

**RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PER L'ASSOCIACIÓ DE PROFESSIONALS DE CIRC DE CATALUNYA**

02/ L0154 U015 N-108/22 APCC

**Fets**

1. El Consorci de l'Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades.

2. En data 14 de juny de 2022, Pablo Domichovsky, en nom i representació de l'Associació de Professionals del Circ de Catalunya presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per fer possible la celebració de dues activitats internacionals en l'àmbit del circ: Per una banda, "A Catalan journey" dins el del Pla d'Impuls del Circ (PIC) 2019-2022 i per l'altra el programa d'intercanvi de residències "Residències encreuades".

3. L'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (en endavant, l'APCC) és una entitat privada, independent i sense ànim de lucre que té l'objectiu de promoure i difondre el circ en la vida cultural, social i econòmica del país. Fundada l'any 2004, l'APCC cohesionava i vertebrava el sector des dels seus inicis representant les diferents branques professionals del circ català: artística, empresarial, gestió, direcció, dramaturgia, escenografia, coreografia, teoria i docència. Amb gairebé 300 professionals associats, l'APCC representa el sector del circ a Catalunya.

La finalitat de l'APCC és divulgar i normalitzar el circ, per fer créixer la professió i fomentar una major presència del circ en la cultura i en la societat. Per aconseguir-ho, actua en els camps de la interlocució amb les administracions, la formació, la creació, la producció, els marcs fiscal i laboral, els circuits d'exhibició, la difusió i el patrimoni històric. Per una banda, analitza les necessitats del circ i treballa per aconseguir millores professionals i de reconeixement públic per a tot el sector i, per l'altra, proporciona regularment a tots els associats i associades informació d'actualitat per a l'exercici de la seva professió. Tots els socis i sòcies, a més, es beneficien de la constant tasca de difusió i promoció del circ que es duu a terme des de l'entitat.

4. En el marc del Pla Integral de Circ de Catalunya es posa en marxa un Pla d'impuls del Circ (PIC) que és d'aplicació durant el període 2019 – 2022. El pla d'Impuls del Circ està liderat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya en col·laboració amb l'Institut Ramon Llull, l'APCC, l'Associació de Circ Rogelio Rivel, l'Ateneu 9 Barris, La Central del Circ, La Vela de l'Estruch, La Xarxa d'Espais de Circ de Catalunya (XECC) i Nilak.

Aquest pla consta d'11 mesures específiques que complementen les polítiques de foment del circ que actualment s'estan portant a terme en el marc del Pla Integral del Circ i que s'inscriuen en els camps de la formació, el suport a la creació i producció, la creació d'ocupació de qualitat i el foment d'una major difusió de l'esfera pública del circ.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 1 de 8

5. La primera activitat internacional en l'àmbit del circ per a la qual l'APCC sol·licita la subvenció és el programa "Residències encreuades". L'any 2015, la Central del Circ inicia un programa de residències encreuades amb països europeus, que permet oferir a diferents companyies fer una residència i immersió de 15 dies a un context cultural diferent, posant en relleu les especificitats de cada entitat participant i la seva complementarietat en matèria de suport a la creació.

Enguany l'APCC proposa fer aquest intercanvi amb el Menų spaustuvė · Arts Printing House de Vilnius (Lituània). Es tracta d'un espai de creació i exhibició multidisciplinari únic a Lituània, un vibrant recinte d'arts escèniques i un lloc de trobada artística que acull des del 2002 amb el suport de l'Ajuntament de Vilnius, centenars de projectes de teatre, dansa, circ contemporani però també projectes interdisciplinaris i educatius i que té com a objectiu principal fomentar la creativitat i donar suport a les arts escèniques emergents independents de tots tipus, oferint-les un espai de creació i visibilitat. El centre acull a les seves instal·lacions residències però també entitats d'arts escèniques que hi tenen la seva oficina i poden utilitzar els espais per assajos i espectacles. La Arts Printing House ha esdevingut el primer complex infraestructural per a les indústries creatives de Lituània i és reconegut a nivell internacional. A més a més, és membre de grans xarxes internacionals com l'Informal European Theatre Meeting (IETM), el Res Artis i el Circostrada.

La comissió "Projectes internacionals" del Consell artístic de la Central del Circ ha seleccionat entre les companyies participants al programa "Transits 2022" la companyia catalana "Palimsesta" per dur a terme una residència al Menų spaustuvė · Arts Printing House del 19 al 31 d'agost de 2022. La residència es farà tot just abans del "New Circus Weekend", un festival internacional de circ contemporani que té lloc a Vilnius (Lituània) al mes de setembre i que organitza el Menų spaustuvė a Arts Printing House des del 2005. Es tracta del festival de circ contemporani més gran de Lituània, on s'hi presenten cada any una àmplia varietat de peces de circ contemporani, d'orígens molt variades i amb reconeguda trajectòria. En aquest sentit el festival contribueix any rere any a la promoció del circ contemporani a la regió, esdevenint una plataforma per a artistes de circ locals emergents i reforçant l'escena del circ contemporani bàltic.

