**Subvencions per a projectes de residències internacionals en l'àmbit de les arts visuals, les arts escèniques, el cinema, la música, el disseny i l'arquitectura 2025[[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom del sol·licitant** |  |
| **CIF** |  |
| **Projecte**  |  |

1. **Memòria de la persona sol·licitant**

|  |
| --- |
| **NOM DE L’EQUIPAMENT/FESTIVAL/CENTRE DE CREACIÓ** |
|  |
| **OBJECTIUS DEL CENTRE DE RESIDÈNCIA** (Finalitats, raons de ser i objectius a acomplir) |
|  |
| **RECURSOS QUE EL CENTRE POSA A DISPOSICIÓ DELS RESIDENTS** (Poden ser tant elements materials, tècnics, logístics o de producció, com les facilitats [conciliació, adaptació de l’espai, accés a altres institucions, formació, pla de comunicació...] i l’acompanyament [assessorament, mentories, activitats de networking, possibilitat d’accedir a mostres del treball...]) |
|  |
| **EXPERIÈNCIA EN LA REALITZACIÓ DE RESIDÈNCIES I PARTICIPACIÓ EN PROJECTES INTERNACIONALS** (Cal indicar des de quin any es realitzen residències i projectes internacionals, i destacar-ne els elements més rellevants) |
|  |
| **PARTICIPACIÓ EN LA PROMOCIÓ DE LA CULTURA CATALANA A L’EXTERIOR** |
|  |
| **ALTRES ASPECTES DESTACABLES** (Acords amb altres equipaments o institucions, rellevància dins del teixit local) |
|  |

1. **Memòria de la persona sol·licitant (omplir només en cas que el centre que acull la residència sigui diferent a la persona sol·licitant)**

|  |
| --- |
| **NOM DE L’EQUIPAMENT/FESTIVAL/CENTRE DE CREACIÓ** |
|  |
| **OBJECTIUS DEL CENTRE DE RESIDÈNCIA** (Finalitats, raons de ser i objectius a acomplir) |
|  |
| **RECURSOS QUE EL CENTRE POSA A DISPOSICIÓ DELS RESIDENTS** (Poden ser tant elements materials, tècnics, logístics o de producció, com les facilitats [conciliació, adaptació de l’espai, accés a altres institucions, formació, pla de comunicació...] i l’acompanyament [assessorament, mentories, activitats de networking, possibilitat d’accedir a mostres del treball...]) |
|  |
| **EXPERIÈNCIA EN LA REALITZACIÓ DE RESIDÈNCIES I PARTICIPACIÓ EN PROJECTES INTERNACIONALS** (Cal indicar des de quin any es realitzen residències i projectes internacionals, i destacar-ne els elements més rellevants) |
|  |
| **PARTICIPACIÓ EN LA PROMOCIÓ DE LA CULTURA CATALANA A L’EXTERIOR** |
|  |
| **ALTRES ASPECTES DESTACABLES** (Acords amb altres equipaments o institucions, rellevància dins del teixit local) |
|  |

1. **Memòria del projecte**

|  |
| --- |
| **DATES DE LA RESIDÈNCIA** (Indicar dia d’inici i dia de fi) |
|  |
| **OBJECTIUS DEL PROJECTE DE RESIDÈNCIA** (Finalitats, raons de ser i objectius a acomplir) |
|  |
| **ACCIONS A DUR A TERME DURANT LA RESIDÈNCIA** |
| **Pla de treball**  |  |
| **Realització d’activitats de *networking* amb professionals internacionals externs a l’organització que acull la residències (trobades professionals, presentacions del projecte...)** |  |
| **Realització de mentories especialitzades. Indicar el nom de les persones que fan la mentoria, la seva trajectòria i el pla de treball de la mentoria. Cal indicar també si la persona que realitza la mentoria té algun vincle contractual o laboral amb el centre que acull la residència** |  |
| **Altres recursos a disposició de les persones residents** |  |
| **TRAJECTÒRIA DE LES PERSONES RESIDENTS** (Breu currículum i aspectes més destacats de les trajectòries) |
|  |
| **ALTRES CARACTERÍSTIQUES DEL PROJECTE DE RESIDÈNCIA** |
| **La selecció dels residents s’ha dut a terme mitjançant una convocatòria oberta (en cas que sí, enllaç a la convocatòria)** |  |
| **El projecte incorpora la participació de col·lectius de persones amb diversitat funcional o en risc d’exclusió social, o bé té un impacte o valor social. En cas que sí, explicar el seu paper en el desenvolupament de la residència i/o l’impacte o valor social del projecte** |  |
| **El projecte incorpora aspectes i/o temàtiques relacionades amb la perspectiva de gènere i/o LGTBIQ+. En cas que sí, explicar aquests aspectes i/o temàtiques** |  |
| **Altres aspectes rellevants de la residència** |  |

1. Aquesta memòria servirà perquè la comissió avaluadora puntuï el projecte. Heu de detallar tota la informació necessària. Tot allò que no quedi especificat i detallat en aquesta memòria, no es valorarà. Hi podeu afegir tantes pàgines com us faci falta, però intenteu respondre a tots els apartats en l’ordre corresponent. [↑](#footnote-ref-1)