

RESOLUCIÓ D'UNA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PRESENTADA PER LA FUNDACIÓ VICTÒRIA DE LOS ÀNGELES

02/ L0151 U015 N-106/24 Fundació Victoria de los Angeles

Fets

1. El Consorci Institut Ramon Llull (en endavant, l'Institut Ramon Llull) és una entitat de dret públic de caràcter associatiu dotada de personalitat jurídica pròpia i sense ànim de lucre integrat per l'Administració de la Generalitat de Catalunya, a la qual resta adscrit, l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, l'Ajuntament de Barcelona i l'Ajuntament de Palma que té com a finalitat la projecció i difusió exterior de la llengua i la cultura catalanes en totes les seves expressions. Per al compliment dels seus objectius, l'Institut dona suport a les polítiques de relacions exteriors en l'àmbit cultural de les institucions consorciades. Dins la tasca de promoció exterior de la cultura té com a instrument d'actuació el suport a la internacionalització del intèrprets en l'àmbit de la música actual i difondre el repertori i la creació musical catalana en l'àmbit internacional.

L'Institut Ramon Llull treballa activament en accions rellevants que contribueixin de manera significativa a assolir els seus objectius, i un d'ells és el d'aconseguir una presència continuada de la cultura catalana en territoris estratègics. En aquest sentit, ja ha organitzat en el passat activitats al voltant de commemoracions de figures destacades en l'àmbit de la música catalana, com ara el del compositor Robert Gerhard amb els concerts que la London Simfonia va oferir al Huddersfield Contemporary Music Festival i a Queen Elizabeth Hall del Southbank Centre l'any 2021. L'any passat, l'Institut Ramon Llull es fa càrrec de l'organització de tres concerts al voltant de la figura d'Àlicia de Larrocha a la sala i taller Klavierhaus de Nova York.

2. En data 19 de juny de 2024, Helena Mora Gutiérrez, en nom i representació de la Fundació Victoria de los Angeles, presenta a l'Institut Ramon Llull una sol·licitud de subvenció per contribuir al finançament de les activitats que s'han dut a terme a Leeds (Regne Unit) durant el mes d'abril de 2024 i a Nova York (Estats Units d'Amèrica) del març al juliol de 2024, amb motiu del Centenari del naixement de la soprano lírica i cantant d'òpera catalana Victòria dels Àngels. En data 4 d'octubre de 2024, la Fundació Victoria de los Angeles presenta a l'Institut Ramon Llull un escrit d'aclariments a la sol·licitud esmentada.

3. La Fundació Victoria de los Angeles es va fundar el 2007 amb la missió de conservar i difondre el seu llegat, amb l'objectiu que el testimoniatge vital i artístic de la persona i la cantant segueixin vius, així com també formar futures generacions de músics, seguint l'exemple de l'artista. El 2023 marca el centenari del naixement de la soprano Victòria de los Angeles López García, coneguda amb el nom artístic de Victòria dels Àngels (1923-2005). Nascuda a Barcelona, la soprano és considerada una de les grans figures líriques del segle XX. Va ser ambaixadora de la cultura catalana a través dels recitals que va oferir per tot el món, incloent i recuperant sempre patrimoni musical nacional en els seus programes.

4. Des de la Fundació s'ha treballat en la commemoració del seu centenari els anys 2023-2024 perquè aquesta efemèride tingui la presència nacional i internacional que requereix; tot reivindicant la seva figura com a artista però també com a dona i pionera, posant-la, amb aquest aniversari, a l'abast de tota la ciutadania com a un dels referents sorgits al país durant el segle XX.

INSTITUT RAMON LLULL



Doc original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQZGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 1 de 8

La seva carrera va tenir una especial rellevància als Estats Units i al Regne Unit. Va ser prima dona del Metropolitan Opera House de Nova York durant 10 temporades i va estar vinculada al festival Leeds Lieder amb el món del Lied en aquest que és un dels festivals amb més rellevància del moment actual.

Les activitats en commemoració del seu centenari, detallades en Annex 2, inclouen tres exposicions i un recital musical a les ciutats de Nova York (Estats Units d'Amèrica) i Leeds (Regne Unit).

5. La Fundació Victoria de los Ángeles sol·licita la subvenció per un import de TRENTA MIL EUROS (30.000,00 €) per al finançament de les despeses derivades dels honoraris de Rafael Villalobos (adaptació exposició), Teresa Calbo (disseny gràfic material exposicions), Marc Busquets (muntatge/desmuntatge), Michel Biel (músic/pianista), Mercedes Gancedo (músic/cantant), els de l'empresa Savino del Bene (transport exposicions) i d'Helena Mora (Empresa Servilem Gestion SL per al comissariat i comunicació); i part del desplaçament de Marc Busquets (muntatge/desmuntatge exposicions), Helena Mora (comissariat i comunicació), Mercedes Gancedo (músic/cantant) i Rafael Villalobos (adaptació exposicions), que duren a terme les activitats programades, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex 1.