La companyia "Palimsesta" participarà en aquest festival, fet que suposarà una oportunitat de diàleg amb el públic lituà, tan professional com general. Així mateix, la companyia lituana "Taigi Cirkus" serà la que realitzarà una residència a La Central del Circ, del 17 al 28 d'octubre de 2022.

6. La segona activitat internacional per a la qual l'APCC sol·licita la subvenció és el projecte "A catalan journey". A Catalan journey és la mesura d'internacionalització del Pla d'Impuls del Circ 2019-2022, que té com a objectiu potenciar la visibilitat del circ català a l'estranger establint vincles estrets amb agents europeus per crear sinergies que afavoreixin la difusió del circ català al nord d'Europa. El projecte consisteix en una sèrie de trobades virtuals i presencials entre un grup de programadores i programadors europeus i artistes, companyies i diferents agents del sector del circ a Catalunya. Al llarg d'aquestes trobades s'anirà conformant un ampli panorama de l'actualitat de la creació de circ al nostre territori.

El 2021 es va seleccionar un grup de programadors per a participar a les diverses activitats de "Catalan Journey" de la zona del nord d'Europa com a territori estratègic a conèixer per establir lligams i generar projectes pels propers anys en l'àmbit del circ. Aquests programadors que van formar part del projecte el 2021, seguiran el 2022. En el marc del programa "Catalan Journey" es duran a terme dues activitats:

Per una banda, una sessió online organitzada per l'APCC i el Mercat de les flors duta a terme el dia 1 de març on es van presentar el treball de 8 companyies de circ a través d'una càpsula de vídeo prèviament enregistrada amb imatges de cada espectacle i entrevista als artistes i d'una breu conversa en directe amb els artistes. Hi van participar els artistes Som Noise; Núria Andorrà; Psirc; Vivian Friedrich; Troposfera.xyz;



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 2 de 8

Magí Serra i Anamaria Klansjcek; Haa Collective; Elena Zanzu. En aquesta sessió van participar els programadors: Martine Linaer (Theater op the Mark, Belgium); Martin Kibers (Rigas Cirks, Reriga Contemporary Circus&Street Arts Festival, Letonia); Koen Allary (Perplx, Bèlgica); Roman Müller (Cirq'arrau, Suïssa); Wendy Monnen (Circocirolo, Holanda); Bernd Belschner (Tollhaus Karlsruhe, Alemania); Gintare Maisteikaite (Kaunas 2022, Lituània); Ineta Pliekaityte 8Arts Printing House, Lituània); Louise Stölting (At. Tension, Germany) i Sabrina Abiad (Circus Next, França EU).

Per una altra banda, una delegació de programadors internacionals van visitar La Central del Circ a Barcelona i l'espai Cronopis i Artesorio 127 a Mataró el dia 12 de maig de 2022 i el dia 13 de maig van assistir al festival Trapezi de Reus.

7. L'APCC sol·licita la subvenció per un import de SIS MIL CINQ-CENTS VUITANTA EUROS (6.580,00 €) per al finançament de les despeses següents detallades en el pressupost que consta en annex:

Per al Projecte "A Catalan Journey" (Mercat de els Flors i Trapezl): part de les despeses derivades de la producció i edició del vídeo.

Per a les Residències Encreuades (Cia Palimsesta a Arts Printing House a Vilnius): desplaçaments dels artistes de la companyia Palimsesta a Vilnius i honoraris de coordinació de les residències.

8. En data 20 de juny de 2022, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica en què proposa donar suport a l'APCC per fer possible la celebració d'aquestes dues activitats internacionals en l'àmbit del circ: "A Catalan journey" dins el del Pla d'Impuls del Circ (PIC) 2019-2022 i "Residències encreuades" (programa d'intercanvi de residències).

En el seu informe de data 20 de juny de 2022, la directora de l'Àrea de Creació proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per l'APCC i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. La directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de SIS MIL CINQ-CENTS VUITANTA EUROS (6.580,00 €) al finançament de les despeses següents detallades en el pressupost que consta en annex:

Per al Projecte "A Catalan Journey" (Mercat de els Flors i Trapezl): part de les despeses derivades de la producció i edició del vídeo.

Per a les Residències Encreuades (Cia Palimsesta a Arts Printing House a Vilnius): desplaçaments dels artistes de la companyia Palimsesta a Vilnius i honoraris de coordinació de les residències.

9. En data 22 de juny de 2022, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

10. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2022. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la D/004/041/ 482.0001 CREACIÓ - SUBVENCIONS - A altres institucions sense fi de lucre i a altres ens corporatius. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 3 de 8

#### Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de Finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.
2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada.
3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.
4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

#### Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar a l'Associació de Professionals de Circ de Catalunya (APCC) una subvenció per un import de SIS MIL CINC-CENTS VUITANTA EUROS (6.580,00 €) per fer possible la celebració de dues activitats internacionals en l'àmbit del circ: Per una banda, "A Catalan journey" dins el del Pla d'Impuls del Circ (PIC) 2019-2022 i per l'altra el programa d'intercanvi de residències "Residències encreuades".

