licitat: 30.000,00 €

Import subvencionable: 30.000,00 €

Import atorgat: 0,00 €

D'acord amb la documentació presentada referent a la trajectòria de l'espai d'exhibició, el sol·licitant obté 1 punt. En relació amb la vinculació amb el teixit creatiu català en l'àmbit de les arts escèniques i de la música, el sol·licitant no ha assistit a cap festival i/o mercat de Catalunya i/o Illes Balears en els darrers 3 anys i tampoc ha programat un mínim de 2 artistes catalans en els últims 5 anys, motiu pel qual obté 1,5 punts en aquests criteris. D'acord amb el lloc on es desenvolupa l'activitat, aquesta no es duu a terme en un territori estratègic, per tant, el sol·licitant obté 1 punt. Ha programat a més de 4 artistes, motiu pel qual obté un punt en aquest criteri.

Quant al prestigi de l'espai d'exhibició que acull l'activitat, tenint en compte el caràcter prescriptor i/o estratègic de l'espai, la comissió valora amb 1 punt aquest criteri.

Pel que fa a l'interès, contingut i qualitat de la programació objecte de la sol·licitud, la comissió valora aquest criteri amb 1 punt.

Quant a la valoració de l'objecte de la sol·licitud en funció de les línies estratègiques de l'Institut Ramon Llull, aquest criteri es valora amb 0 punt.

La puntuació total que obté aquesta sol·licitud és de 6,5 punts.

Per tant, es proposa denegar aquesta sol·licitud ja que no ha obtingut la puntuació mínima de 7 punts que la base 9 de les bases que regeixen aquesta convocatòria estableix com a puntuació mínima requerida per obtenir la subvenció.



Doc. original signat per:
Ana Guitart Ferrer 26/06/2026

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 26/06/2029

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0S4YP7I17BSA70SC1JWDTWXFM3WB9FX4

Data creació còpia:
26/06/2026 11:42:45

Pàgina 59 de 59