6. En data 2 de juliol de 2024, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull emet una memòria justificativa i econòmica on proposa l'atorgament de la subvenció sol·licitada per la Fundació Victoria de los Ángeles i en justifica la impossibilitat de promoure la concurrència pública. En data 7 d'octubre de 2024, la directora de l'Àrea de Creació de l'Institut Ramon Llull modifica la memòria inicial i proposa destinar la subvenció per un import de TRENTA MIL EUROS (30.000,00 €) al finançament de les despeses derivades dels honoraris de Rafael Villalobos (adaptació exposició), Teresa Calbo (disseny gràfic material exposicions), Marc Busquets (muntatge/desmuntatge), Michel Biel (músic/pianista), Mercedes Gancedo (músic/cantant), els de l'empresa Savino del Bene (transport exposicions) i d'Helena Mora (Empresa Servilem Gestion SL per al comissariat i comunicació); i part del desplaçament de Marc Busquets (muntatge/desmuntatge exposicions), Helena Mora (comissariat i comunicació), Mercedes Gancedo (músic/cantant) i Rafael Villalobos (adaptació exposicions), que duren a terme les activitats programades, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex 1.

7. El 23 d'octubre de 2024, la gerent de l'Institut Ramon Llull emet una proposta motivada sobre la impossibilitat de promoure la concurrència pública en relació amb aquesta sol·licitud de subvenció directa.

8. La dotació necessària per a satisfer el pagament d'aquesta subvenció anirà amb càrrec als crèdits del pressupost de l'Institut Ramon Llull per a l'any 2024. La partida pressupostària a la qual s'aplicarà aquest crèdit és la D/004/041/4810001 Creació – Subvencions - A fundacions. Aquesta partida pressupostària és adequada i suficient.

Fonaments de dret

1. L'article 94.2 del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya estableix que excepcionalment es poden concedir directament subvencions

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 2 de 8

innominades o genèriques, sempre que s'acrediti la impossibilitat de promoure la concurrència pública per les característiques del subvencionat o de les activitats a desenvolupar.

2. L'article 22.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions i l'article 67.1 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, estableixen que es poden concedir, de forma directa i amb caràcter excepcional, les subvencions en què s'acreditin raons d'interès públic, social, econòmic o humanitari o d'altres degudament justificades que en dificultin la seva convocatòria pública.

3. L'Ordre ECO/172/2015, de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions.

4. L'article 13.2 e dels Estatuts de l'Institut Ramon Llull, atorga a la persona titular de la Direcció les facultats per resoldre en matèria de subvencions.

Resolució

Per tant, resolc,

1. Atorgar una subvenció a la Fundació Victoria de los Ángeles per un import de TRENTA MIL EUROS (30.000,00 €) amb càrrec a la partida pressupostària D/004/041/4810001 Creació – Subvencions - A fundacions per contribuir al finançament de les activitats que s'han dut a terme a Leeds (Regne Unit) durant el mes d'abrí de 2024 i a Nova York (Estats Units d'Amèrica) del març al juliol de 2024, amb motiu del Centenari del naixement de la soprano catalana Victòria dels Àngels.

La subvenció es destinarà al finançament de les despeses derivades dels honoraris de Rafael Villalobos (adaptació exposició), Teresa Calbo (disseny gràfic material exposicions), Marc Busquets (muntatge/desmuntatge), Michel Biel (músic/pianista), Mercedes Gancedo (músic/cantant), els de l'empresa Savino del Bene (transport exposicions) i d'Helena Mora (Empresa Servilem Gestion SL per al comissariat i comunicació); i part del desplaçament de Marc Busquets (muntatge/desmuntatge exposicions), Helena Mora (comissariat i comunicació), Mercedes Gancedo (músic/cantant) i Rafael Villalobos (adaptació exposicions), que duren a terme les activitats programades, d'acord amb el pressupost que s'adjunta en Annex 1.

2. Establir que la Fundació Victoria de los Ángeles presenti a l'Institut Ramon Llull com a màxim el 26 de novembre de 2024 com a documentació justificativa per a la tramitació del pagament de l'import total concedit en concepte de subvenció, un compte justificatiu amb aportació de justificants de despesa que ha de contenir la documentació següent:

1) Una memòria explicativa del compliment de la finalitat de l'activitat subvencionada amb indicació de les activitats realitzades i dels resultats obtinguts

2) Una memòria econòmica justificativa de la totalitat del cost de les activitats realitzades objecte d'aquesta subvenció, d'acord amb el model facilitat per l'Institut Ramon Llull, on hi consti:

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQQZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 3 de 8



INSTITUT RAMON LLULL

a) Una relació classificada de les despeses de l'activitat amb la identificació del creditor o creditora, número de la factura o document de valor probatori equivalent en el tràfic mercantil, l'import, la data d'emissió i, si escau, la data de pagament.

b) Les còpies digitalitzades de les factures o els documents de valor probatori equivalent en el tràfic jurídic mercantil o amb eficàcia administrativa i, si escau, de la documentació acreditativa del pagament consistent en extracte bancari o, en el cas de pagament en efectiu, documentació acreditativa de la percepció de l'import per part del creditor o creditora.