La subvenció, que anirà a càrrec de la partida pressupostària D/004/041/ 482.0001 CREACIÓ - SUBVENCIONS - A altres institucions sense fi de lucre i a altres ens corporatius del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2022, es destinarà al finançament de les despeses següents, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en annex:

Per al Projecte "A Catalan Journey" (Mercat de els Flors i Trapezl): part de les despeses derivades de la producció i edició del vídeo.

Per a les Residències Encreuades (Cia Palimsesta a Arts Printing House a Vilnius): desplaçaments dels artistes de la companyia Palimsesta a Vilnius i honoraris de coordinació de les residències.

2. Establir que l'APCC presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 30 d'octubre del 2022 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

- 1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació de les activitats realitzades i els resultats obtinguts. La memòria ha d'incloure una còpia de tot el material publicat amb el logotip de l'Institut Ramon Llull, un dossier de premsa i una relació de l'assistència de públic.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 4 de 8



2) Una memòria econòmica justificativa de la totalitat del cost de les activitats realitzades objecte d'aquesta subvenció, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on hi consti:

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat amb la identificació del creditor o creditora, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

b) Les còpies digitalitzades de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa i, si escau, de la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor o creditora.

Es considera efectivament pagada la despesa a l'efecte de la seva consideració com a subvencionable, amb la cessió del dret de cobrament de la subvenció a favor dels creditors per raó de la despesa realitzada o amb el lliurament a aquests d'un efecte mercantil, garantit per una entitat financera o companyia d'assegurances.

c) Una declaració responsable de la persona beneficiària amb el contingut mínim següent:

- Que les còpies digitalitzades dels justificants de les despeses presentades reproduïxen exactament els documents originals en poder de la persona beneficiària.
- Que els justificants de despesa s'han imputat a les diferents fonts de finançament de manera que no se supera l'import unitari de cada justificant.
- Que el total de les fonts de finançament no supera el cost de l'actuació subvencionada.
- Que es disposa d'un sistema de comptabilitat separada o que els justificants de despesa tenen assignat un codi comptable comú a les transaccions relacionades amb l'actuació subvencionada.

d) Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions respecte al pressupost inicial.

e) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, s'ha d'indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb la identificació dels òrgans concedents.

f) Les factures, ja siguin completes o simplificades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa amb l'objecte de l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació.

En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és d'aplicació l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 5 de 8

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata general de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i/o còpia de les declaracions anuals segons els models corresponents.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata especial de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i la relació de factures vinculades amb el projecte, així com còpia del llibre d'IVA on figurin comptabilitzades.

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han d'indicar:

- La identificació del beneficiari i l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser el beneficiari de l'ajut i ha de fer-hi constar el seu NIF i la denominació social.
- Concepte en què s'ordena el pagament i remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre despesa i pagament.

En el cas de pagament mitjançant xec nominatiu, pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar còpia del document i còpia de l'extracte bancari que acredita el càrrec.

No s'admeten els comprovants de pagament en efectiu quan s'incompleixin les limitacions d'aquest tipus de pagament establertes en l'article 7 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Els pagaments en efectiu s'han de justificar mitjançant rebuts signats per la persona creditora amb indicació de la factura a què correspon el pagament i la seva data. El segell de la persona creditora ha de contenir com a mínim el nom i el NIF.

No s'acceptaran tiquets com a documents comptables justificatius de despesa

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 6 de 8



3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació de cadascun dels pagaments, l'òrgan instructor comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social.

4. Establir que l'APCC es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull en les accions i suports de comunicació relacionats amb aquesta activitat incloent la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull en tot el material publicitari i de difusió de l'activitat respectant-ne les normatives d'aplicació gràfica del logotip.

5. L'APCC es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

#### Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant de la persona titular de la Presidència del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

El director de l'Institut Ramon Llull

Pere Almeda i Samaranch

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 7 de 8



**ANNEX**

**Pressupost**

<b>DESPESES</b>	<b>Import</b>	<b>INGRESSOS</b>	<b>Import</b>
Recursos Humans (retribucions brutes i Seguretat Social personal fix o eventual Contractat)	980,00	Subvenció Institut Ramon Llull	6.580,00
Desplaçaments	600,00	Subvencions d'altres administracions	3.358,04
Traduccions, impressions	862,09		
Video (producció, edició)	5.384,50		
Disseny gràfic, impressions	1.022,45		
Suport producció / comunicació	1.089,00		
<b>TOTAL</b>	<b>9.938,04</b>	<b>TOTAL</b>	<b>9.938,04</b>

INSTITUT RAMON LLULL



Doc.original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
29/06/2022

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 01/07/2025

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0LZ28XJDBNIBK929XLHXAORCHXXJOR95

Data creació còpia:  
01/07/2022 12:44:28

Pàgina 8 de 8