

**RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PEL PALAIS DE BEAUX-ARTS DE BRUXELLES - BOZAR**

L0156 U015 N-134/23 PALAIS DE BEAUX-ARTS DE BRUXELLES - BOZAR

**Fets**

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i l'Ajuntament de Barcelona que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades

2. En data 12 de setembre de 2023, Christophe Slagmuylder, en nom i representació del Palais de Beaux-Arts de Bruxelles - BOZAR (Palau de Belles Arts de Brussel·les) presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per tal de fer possible la publicació monogràfica "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst" que es fa amb motiu de la presentació de l'exposició "Antoni Tàpies. The Practice of Art" al Palau de Belles Arts de Brussel·les (Bèlgica) del 15 de setembre del 2023 al 7 de gener del 2024, amb motiu del centenari del naixement de l'artista.

La publicació "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst" consta de 144 pàgines i es publica en francès i en neerlandès amb una tirada de 2.000 exemplars distribuïts per Exhibitions International. El llibre inclou textos d'Antoni Tàpies i de Manuel Borja-Villel i 60 il·lustracions en color.

3. El Palais de Beaux-Arts de Bruxelles - BOZAR és un recinte dedicat a la cultura inaugurat el 1934. En aquest espai se celebren esdeveniments artístics i culturals de diferents disciplines com la música, les arts plàstiques, el teatre, la dansa, la literatura, el cinema o l'arquitectura.

El mateix any, dins el recinte del Palau es va inaugurar el Museu d'Arts Plàstiques, un dels nuclis artístics més importants de Bèlgica que anualment rep més d'un milió de visitants. Bozar és la marca que fa referència al projecte artístic i cultural establert l'any 2002 en aquest museu on es desenvolupa en la seva majoria. L'espai ha acollit presentacions d'exposicions de reconeguts artistes plàstics internacionals.

4. El Palais de Beaux-Arts de Bruxelles – BOZAR acull enguany una gran retrospectiva de l'artista català Antoni Tàpies sota el títol "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst" amb motiu del centenari del seu naixement. L'exposició repassa l'obra d'Antoni Tàpies amb una retrospectiva que viatja en el temps entre el 1944 i els anys noranta. Es tracta de la primera gran exposició a Bèlgica de Tàpies i mostra una visió completa de l'obra de l'artista català amb una selecció de 122 peces que s'exposen juntes per primera vegada. L'exposició comença amb els primers dibuixos i autoretrats de Tàpies i acaba amb la presentació d'obres de la dècada dels 90. El centenari del naixement de l'artista convida a fer balanç de la seva obra.

L'exposició, a cura de Manuel Borja-Villel, està organitzada pel Museu Nacional Centro de Arte Reina Sofía en col·laboració amb el Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR i la Fundació Antoni Tàpies de Barcelona i es pot visitar del 15 de setembre al 7 de gener de 2024.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023,  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 24/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO

Data creació còpia:  
24/10/2023 09:54:51

Pàgina 1 de 7

Amb motiu de la presentació de l'exposició "Antoni Tàpies. The Practice of Art" al Palau de Belles Arts de Brussel·les (Bèlgica) es publica el monogràfic bilingüe (francès i neerlandès) "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst" amb una tirada de 2.000 exemplars que inclou textos d'Antoni Tàpies i de Manuel Borja-Villel i 60 il·lustracions en color.

5. El Palais de Beaux-Arts de Bruxelles - BOZAR sol·licita la subvenció per un import de QUARANTA MIL EUROS (40.000,00 €) per fer possible la publicació monogràfica bilingüe "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst". Les despeses per a les quals sol·licita la subvenció són les despeses derivades de la publicitat i promoció (inclou el disseny gràfic, la producció i la impressió), els honoraris (inclou els de la coordinació, l'edició i la traducció del monogràfic) i els drets d'autor i ISBN, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex.