Es considera efectivament pagada la despesa a l'efecte de la seva consideració com a subvencionable, amb la cessió del dret de cobrament de la subvenció a favor dels creditors per raó de la despesa realitzada o amb el lliurament a aquests d'un efecte mercantil, garantit per una entitat financera o companyia d'assegurances.

c) Una declaració responsable de la persona beneficiària amb el contingut mínim següent:

- Que les còpies digitalitzades dels justificants de les despeses presentades reproduïen exactament els documents originals en poder de la persona beneficiària.
- Que els justificants de despesa s'han imputat a les diferents fonts de finançament de manera que no se supera l'import unitari de cada justificant.
- Que el total de les fonts de finançament no supera el cost de l'actuació subvencionada.
- Que es disposa d'un sistema de comptabilitat separada o que els justificants de despesa tenen assignat un codi comptable comú a les transaccions relacionades amb l'actuació subvencionada.

d) Si la subvenció s'atorga d'acord amb un pressupost, s'ha de presentar una liquidació on s'indiquin i, si escau, es motivin les desviacions respecte al pressupost inicial.

e) Una relació detallada dels altres ingressos o subvencions que hagin finançat l'activitat subvencionada amb indicació de l'import i la seva procedència. Quan els justificants de les despeses s'imputin parcialment a d'altres subvencions, s'ha d'indicar la quantia exacta o percentatge imputat a cadascuna, amb la identificació dels òrgans concedents.

f) Les factures, ja siguin completes o simplificades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa amb l'objecte de l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació.

En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és d'aplicació l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 4 de 8



INSTITUT RAMON LLULL

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata general de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i/o còpia de les declaracions anuals segons els models corresponents.

En el cas que la persona beneficiària de la subvenció estigui subjecta a la regla de la prorrata especial de l'IVA, d'acord amb l'opció marcada en el formulari de sol·licitud, aquesta haurà de presentar el certificat de l'Agència Tributària i la relació de factures vinculades amb el projecte, així com còpia del llibre d'IVA on figurin comptabilitzades.

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han d'indicar:

- La identificació del beneficiari i l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser el beneficiari de l'ajut i ha de fer-hi constar el seu NIF i la denominació social.
- Concepte en què s'ordena el pagament i remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre despesa i pagament.

En el cas de pagament mitjançant xec nominatiu, pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar còpia del document i còpia de l'extracte bancari que acredita el càrrec.

No s'admeten els comprovants de pagament en efectiu quan s'incompleixin les limitacions d'aquest tipus de pagament establertes en l'article 7 de la Llei 7/2012, de 29 d'octubre, de modificació de la normativa tributària i pressupostària i d'adequació de la normativa financera per a la intensificació de les actuacions en la prevenció i lluita contra el frau.

Els pagaments en efectiu s'han de justificar mitjançant rebuts signats per la persona creditora amb indicació de la factura a què correspon el pagament i la seva data. El segell de la persona creditora ha de contenir com a mínim el nom i el NIF.

No s'acceptaran tiquets com a documents comptables justificatius de despesa.

La despesa mínima, realitzada i justificada de l'activitat subvencionada, exigible per poder considerar a complerts l'objectiu i la finalitat de la subvenció és del 50%. L'incompliment d'aquesta despesa mínima establerta, comportarà la revocació de la subvenció atorgada.

S'estableix un percentatge màxim de desviació pressupostària del 20% entre el cost inicialment pressupostat i el cost final justificat de l'activitat subvencionada que no comportarà reducció de la quantia de la subvenció atorgada. Aquest percentatge només podrà aplicar-se si es garanteix que s'ha acomplert l'objecte i la finalitat de la subvenció.

D'acord amb l'article 15.2 de la Llei 19/2014, del 29 de desembre, de la transparència, accés a la informació pública i bon govern i atès que la subvenció és d'un import superior a 10.000,00 euros, la Fundació Victoria de los Àngeles es compromet a comunicar a l'Institut Ramon Llull, en el moment de la justificació de la subvenció, la informació relativa a les retribucions de llurs òrgans de direcció o administració.



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 5 de 8

L'incompliment de l'obligació de justificació, així com la resta de les causes previstes a l'article 99 de la Llei de finances públiques de Catalunya, l'article 16.3 de l'Ordre de 3 de juny, sobre les formes de justificació de subvencions i l'article 37 de la Llei general de subvencions, podrà donar lloc a la revocació de la subvenció, i en el seu cas, l'exigència del reintegrament i altres responsabilitats establertes en la legislació aplicable en matèria de subvencions.