6. En data 5 d'octubre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada pel Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En la seva memòria de data 5 d'octubre de 2023, la directora de l'Àrea de Creació proposa destinar la subvenció per un import de QUARANTA MIL EUROS (40.000,00 €) al finançament de part de les despeses derivades de la publicació monogràfica bilingüe "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst". Concretament les despeses publicitat i promoció (inclou el disseny gràfic, la producció i la impressió), els honoraris (inclou coordinació, edició i traducció de la publicació monogràfica) i els drets d'autor i ISBN, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex.

7. En data 17 d'octubre de 2023, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per l'any 2023. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és D/004/041/490.0001 Creació – Subvencions - A la resta d'entitats. A l'exterior. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

#### Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. D'acord amb el que estableix l'article 22.2 de la Llei general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, l'especialitat d'aquesta sol·licitud fa impossible la concurrència pública per a l'atorgament de la subvenció sol·licitada

3. L'article 4 de l'Ordre VEH/79/2020, de 9 de juny, per la qual es modifica l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023,  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 24/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO

Data creació còpia:  
24/10/2023 09:54:51

**Resolució**

Per tant, resolc,

1. Atorgar al Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR una subvenció per un import de QUARANTA MIL EUROS (40.000,00 €) amb càrrec a la partida pressupostària la D/004/041/ 490.0001 Creació – Subvencions - A la resta d'entitats. A l'exterior, per fer possible la publicació monogràfica bilingüe "Antoni Tàpies. La pratique de l'art / De praktijk van kunst" que es fa amb motiu de la presentació de l'exposició "Antoni Tàpies. The Practice of Art" al Palau de Belles Arts de Brussel-les (Bèlgica) del 15 de setembre del 2023 al 7 de gener del 2024, amb motiu del centenari del naixement de l'artista.

La subvenció es destinarà al finançament de part de les despeses següents derivades de la publicació monogràfica esmentada, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex:



- Publicitat i promoció (inclou el disseny gràfic, la producció i la impressió)
- Honoraris (inclou coordinació, edició i traducció de la publicació monogràfica)
- Drets d'autor i ISBN

2. Establir que el Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el dia 15 de desembre de 2023, com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

- 1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada, en què s'indiquin les activitats realitzades i els resultats obtinguts.
- 2) Una memòria econòmica justificativa de la totalitat del cost de les activitats realitzades objecte d'aquesta subvenció, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on hi consti:
  - a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat amb la identificació del creditor o creditora, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.
  - b) Les còpies digitalitzades de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa i, si escau, de la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor o creditora.

Es considera efectivament pagada la despesa a l'efecte de la seva consideració com a subvencionable, amb la cessió del dret de cobrament de la subvenció a favor dels creditors per raó de la despesa realitzada o amb el lliurament a aquests d'un efecte mercantil, garantit per una entitat financera o companyia d'assegurances.

- c) Una declaració responsable de la persona beneficiària amb el contingut mínim següent:
  - Que les còpies digitalitzades dels justificants de les despeses presentades reproduïen exactament els documents originals en poder de la persona beneficiària.

	Doc. original signat per: Pere Almeda Samaranch 20/10/2023, Pere Almeda Samaranch 20/10/2023	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a> fins al 24/10/2026	Data creació còpia: 24/10/2023 09:54:51
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica  CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ   0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO	Pàgina 3 de 7

- Que els justificants de despesa s'han imputat a les diferents fonts de finançament de manera que no se supera l'import unitari de cada justificant.
- Que el total de les fonts de finançament no supera el cost de l'actuació subvencionada.
- Que es disposa d'un sistema de comptabilitat separada o que els justificants de despesa tenen assignat un codi comptable comú a les transaccions relacionades amb l'actuació subvencionada.

d) Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions respecte al pressupost inicial.

e) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, s'ha d'indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb la identificació dels òrgans concedents.

f) Les factures, ja siguin completes o simplificades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa amb l'objecte de l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació.

En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és d'aplicació l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.



En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata general de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i/o còpia de les declaracions anuals segons els models corresponents.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata especial de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i la relació de factures vinculades amb el projecte, així com còpia del llibre d'IVA on figurin comptabilitzades.

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han d'indicar:

- La identificació del beneficiari i l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser el beneficiari de l'ajut i ha de fer-hi constar el seu NIF i la denominació social.
- Concepte en què s'ordena el pagament i remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre despesa i pagament.

En el cas de pagament mitjançant xec nominatiu, pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar còpia del document i còpia de l'extracte bancari que acredita el càrrec.

	Doc. original signat per: Pere Almeda Samaranch 20/10/2023, Pere Almeda Samaranch 20/10/2023	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a> fins al 24/10/2026	Data creació còpia: 24/10/2023 09:54:51
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica  <b>CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ</b>   0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO	Pàgina 4 de 7

No s'admeten els comprovants de pagament en efectiu quan s'incompleixin les limitacions d'aquest tipus de pagament establertes en l'article 7 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Els pagaments en efectiu s'han de justificar mitjançant rebuts signats per la persona creditora amb indicació de la factura a què correspon el pagament i la seva data. El segell de la persona creditora ha de contenir com a mínim el nom i el NIF.

No s'acceptaran tiquets com a documents comptables justificatius de despesa

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar acomplerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

En el cas que el cost final efectiu de l'activitat subvencionada sigui inferior al cost inicialment pressupostat, s'aplicarà la reducció, en la mateixa proporció, de la quantia de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.



D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a 10.000,00 euros, el Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració.

Juntament amb la documentació justificativa de la subvenció, s'haurà de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del país de residència.

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions modificada per l'ORDRE VEH/79/2020, de 9 de juny, i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació del pagament, l'Institut Ramon Llull comprovarà la vigència del certificat de residència fiscal expedit per les autoritats competents del país de residència del beneficiari.

	Doc. original signat per: Pere Almeda Samaranch 20/10/2023, Pere Almeda Samaranch 20/10/2023	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a> fins al 24/10/2026	Data creació còpia: 24/10/2023 09:54:51
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	Pàgina 5 de 7
			
		0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZO	

4. Establir que el Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR es compromet a donar a conèixer la col·laboració de l'Institut Ramon Llull en les accions i suports de comunicació relacionats amb aquesta activitat, incloent-hi la reproducció del logotip de l'Institut Ramon Llull, respectant-ne la normativa d'aplicació gràfica.



5. El Palais de Beaux-Arts de Bruxelles-BOZAR es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

**Recursos procedents**

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President o la Presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia en què es va produir la notificació.

El director de l'Institut Ramon Llull  
Pere Almeda i Samaranch

INSTITUT RAMON LLULL

	Doc. original signat per: Pere Almeda Samaranch 20/10/2023, Pere Almeda Samaranch 20/10/2023	Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web <a href="http://csv.gencat.cat">csv.gencat.cat</a> fins al 24/10/2026	Data creació còpia: 24/10/2023 09:54:51
		Original electrònic / Còpia electrònica autèntica	
		CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ	
			Pàgina 6 de 7
		0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO	

**ANNEX**

Pressupost

DESPESES		INGRESSOS	
Publicitat i promoció (disseny gràfic, producció i impressió)	28.511,19	Subvenció Institut Ramon Llull	40.000,00
Honoraris (coordinació, edició i traducció de la publicació monogràfica)	11.206,74	Recursos propis	1.169,79
Drets d'autor i ISBN	1.451,86		
<b>TOTAL</b>	<b>41.169,79 €</b>	<b>TOTAL</b>	<b>41.169,79 €</b>

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023,  
Pere Almeda Samaranch  
20/10/2023

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web [csv.gencat.cat](http://csv.gencat.cat) fins al 24/10/2026

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0K63KGAMXDU4MMO21G87IT06MIAJUZIO

Data creació còpia:  
24/10/2023 09:54:51

Pàgina 7 de 7