3. Ordenar i fer efectiu el pagament d'aquesta subvenció, després que la persona beneficiària hagi realitzat l'activitat i presentat a l'Institut Ramon Llull els justificants de la despesa d'acord amb el que s'estableix a l'apartat 2 d'aquesta resolució.

Prèviament al reconeixement de l'obligació del pagament, l'Institut Ramon Llull comprovarà d'ofici si la persona beneficiària està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb la Generalitat de Catalunya i amb l'Estat, així com de les obligacions amb la Seguretat Social. L'autorització per efectuar aquestes comprovacions d'ofici consta en la sol·licitud de subvenció presentada a l'Institut Ramon Llull per la persona beneficiària.

4. Establir que la Fundació Victoria de los Ángeles es compromet a incloure el logotip de l'Institut Ramon Llull i/o la menció "amb el suport de l'Institut Ramon Llull" en el web i altres suports de comunicació de la Fundació respectant les normatives d'aplicació gràfica del logotip de l'Institut Ramon Llull.

5. Establir que la Fundació Victoria de los Ángeles es compromet a proporcionar en tot moment la informació que li sigui demanada respecte de la subvenció concedida i a sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que l'Institut Ramon Llull o altres òrgans competents estimin necessàries.

Recursos procedents

Contra aquesta resolució, que no posa fi a la via administrativa, d'acord amb els articles 121 i 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, es pot interposar recurs d'alçada davant del President o la Presidenta del Consell de Direcció de l'Institut Ramon Llull, en el termini d'un mes a comptar a partir de l'endemà del dia en que tingui lloc la notificació d'aquesta resolució. El termini del mes conclou el mateix dia, del mes següent, en què es va produir la notificació.

El director de l'Institut Ramon Llull
Pere Almeda i Samaranch

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 6 de 8

ANNEX 1

Pressupost en €

DESPESES		INGRESSOS	
Transport	5.146,90	Subvenció Institut Ramon Llull	30.000,00
Assegurances	448,00	Recursos propis	9.242,37
Allotjament	2.062,10		
Desplaçaments	7.473,34		
Treballs realitzats per empreses externes (honoraris i altres serveis directament relacionats amb l'activitat i/o projecte)	24.112,03		
TOTAL	39.242,37	TOTAL	39.242,37

INSTITUT RAMON LLULL



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 7 de 8

ANNEX 2

ACTIVITATS CENTENARI NAIXEMENT VICTÒRIA DELS ÀNGELS

Exposició 'Aquella eterna admiració' / 'That eternal admiration'

Instituto Cervantes Nova York – de l'1 de març al 2 de maig

Aquesta mostra que es pogué veure al Palau Robert de Barcelona fins al gener del 2024, s'ha presentat en part a l'Institut Cervantes de Nova York gracies a una adaptació anomenada That Eternal Admiration. Des de l'1 de març, amb motiu del Mes de la Dona, l'Institut ha acollit aquesta exposició dedicada als centenaris d'Alicia de Larrocha (1923-2009) i Victoria del Àngels (1923-2005).

L'exposició es va inaugurar l'1 de març amb el recital ofert per la soprano Mercedes Gancedo i el pianista Michal Biel amb un programa amb peces de Granados, Montsalvatge i de Falla que homenatja el recital que Victoria i Alicia van oferir l'any 1971 al Hunter College de Nova York.

Exposició al The Metropolitan Opera (MET)

The Metropolitan Opera House, Nova York– del 23 de febrer al 30 de juliol

Des del 27 de febrer i fins a final de temporada, The Metropolitan Opera House mostra alguns dels vestits de Victoria de los Ángeles, propietat de la Fundació i cedits per a l'ocasió. S'exhibeixen els vestits dels seus papers característics, com Butterfly, Manon o Contessa d'Almaviva, a més del vestit del seu debut al MET l'any 1951.

Exposició al Leeds Lieder Festival

Leeds Music Conservatorium – del 13 al 21 d'abril

En commemoració del centenari del naixement de Victoria de los Ángeles, el Leeds Lieder Festival ha organitzat una exposició de vestits que es va clausurar el 21 d'abril coincidint amb la projecció del documental "Brava Victòria!"



Doc. original signat per:
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024,
Pere Almeda Samaranch
24/10/2024

Document electrònic garantit amb signatura electrònica. Podeu verificar la seva integritat al web csv.gencat.cat fins al 25/10/2027

Original electrònic / Còpia electrònica autèntica

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ



0DKIQBJQGZYA0QZ269R3ANU49R8EV23Y

Data creació còpia:
25/10/2024 13:56:01

Pàgina 8 de 8